CODIGO: DEI-F-24 FECHA: 09/06/2021 VERSIÓN: 2

	<b>3</b>
	DE BOGGTA D.G.
50.	Decay Section Advantage

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL
PLAN DE ACCION

VALOR PROGRAMADO 2020  PROYECTO	NOMBRE PROYECTO OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁRFΔ	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2022
THOTECO	COLLING GLADAL DEL PROTECTO	ONLINES OF LUTION SELF-INFLETS	mera source	OHEO	ACTIVIDAD		
						PUBLICACIONES	10.000.000
						Apoyo a la gestión publicaciones	47.749.047
						Apoyo a la gestión para el desarrollo de las estrategias de comunicación	571.901.613
						Apoyo a la gestión para la estrategia de comunicación localidades	31.500.000
						Apoyo a la gestión distribución publicaciones apoyo a la ejecución de la estrategia	28.853.760 33.600.000 21.500.000
			LOGRAR 100.00 PORCIENTO DISEÑAR E IMPLEMENTAR LA ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN	140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES	DISEÑAR E IMPLEMENTAR LA ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN INTERNA Y EXTERNA.	Apoyo a la gestión Administrativa  Apoyo a la gestión en la estrategia de comunicaciones	18.900.000
			INTERNA Y EXTERNA.			Divulgación de las diferentes actividades realizadas por la entidad a través de impresos	60.000.000
						Apovo profesional  Apovo profesional comunicaciones  Apovo consolidación y seguimiento publicaciones	23.650.000 24.750.000 40.000.000
						Apoyo a la gestión diseño de piezas gráficas  Apoyo a la gestión estrategia de comunicaciones	28.179.240 29.400.000
						Apoyo a la gestión corrector de estilo publicaciones  Apoyo a la gestión corrector de estilo publicaciones  Apoyo a la gestion consolidación alianzas	16.500.000 22.400.000
						Apoyo a la gestión periodismo territorios	5 11.400.000 5 11.400.000
						Apoyo a la gesión periodismo territorio  Adicion equipo comunicaciones  Adiciones equipo de comunicaciones	34.402.144 150.000.000
		Fortalecer la comunicación interna y externa a través de canales o espacios de difusión			Total DISEÑAR E IMPLEMENTAR LA ESTRATEG  Total 140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES	A DE COMUNICACIÓN INTERNA Y EXTERNA.	1.216.085.804 1.216.085.804
		análogos y virtuales, que promuevan el sentido de pertenencia y posicionamiento de la	Total LOGRAR	100.00 PORCIENTO DISEÑAR E IMPLEMENTAR LA E	STRATEGIA DE COMUNICACIÓN INTERNA Y EXTERNA.	Apoyo a la gestión en la administración de redes sociales	\$ 1.216.085.804 5 145.906.100
		entidad.			ALCANZAR 2.600.000 USUARIOS EN REDES SOCIALES.	Apoyo a la gestión de redes sociales Apoyo a la gestión redes sociales	247.916.800 60.000.000
			ALCANZAR 2600000.00 NUMERO USUARIOS EN REDES SOCIALES.	140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES	ALCANZAK 2.600.000 USUARIUS EN REDES SUCIALES.	apoyo a la gestión administración de redes sociales Apoyo a la gestión administración redes sociales	57.614.950 39.227.200 5 58.693.796
					Total ALCANZAR 2.600.000 US	Adición equipo de comunicaciones  UARIOS EN REDES SOCIALES.	609.358.846
				Total ALCANZAR 2600000.00 NUMERO U	Total 140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES SUARIOS EN REDES SOCIALES.		609.358.846 609.358.846
						Divulgación de las diferentes actividades realizadas por la entidad	7.001.030
					LOGRAR 10.200 APARICIONES EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN.	Divulgación de las diferentes actividades realizadas por la entidad en los diferentes medios de comunicación	\$ 200.000.000
			LOGRAR 10200.00 NÚMERO APARICIONES EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN.	140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES		Apoyo a la gestión en actividades que permitan las apariciones en los diferentes medios de comunicación	168.264.100
						Proceso de Monitoreo de Medios de comunicación Adiciones equipo comunicaciones EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN.	15.802.010 25.239.900
					Total 140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES	EN MEDIOS DE COMUNICACION.	416.307.040 416.307.040
				Total LOGRAR 10200.00 NÚMERO APARICIONI	S EN MEDIOS DE COMUNICACION.	Apoyo a la gestión para las actividades desarrolladas para la página	\$ 416.307.040 \$ 160.949.450
					LOGRAR 6.200.000 VISITAS EN LA PAGINA WEB.	web Apoyo a la gestión para las actividades de la página web Apoyo a la gestión para las actividades desarrolladas para la	56.816.450
			LOGRAR 6200000.00 NUMERO VISITAS EN LA PAGINA WEB.	140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES	ESGNAN SECOND VISING EN PATRICINA WEB.	Apoyo a la gestion para las actividades desarrolladas para la actualización de las bázina web Apoyo a la gestión elaboración videos	5 154.623.600 5 18.200.000
					Total LOGRAR 6.200.000 VI	contratacion adecuación pagina web	37.658.810 428.248.310
				Total LOGRAR 6200000.00 NUMERO V	Total 140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES		428.248.310 428.248.310
					Mantener Operación eficiente y oportuna de la entidad mediante la		
		Garantizar el optimo funcionamiento de la entidad mediante el aseguramiento de las sedes y/o escenarios, y la oportuna provisión de seguridad y servicios generados en la operación,	Mantener 34.00 Sedes y escenarios la operación eficiente y oportuna en la entidad mediante provisión de servicios y aseguramiento para las sedes y escenarios a cargo de la entidad	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	provisión de servicios y aseguramiento para las sedes y escenarios a cargo de la entidad	Servicios Públicos	565.200.000
		para el cumplimiento de la misionalidad y ejercicio de los derechos culturales de las y los ciudadanos.	provision de servicios y asegurannento para las sedes y escenarios a cargo de la entidad		Total Mantener Operación eficiente y oportuna de la entidad med	Servicios Generales fante la provisión de servicios y aseguramiento para las sedes y	4.419.068.969 4.984.268.969
			Total Mantener 34.00 Sedes y escenarios la oper	ación eficiente y oportuna en la entidad mediante	Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIEI provisión de servicios y aseguramiento para las sedes y escenarios a c	RA argo de la entidad	4.984.268.969 4.984.268.969
						Apoyo a la Gestión - SAF	934.764.410
				400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y	IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU	Canales de información - Servicio al ciudadano	256.669.820
				FINANCIERA	ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apovo a la Gestión - Servicios Generales ARL Riesgo 4	282.027.860 2.040.000
					Total IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMA	Planta Temporal- 2022 Planta Temporal 2022	5 1.536.491.728 5 73.171.200 5 3.085.165.018
	Consolidación Integral de la Gestión  Consolidar e integrar la gestión administrativa mediante una comunicación institucional fortalecida				Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIEI IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE	AS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO 1 GESTION DE CALIDAD 1 30	3.085.165.018
023011605560000007902	Administrativa y Modernización Institucional en Bogotá cumplimiento de la misión institucional del IDARTES cumplimiento de la misión institucional del IDARTES	ll l		480 ÁREA CONTROL DICIPLINARIO	DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CAUDAD Y SU	Apoyo a la Gestión - Disciplinarios	63.608.220
					ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO Total IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMA Total 480 ÁREA CONTROL DICIPLINARIO	AS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU	63.608.220 63.608.220
				440 ÁREA TESORERIA	IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU	Apoyo a la Gestión - Tesorería	520.769.900
				440 AKEA TESUKERIA	ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO  Total IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMA	IS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU	520.769.900
					Total 440 ÁREA TESORERIA  IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE		520.769.900
				420 ÁREA CONTABILIDAD	DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión - Contabilidad	378.801.324
						420 ÁREA CONTABILIDAD  S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU	35.620.602 414.421.926
					Total 420 ÁREA CONTABILIDAD  IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE		414.421.926
				430 ÁREA PRESUPUESTO	Total 420 ÁREA CONTABILIDAD  IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU	Apoyo a la Gestión - Presupuesto	290.200.359
				430 ÁREA PRESUPUESTO	TOTAL 420 ÁREA CONTABILIDAD  IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO VO ESTIÑO NO ECALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO TOTAL IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMA TOTAL AJOS AREA PRESUPUESTO  TOTAL AJOS AREA PRESUPUESTO	Apoyo a la Gestión - Presupuesto  IS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU	
				430 ÁREA PRESUPUESTO  123 ÁREA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO	IMPLEMENTAR EL MIPO, QUE PERMÍN INTEGRAR LOS SISTIMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CAULDAD Y SU ARTICUACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO TODA MANORA POR PROPERA LOS SISTIMAS DE LA MIPO, ANORA DE CONTROL INTERNO TODA MANORA DE CONTROL INTERNO TODA MANORA DE CONTROL INTERNO TODA MANORA POR SUPUEDA DE LA MIPO, QUE PERMÍN AI NITEGRAR LOS SISTIMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CAULDAD Y SU DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CAULDAD Y SU	AS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apoyo a la Gestión - Gestión del Conocimiento	5 290.200.359 5 290.200.359
					IMPLEMENTAR EL MIPE QUE PERMÍT AN HECRAR LOS SISTIMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CAUIDAD Y 31 DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CAUIDAD Y 31 TORA IMPLEMENTAR EL MIPE QUE PERMÍT ANTICRAR LOS SISTIMA TORA IMPLEMENTAR EL MIPE QUE PERMÍT ANTICRAR LOS SISTIMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CAUIDAD Y 31 DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CAUIDA Y 31 DE CAUIDA Y 31	IS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU	290.200.359 290.200.359 290.200.359 180.067.623
			ALCANZAR 100.00 PORCIENTO DE IMPLEMENTACIÓN DEL MIPIS QUE PERMITA INTEGRAR LOS		IMPLEMENTA E RUMPO QUE PERMAT MEDICAL DES CONTRABUIDAD DE DESAMOLO ADMINISTRATO VESTIÓN DE CAUDA TO EL CAUDA DE	S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GISTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apoyo a la Gestión - Gestión del Conocimiento S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GISTIÓN DE CALIDAD Y SU  Amono a la Gestión - Terodosia y OAP	5 290.200.359 5 290.200.359 5 180.067.623 6 180.067.623
		Ampliar la referencia para dirigir, planear, ejecutar, hacer seguimiento, evaluar y controlar la gestion del diatres por medio del fortalecimiento de gestión del conocimiento que facilite el	ALCANZAR 100.00 PORCIDITO DE IMPLEMENTACIÓN DEL MIRO QUE PERMITA NITEGRAN LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y ESTÓNDI EL CUIDA Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNA	123 ÁREA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO	IMPLEMENTA E RUMPO QUE PERMAT MEDICAL DES CONTRABUIDAD DE DESAMOLO ADMINISTRATO VESTIÓN DE CAUDA TO EL CAUDA DE	S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GISTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apoyo a la Gestión - Gestión del Conocimiento S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GISTIÓN DE CALIDAD Y SU  Amono a la Gestión - Terodosia y OAP	5 290,200,359 5 290,200,359 5 290,200,359 5 180,067,623 6 180,067,623 6 143,875,300
			SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL	123 ÁREA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO  120 ORGINA ASESORA DE PLANEACION Y	THE LAW THE ALL MATERIAL AND ALL MATERIAL AND ALL MATERIAL ALL MATERIA	SO ED DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apoyo a la Gestión - Gestión del Conocimiento SO ED DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apoyo a la Gestión - Tecnología y OAP  SO ED DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  ADOYO a la Gestión - Tecnología y OAP	5 290,200,359 5 290,200,359 5 390,200,359 6 180,067,623 6 180,067,623 6 180,067,623 6 143,875,300 6 143,875,300 143,875,300
		gestion del idartes por medio del fortalecimiento de gestion del conocimiento que facilite el	SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL	123 ÁREA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO  120 ORGINA ASESORA DE PLANEACION Y	IMPLEMENTA E RUMPO QUE PERMAT NECESAL DOS STETAMOS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y ESTIÓN DE CAUDAD Y SU DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y ESTIÓN DE CAUDAD Y SU DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y ESTIÓN DE CAUDAD Y SU PERMATENCIA DE CAUDAD Y SU DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y ESTIÓN DE CAUDAD Y SU DESARROLLO ADMINISTRATIVO A DE CAUDAD Y SU DESARROLLO ADMINISTRATIVO A DE CAUDAD Y SU DESARROLLO ADMINISTRATIVO A DE LA STREMA DE CONTROL STETAMO DE CAUDAD Y SU DESARROLLO ADMINISTRATIVO ADM	S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Gestión del Conocimiento S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Tecnología y OAP S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  RECOMACCIÓN  ADOpo a la Gestión - Control interno  ADOpo a la Gestión - Control interno	5 290,200,359 5 290,200,359 5 290,200,359 6 180,067,623 6 180,667,623 7 180,667,623 143,875,300 6 143,875,300 7 143,875,300
		gestion del idartes por medio del fortalecimiento de gestion del conocimiento que facilite el	SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL	123 ÁREA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO  120 ORCINA ASESORA DE PLANEACIÓN Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN	IMPLEMENTA E ELMING QUE PERMIT A REPORTA DEL CONTRACIONA DE DESARRACIO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CAUDA DE A PERMITA DE LA CONTRACIONA DE CAUDA DE A PERMITA DE CAUDA DE LA CONTRACIONA DEL CONTRACIONA DE LA CONTRACIONA DEL CONTRACIONA DE LA CONTRACIONA DE LA CONTRACIONA DE LA CONTR	S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Gestión del Conocimiento S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Tecnología y OAP S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  RECOMACCIÓN  ADOpo a la Gestión - Control interno  ADOpo a la Gestión - Control interno	5 290.200.359 5 290.200.359 5 390.200.359 6 180.067.623 6 180.067.623 6 180.067.623 6 143.873.00 6 143.873.00
		gestion del idartes por medio del fortalecimiento de gestion del conocimiento que facilite el	SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL	123 ÁREA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO  120 ORCINA ASESORA DE PLANEACION Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN  130 ÁREA DE CONTROL INTERNO	IMPLEMENTA E RUMPO QUE PERMAT MERCHALO DES CHINADO DE DESAMOLIO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CAUDAD VI SU DEMANDA DE CAUDA DE CAUD	S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Gestión del Conocimiento S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Tecnología y OAP  S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  APOPO A LA GESTIÓN - Control Interno  S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Planeación	290.200.399 290.200.399 290.200.397 3 180.067.623 180.067.623 180.067.623 143.873.08 143.873.08 268.042.400
		gestion del idartes por medio del fortalecimiento de gestion del conocimiento que facilite el	SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL	123 ÁREA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO  120 ORCINA ASESORA DE PLANEACIÓN Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN	THE PROPERTY OF SECTION OF SECTIO	S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Gestión del Conocimiento S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Tecnología y OAP  S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  APOPO A LA GESTIÓN - Control Interno  S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Planeación	5 290.200.359 5 390.200.359 5 190.200.359 5 180.007.623 6 180.067.623 6 180.067.623 6 143.875.306 6 143.875.306 6 266.042.400 766.0424.00 768.0424.00 788.0424.00
		gestion del idartes por medio del fortalecimiento de gestion del conocimiento que facilite el	SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL	123 ÁREA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO  120 ORCINA ASESORA DE PLANEACION Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN  130 ÁREA DE CONTROL INTERNO	IMPLEMENTA E RUMING QUE PERMIT A REPORTA DE CONTRABULDAD DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CAUDA DE VISUA DE LA PROPENTA DE CAUDA DE LA PROPENTA DEL PROPENTA DE LA PROPENTA DE LA PROPENTA DEL PROPENTA DE LA P	SO ED ESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apoyo a la Gestión - Gestión del Conocimiento SO ED ESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apoyo a la Gestión - Teronología y OAP  Apoyo a la Gestión - Teronología y OAP  APOYO a la Gestión - Control Interno  Apoyo a la Gestión - Control Interno  Apoyo a la Gestión - Control Interno  Apoyo a la Gestión - Postrol Interno  Apoyo a la Gestión - Fostrol Interno  Apoyo a la Gestión	5 290,200,359 5 290,200,359 5 290,200,359 5 180,067,623 6 180,667,623 6 180,667,623 6 143,875,300 6 143,875,300 6 143,875,300 6 268,042,400 7 268,042,400 7 268,042,400 7 268,042,400 7 268,042,400 7 268,042,400
		gestion del idartes por medio del fortalecimiento de gestion del conocimiento que facilite el	SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL	123 ÁREA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO  120 ORCINA ASESORA DE PLANEACION Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN  130 ÁREA DE CONTROL INTERNO	IMPLEMENTA E RUMPO (DE PERMITA RECENA DO SETEMBLOS DE DESARROLLO ADMINISTRATO Y CESTIÓN DE CAUDAD Y SU DEMANDA DE ADMINISTRATO Y CESTIÓN DE CAUDAD Y SU DEMANDA DE CAUDAD Y SU DE CAUDAD Y SU DEMANDA DE CAUDAD Y SU DE CAUDAD	S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Gestión del Conocimiento S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Tecnología y OAP  S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  APOPO a la Gestión - Control Interno  S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Planeación  S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Vidro Administrativo Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Vidro Administrativo Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Vidro Administrativo Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Oficina Adsorra la pridicia	5 290.200.359 5 310.200.359 5 180.007.623 6 180.007.623 6 180.007.623 6 180.007.623 6 180.007.623 6 180.007.623 6 200.007.007.007.007.007.007.007.007.007.
		gestion del idartes por medio del fortalecimiento de gestion del conocimiento que facilite el	SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL	123 AREA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO  120 OFICINA ASESORA DE PLANEACION Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN  130 ÁREA DE CONTROL INTERNO  121 ÁREA PLANEACIÓN	INPULMENTA EL MINE QUE PERMIT A RECISA DE SENTA DE L'ASSEMBLA DE L'ASSEM	S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Gestión del Conocimiento S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Tecnología y OAP  S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  APOPO a la Gestión - Control Interno  S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Planeación  S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Vidro Administrativo Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Vidro Administrativo Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Vidro Administrativo Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Oficina Adsorra la pridicia	5 290,200,359 5 290,200,359 5 290,200,359 5 180,067,623 6 180,667,623 6 180,667,623 6 143,875,300 6 143,875,300 6 143,875,300 6 268,042,400 7 268,042,400 7 268,042,400 7 268,042,400 7 268,042,400 7 268,042,400
		gestion del idartes por medio del fortalecimiento de gestion del conocimiento que facilite el	SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL	123 AREA GESTIÓN DEL CONOGIMIENTO  120 OFICINA ASESORA DE PLANEACION Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN  130 ÁREA DE CONTROL INTERNO  121 ÁREA PLANEACIÓN  110 OFICINA ASESORA JURÍDICA	IMPLEMENTA E RUMPO QUE PERMAT A RECHARGA LOS SETIMAS DE DESARRACIO ADMINISTRATIVO Y ESTIMO DE CAUDAD Y SU DESARRACIO ADMINISTRATIVO DE CAUDAD Y SU DECARRACIO ADMINISTRATIVO DE CAUDAD Y SU DESARRACIO ADMINISTRATIVO DE CAUDAD Y SU DECARRACIO ADM	S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Gestión del Conocimiento S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Tecnología y OAP  S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  APOPO a la Gestión - Control Interno  S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Planeación  S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Vidro Administrativo Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Vidro Administrativo Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Vidro Administrativo Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apopo a la Gestión - Oficina Adsorra la pridicia	5 290.200.359 5 390.200.359 5 180.200.359 5 180.007.623 180.007.623 1 180.007.623 1 180.007.623 1 180.007.623 5 143.873.300 5 268.0424.00 5 268.0424.00 5 288.8424.00 5 193.888.420 6 193.888.420 6 193.888.420 6 193.888.420 6 193.888.420
		gestion del idartes por medio del fortalecimiento de gestion del conocimiento que facilite el	SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL	123 AREA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO  120 OFICINA ASESORA DE PLANEACION Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN  130 ÁREA DE CONTROL INTERNO  121 ÁREA PLANEACIÓN	INPULMENTA EL MINE QUE PERMIT A RECISA DE SENTA DE L'ASSEMBLA DE L'ASSEM	SO ED DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apoyo a la Gestión - Gestión del Conocimiento SO ED DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  Apoyo a la Gestión - Teronlogía y OAP  ADO A la Gestión - Teronlogía y OAP  ADO A la Gestión - Control Interno Apoyo a la Gestión - Control Interno Apoyo a la Gestión - Terontrol Interno SO ED DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  ADO DE SO ED DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  SO ED DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  SO ED DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  SO ED DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  APOYO A LA GESTIÓN - OFICIAS ASECURA JURÍCICA  SO ED DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  APOYO A LA GESTIÓN - OFICIAS ASECURA JURÍCICA  SO ED DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  APOYO A LA GESTIÓN - OFICIAS ASECURA JURÍCICA  SO ED DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU  APOYO A LA GESTIÓN - DIFERCIÓN GENERAL	5 290,200,359 5 290,200,359 5 180,067,623 6 180,067,623 6 180,667,623 7 180,667,623 7 180,667,623 7 180,67,623 7 180,67,623 7 180,67,623 7 180,67,623 7 180,67,623 7 180,67,623 7 180,67,623 7 180,67,623 7 180,68,622 7 180,68,622 7 180,68,622 7 180,68,622 7 180,68,622 7 180,68,622 7 180,68,622 7 180,68,622 7 180,68,623 7 180,68,68,683 7 180,68,683 7 180,68,683 7 180,683 7 180,683 7 180,683 7 180,683 7 180,683 7 180,683 7 180,683 7 180,683 7 180,683 7 180,683

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL

CODICO: DELF-24

PLAN DE ACCION

PECHA: 0908/2021

VESSION 2

VALOR PROGRAMADO 2020 (Varios elementos) PROYECTO OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO ACTIVIDAD

Total 100 DIRECCIÓN GENERAL

MPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS D

DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU Apoyo a la Gestión - Talento Humano ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO IL IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS otal IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTI Total 410 ÁREA DE TALENTO HUMANO MPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS D DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU Apoyo a la Gestión - Gestión Documental 470 ÁREA DE GESTIÓN DOCUMENTA ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO Total 470 ÁREA DE GESTIÓN DOCUMENTAL MPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU 307.346.97 Apoyo a la Gestión - Almacén 450 ÁREA DE ALMACÉN ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO O ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Total interest ran EL mire Gue Fermina in Estana Co. 3 33 Emily Se Desarrollo Administrativo Y Total 450 AREA DE ALMACÉN LO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO 307.346.972 307.346.972 9.483.971.192 Total ALCANZAR 100.00 PORCIENTO DE IMPLEMENTACIÓN DEL MIP QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESAR INTEGRAR DE LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN DE LA ENTIDAD PARA ASEGURAMIENTO Y FLUJO DE DATOS INTEGRAR 100.00 PORCIENTO DE LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN DE LA ENTIDAD PARA 122 ÁREA DE TECNOLOGÍA DE LA INFOI Integrar los sistemas de información y proveer las condiciones de tecnología mediante un modelo de interoperabilidad, que promueva la gestión de conocimiento. Apovo a la Gestión - Tecnología LA ENTIDAD PARA ASEGURAMIENTO Y FLUJO DE DATOS Total INTEGRAR DE LOS SISTEMAS DE INEOR TOTAL INITIESRAR DE LOS SISTEMAS DE INFORMACION DE L TOTAL 122 AFRA DE TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN PORCIENTO DE LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN DE LA ENTIDAD PARA ASEGURAMIENTO Y FLUJO DE DATOS SISTEMA DE APRENDIZAJE POR ENFOQUES QUE PROMUEVA LA APROPIACIÓN DE LA COMUNIDAD INSTITUCIONAL 400 SURDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y 30.000.00 Fortalecer el aprendizaje mediante un sistema de formación en enfoques territorial, diferencial, de género, disciplinar y estratégico, los lineamientos y misionalidades de las dependencias que incentíven la apropiación de la comunidad institucional. ISEÑAR 100.00 PORCENTAJE UN SISTEMA DE APRENDIZAJE POR ENFOQUES QUE PROMUEVA L FINANCIERA Total SISTEMA DE APRENDIZAJE POR ENFOQUES QUE PRO Α ΑΡΚΟΡΙΑCIÓN DE LA COMUNIDAD INSTITUCIO 30,000,000 Total DISEÑAR 100.00 PORCENTAJE UN SISTEMA DE APRENDIZAJE POR ENFOQUES QUE PROMUEVA LA APROPIACIÓN DE LA COMUNIDAD INSTITUCION. 711.423.000 Interventoría a los contratos de obra de los Equinamientos 400 SURDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y erventoría al contrato de Reparaciones Locativas para las sedi escenarios y equipamientos culturales que están a cargo del arrollar 100.00 Porcentaje Interventoria a los contratos de obra de los Equ FINANCIERA 252 099 226 para garantizar su óptima calidad IDARTES. Interventoría la contrato de la modernización y adecuación del TIFG 374 489 785 obra de los Equipamientos Culturales Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA ollar 100.00 Porcentaje Interventoria a los contratos de obra de los Equipamientos Culturales 1.339.001.011 Planta Temporal -2022- sueldo Basico 104.120.56 Planta Temporal -2022 - Bonificación por servicios prestados Planta Temporal -2022 - Prima de navidad Planta Temporal -2022 - prima de vacaciones Planta Temporal -2022 - Prima técnica Salarial 2.767.003 6.308.091 Planta Temporal -2022- Prima Semestral Planta Temporal -2022- Aportes de seguridad en pensiones publicas 16.102.500 Planta Temporal -2022 - Aportes a la seguridad social en salud 11.939.755 Planta Temporal -2022 - Aportes cesantías a fondos públicos 9.382.000 5.223.092 Planta Temporal -2022 -Aportes de cesantías a fondos privados Planta Temporal -2022 - Colsubsidio Planta Temporal -2022 - Aportes generales al sistema de riesgos 6.567.500 700.500 4.925.600 3.283.800 Planta Temporal -2022 - Aportes al ICBF Planta Temporal -2022- Aportes al SENA Planta Temporal -2022 - Bonificación especial de recreación Apoyo a la Gestión-Técnico - 1 36.748.877 apovo a la Gestión -Técnico 2 Apoyo a la Gestión-Técnico-3 36.748.877 36.748.877 36.748.877 Apoyo a la Gestión-Técnico-5 36.748.877 Apoyo a la Gestión-Técnico-7 36.748.877 36.748.877 Apovo a la Gestión-Técnico-10 36.748.877 Apovo a la Gestión-tecnico-11 Apoyo a la Gestión-Técnico-12 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y Mejorar la infraestructura fisica para el desarrollo de procesos institucionales, practicas artísticas y culturales a través de mantenimientos preventivos y correctivos con el fin de subsanar el desgaste, deterioro y desactualizacion de las sedes y equipamientos culturales alizar 100.00 Porcentaje Mante FINANCIERA Apoyo a la Gestión-técnico-14 36.748.877 Apoyo a la Gestión-técnico-16 Apoyo a la Gestión-tecncio-17 ertificación de mantenimiento ascensores de se 36.748.877 4.015.840 equipamientos culturales a careo de IDARTES ntenimiento preventivo y/o correctivo a los ascensores de los narios, sedes y equipamientos culturales a cargo del IDARTES, 4.819.500 acorde con la normatividad vigente que rige la materia -Teatro el mparo del pago de aportes al sistema general de riesgos laborale 44.069.520 ARL- Riesgo 5 Modernización y Mantenimiento de sedes, escenarios y/o uipamientos culturales a cargo del Instituto Distrital de las Artes 3.886.212.389 IDARTES - TJEG erreteria -Mantenimiento de sedes, escenarios y/o equipamiento culturales a cargo del Instituto Distrital de las Artes-IDARTES 399.408.73 ficación No 1 - Cto 1687-2021- ASCENSORES 11.845.753 SCHINDLER DE COLOMBIA SAS- Cinemateca y Casa Fernández pparaciones locativas en las sedes, escenarios y/o equipamiento-culturales a cargo del Idartes lición No 1, Prorroga No 2 y modificación No 2 al cto 1758-2021 equipos especiales-DIMANCOL-BMC Actualización Intervención y 2.021.243.144 Renovar la infraestructura de los Equipamiento nejoramiento de la infraestructura Itural para el disfrute de las práctic 02301160121000000760 246.695.000 culturales en la ciudad artísticas y culturales Bogotá D.C. Mantenimiento, lavado y desinfección de tanques de las sedes, escenarios y equipamientos culturales a cargo del IDARTES. 1 976 341 97 Mantenimiento preventivo y/o correctivo a los ascensores del 15.125.453 Planetario. niento preventivo y/o correctivo a los ascensores de la 24.736.673 1 526 770 Galeria Santafe- GSF
Cierre fiscal 2022-2023- Técnicos de mante
equipamientos culturales a cargo de la ent Total Realizar 100.00 Porcentaje Mantenimientos preventivos y correctivos en las sedes y equipamientos culturales a ranso de la anti-9.538.206.240 Dotación del Teatro El Parque 2.098.081.857 Suministros y servicios para la dotación, actualización y otación acústica LABS - Cinemateca de Bogotá - Gerencia de Arte 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y 180.000.000 Realizar 100.00 Porcentaje Suministros y servicios para la dotación, actualización y man especializado de los equipamientos culturales Audiovisuales entos especializados y Garantias Cinemateca de Bogot Dotar los equipamientos culturales para garantizar el acceso de la ciudadanía a las prácticas FINANCIERA 220.000.000 artísticas y culturales Gerencia de Artes Audiovisuales niento especializado de los equipamientos culturales 2.498.081.857 Total Realizar 100.00 Porcentaje Suministros y servicios para la dotación, actualización y n 2.498.081.857 Obra Civil Teatro San Jorge-Vigencias Futuras 6.810.984.864 Apovo Profesional- Administrativo-Financiero Apoyo Profesional-Ingeniero Coord.

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL

CODISC. DEI-F-24

PLAN DE ACCION

PLAN DE ACCION

PLAN DE ACCION

CODISC. DEI-F-24

FECH- 0698-0221

FECH- 0698-0221

FECH- 0698-0221

VALOR PROGRAMADO 2020 (Varios elementos)

PROYECTO NOMBRE PROYECTO OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO META IDARTES Apoyo profesional- Arquitecto-3 Apoyo Profesional Arquitecto - 2 Apoyo Profesional-Arquitecto 5 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y Cierre fiscal 2022 - adiciones y demás - profesionales equipo de 43.135.957 Realizar 100.00 Porcentaje Obra civil de reforzamiento y ampliación de los Equipamientos iones para el mejoramiento de los ción No.1, Prórroga No.1 y Modificación No.2 al contrato de Ob No 1645 de 2021 - Teatro San Jorge Prestacion de servicios protesionaises Programmes, semestre 2022 dición, prorroga y modificación No 1 contrato 446-2022- contra de servicios profesionales (administrativo) SAF-45.886.500 5.600.000 Infraestructura y Mantenimiento.

Adición, prorroga y modificación del contrato de prestación de servicios profesionales No 743-2022- SAF-Infraestructura y 4.575.083 Mantenimiento

Profesional de apoyo al seguimiento de la Dotación del Teatro e 31.500.000 Parque-TEP
Apoyo profesional para el acompañamiento y seguimiento a la
instalación de la dotación del Teatro el Parque - TEP
mpliación de los Equipamientos Culturales 127 742 290 Total 400 sublicación de los Totals (100 Porcentaje Obra civil de reforzamiento y arc izar 100.00 Porcentaje Obra civil de reforzamiento y ampliación de los Equipamientos CADMINISTRATIVA Y FINANCIERA 285 954 217 danza ago pasivo exigible Contrato de consultoria No 1320-2018-susci 8.662.000 ble Contrato de consultoría No 1: con el Consorcio El Teatro Diagnostico y diseño en modernización y actualización de los 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y equipamientos culturales entoria la contrato de consultoria de estudios y diseños para el Ampliar el alcance de los diagnósticos requeridos en la infraestructura de los Equinamientos Flaborar 100 00 Porcentaje Flaboración de los diagnósticos de los equinamientos a intervenir FINANCIERA 210 000 000 Teatro al aire libre la Media Torta y Casona de la Danza Culturales para lograr obras civiles de calidad oncurso público de anteproyecto consultoría para el bien de interés cultural Teatro al aire libre la Media Torta y Casona de la Danza 1.044.261.532 Total Diagnostico y diseño en modernización y act Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA actualización de los equipamientos culturales Total Elaborar 100.00 Porcentaje Elaboración de los diagnósticos de los equipamientos a intervenir 1.548.877.749 ción, descentralización y diversificación de la culación, a través de circuitos locales, nocturnos, comunitarios Jurados Bera Red de Espacios Independientes - REI 15.000.00 Realizar 16.00 Número Acciones de reactivación, descentralización y diversificación de la 02 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMP espacios multifuncionales, equipamientos culturales y actividade: en el espacio público. circulación, a través de circuitos locales, nocturnos, comunitarios, espacios multifuncionales rculación, a través de circuitos locales, nocturnos, comunitarios, espacios multifuncionale equipamientos culturales y actividades en el espacio público. equipamientos culturales y actividades en el espacio público. Beca Red de Espacios Independientes en de la circulación, a través de circuitos locales, nocturnos, Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO Total Realizar 16.00 Número Acciones de reactivación, descentralización y diver ación de la circulación, a través de circuitos locales, nocturnos ulturales y actividades en el espacio público. Apovo a la Gestión 59.113.75 Internacionalización SELLO JÓVEN EN ACCIÓN iculación Articulación para el desarrollo de territorios artísticos urales a través del fomento en red, fortalecimiento organizativ y trabajo colaborativo en entornos comunitarios, para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico. 100.000.000 Acciones para la Articulación de redes colaborativas JURADOS SELLO JÓVEN Potenciar la articulación para el desarrollo de territorios artísticos y culturales a través del culturales a través del fomento en red, fortalecimiento organizativo y trabajo colaborativo en entornos comunitarios, para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico. ARTÍSTICO I, fortalecimiento organizativo y trabajo colaborativo en entorn para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico. GESTIÓN Emprende con el arte III habilidades digitales, innovación y emprendimiento.
ión CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A L iovación Sostenibilidad y reactiv del ecosistema en Bogotá DC 25.000.000 GESTIÓN Implementación de la estrategia MAPAS. Iturales a través del fomento en red, fortalecimien irticulación Articulación para el desarrollo de territorios artisti Otal 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍST Total Ejecutar 16.00 Número Acciones de articulación para el desarrollo de territorios artisticos y culturales a través del fomento en red, fort bilidad y reactivación del ecosistema artístico Emprende con el arte III habilidades digitales, innovación y 80.000.000 Desarrollar 16.00 Número Acciones de formación para el fortalecimiento de capacidades y competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el cierre de brechas y la innovación social. 102 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAM ARTÍSTICO 80.000.000 70.000.000 rurales y campesinas Fortalecimiento para la gestión y acceso cultural Artifices competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el Total Desarrollar 16.00 Número Acciones de formac ón para el fortalecimiento de capacidades nvestigación Identificación y diagnóstico y caracterización de la dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibles, rede colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos 202 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAM Implementación de la estrategia MAPAS. 60.000.00 Identificar, diagnosticar y caracterizar las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas stenibles, redes colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos comunitari Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTIC Total Generar 4.00 Número Acciones de identificación, diagnó
Total 023011601240000007548 1 818 500 00 235 000 000 Contrato de Apoyo a la Gestión Prestación de servicios de apoyo a la gestión 282.650.854 Prestación de servicios profesionales arar el pago y declaración del impuesto al valor au Realizar Convergencias: Programacion de artisitica y de cultura 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS 44 849 146 del bimestre Enero-Febrero -2022 AGO JURADOS PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2022 LÍNEA CULTURALES ESTRATÉGICA DE ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA - PORTAFOLIO 38.200.000 ESTRATÉGICA DE ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA - PORTAFOLIO DISTRITAL DE ESTIMULOS BECA DE CREACIÓN DE VIDEO ARTE PARA DOMO 2022 Acciones de programación artística y de cultura científica en lo equipamientos.

JURADO BECA DE CREACIÓN GRAN FORMATO EN ARTES 10.000.000 36.500.000 35.300.000 ESCÉNICAS, 2022-2023. científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas. Total Realizar Convergencias: Programacion de artísitica y de o Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTU .523.500.000 Acciones de programación artística y de cultura científica en los 591.194.47 Prestación de servicios de apovo a la gestión 90.433.823 Prestación de servicios profesionales

Prestación de servicios profesionales

Prestación de servicios para apoyo a la gestión

Amparar el pago y declaración del Impuesto al Valor Agregado IVA 1.129.907.643 826.789 del bimestre Noviembre-Diciembre 2021. Acciones de programación artística y de cultura científica en los 50.000.000 equipamientos. Pago impuesto al valor agregado IVA del bimestre marzo - abril 870.542 Realizar Convergencias: Programacion de artística y de cultur científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas. 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ Prestar servicios a la Subdirección de Equipamientos Culturales 39.000.000 lartes, en la producción de audio, diseño sonoro y musicalización Prestar servicios profesionales

CODIGO: DEI-F-24

ALCOLOGIA MAYOR DE PROCESSOR DE CONTROLOGO

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL
PLAN DE ACCION

FECHA: 09/08/2021 | VERSIÓN: 2

PROYECTO							
	NOMBRE PROYECTO OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN  Prestación de servicios para apoyo a al gestión \$	VALOR PROGRAMADO 2022 58.500.000
						Prestación de servicio para apoyo a la gestión S Contrato de prestación de servicios profesionales S	22.582.800 11.700.000
						Pago impuesto al valor agregado IVA del bimestre mayo - junio -	283.112
						2022 Pago impuesto al valor agregado IVA del bimestre julio - agosto -	23.019.557
		Consequence of the artistics and a reference startified discount inchanges and attack discounting	Realizar 3310.00 Numero Convergencias: Programacion de artísitica y de cultura científica en		Total Realizar Convergencias: Programacion de artísitica y de c	2022 ultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	3.463.218.348
		Generar una oferta artística y de cultura científica diversa, incluyente, adaptable, disruptiva y pertinente que favorezca el encuentro entre creadores y ciudadanos.	Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.		Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	5	3.463.218.348
						Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	1.913.897.629
						Prestación de servicios de apoyo a la gestión \$	18.000.000
						Prestación de servicios profesionales S Prestación de servicios para apovo a la gestión S	71.510.100 115.471.922
						Portafolio Distrital de Estímulos	200.000.000 169.212.588
					Realizar Convergencias: Programacion de artisitica y de cultura	Sistema de monitoreo de audio inalámbrico TJEG S  Devolución del depósito de reserva correspondiente al 10%. S	1.656.232
				260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Devolución del depósito de reserva correspondiente al 10% arrendamiento del Teatro Jorge Eliécer Gaitán.	1.200.000
						Pago impuesto al valor agregado IVA del bimestre marzo - abril - 2022	310.801
						Devolución del depósito de reserva correspondiente al 10% del valor	
						total del arrendamiento del Teatro Jorge Eliecer Gaitán.	21.832.967
						Prestar servicios profesionales S Prestación de servicios para apoyo a la gestión. S	15.000.000 6.816.660
					Total Realizar Convergencias: Programacion de artisitica y de c	Prestar servicios para apoyo a la gestión \$	84.303.689 2.619.212.588
					Total Realizar Convergencias: Programacion de artísitica y de c Total 260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAIT.	IN S	2.619.212.588
					Realizar Convergencias: Programacion de artisitica y de cultura	Acciones de programación artística y de cultura científica en los	150.000.000
				230 TEATRO LA MEDIA TORTA	científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	equipamientos  Programa Distrital de Esimulos S	50.000.000
					Total Realizar Convergencias: Programacion de artística y de c	ultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas. \$	200.000.000
					Realizar Convergencias: Programacion de artisitica y de cultura	Acciones de programación artística y de cultura científica en los	
				240 ESCENARIO MOVIL	científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	equipamientos	150.000.000
					Total Realizar Convergencias: Programacion de artísitica y de c Total 240 ESCENARIO MOVIL	ultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	150.000.000 150.000.000
					- Landa Landon Moral	Acciones de programación artística y de cultura científica en los	
				270 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO	Realizar Convergencias: Programacion de artísitica y de cultura	equipamientos	4.208.500.000
				DOMINGO	científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Aportes Cogestor Público IDARTES \$ Acciones de programación artística y de cultura científica en los	3.500.000.000 1.000.000.000
					Total Pealitar Convergencias: Programacion de artícitica y de c	equipamientos.    equipamientos   equipamiento	1.000.000.000 8.708.500.000
					Total 270 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOM	NGO S	8.708.500.000
				285 TEATRO EL ENSUEÑO	Realizar Convergencias: Programacion de artística y de cultura científica en Franias permanentes. Circuitos y Temporadas.	Prestación de servicios para apoyo a la gestión \$	300.000.000
						ultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	300.000.000
			Total Pasilizar 2210 00 Num	ero Compargencias: Programacion de artisitica y de o	Total 285 TEATRO EL ENSUEÑO cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	\$	300.000.000 17.964.430.936
			Total residui 3320.00 Hulli	ero contragendas. Frogramación de artistica y de c	and a centre en Tranjas permanentes, en caros y Temporadas.		
						PLANTA TEMPORAL S	846.922.964
						Prestación de servicios profesionales SEC \$  Prestación de servicios de apoyo a la gestión SEC \$	652.817.066 465.409.150
						Prestación de servicios profesionales SEC \$	29.274.000
					Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves	Prestación de servicios de apoyo a la gestión S Riesgos laborales vigencia 2022 SEC S	48.000.000 7.456.680
				200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS		Profesional conceptual y de evaluación. \$  Profesional de desarrollo conceptual y orientación docentes. \$	23.175.000 19.827.500
				CULTURALES	para la consecución de recursos.	Apovo logístico convenio SED - Planetario de Bogotá \$	6.952.500
						Programador de aplicaciones digitales. S Diseñador gráfico S	15.666.300 15.666.300
						Prestación de servicios profesionales S Prestación de servicios para apoyo a la gestión S	66.250.000 11.738.754
						Beneficios a los empleados a corto plazo S	9.427.036 9.696.750
					Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión	Contrato de prestación de servicios de apoyo a la gestión.  Prestar servicios profesionales  sen articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves  \$ 2	21.000.000
				P. Commission of the Commissio	Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTUI	ALES S	2.249.280.000 2.249.280.000
						Prestación de servicios de apoyo a la gestión \$	5.100.000
						Prestación de servicios profesionales Planetario de Bogotá S  Prestación de servicios de apoyo a la gestión Planetario de Bogotá S	559.250.063
							614 541 103
					Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en		614.541.103 32.800.000
				250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Prestación de servicios profesionales Planetario de Bogotá S Prestación de servicios profesionales Planetario de Bogotá S	32.800.000 92.587.512
				250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves	Prestación de servicios profsionales Planetario de Bogotá \$	32.800.000
				250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves	Prestación de servicios profisionales Planetario de Bogotá S Prestación de servicios profisionales Planetario de Bogotá S Prestar servicios de apoyo a la gestión Planetario de Bogotá S Prestación de servicios de apoyo a la Gestión Planetario de Bogotá S	32.800.000 92.587.512 13.633.320 19.237.200
				250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Prestación de servicios profisionales Planetario de Bogotá Pestación de servicios profesionales Planetario de Bogotá Prestar servicios de apoyo a la genificia Planetario de Bogotá Prestar servicios de apoyo a la Gestión Planetario de Bogotá Prestación de servicios de apoyo a la Gestión Planetario de Bogotá Prestación de servicios de apoyo a la Gestión Planetario de Bogotá Prestación de servicios profesionales Planetario Bogotá Prestación de servicios profesionales Planetarios Bogotá Prestación de servicios profesionales Planetarios Bogotá S	32.800.000 92.587.512 13.633.320 19.237.200
				250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Prestación de servicios profisionales Planetario de Bogotá S Prestación de servicios profesionales Planetario de Bogotá S Prestar servicios de apoyo a la gestión Planetario de Bogotá S Prestación de servicios de apoyo a la Gestión Planetario de Bogotá S Prestación de servicios de apoyo a la Gestión Planetario de Bogotá S Prestación de servicios de apoyo técnico Planetario Bogotá S	22 800.000 92.587.512 13.633.320 19.237.200 18.400.800 23.001.000 33.306.000 1.412.357.000
			Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modetos de gestión en articulación con las	250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Prestación de servicios profisionales Planetario de Bopotá Prestación de remoios profisionales Planetario de Bopotá Prestación de remoios profisionales Planetario de Bopotá Prestación de servicios de apopo a la gestión Planetario de Bopotá Prestación de servicios de apopo a la Gestión Planetario de Bopotá Prestación de servicios de apopo a la Gestión Planetario Bopotá Prestación de servicios presidentes Planetarios Bopotá Prestación de servicios presidentes Planetarios Bopotá Prestación de servicios presidentes Planetarios Bopotá A reculadade con las dependencias de Maries y con actores Calves a refoladade con las dependencias de Maries y con actores Calves	32.800.000 92.887.512 13.633.30 19.237.200 18.400.800 22.001.000 33.806.002 1412.357.000
			Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestidin en articulación con las dependencias de lidartes y con actores claves para la consecución de recursos.	250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño a implementación de modelos de gestión Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Prestación de servicios profisionales Planestario de Bopotá Perstación de servicios profisionales Planestario de Bopotá Prestario se servicios profisionales Planestario de Bopotá Prestario se servicios de apoyo a la gestión Planestario de Bopotá Prestación de servicios de apoyo a la Gestión Planestario de Bopotá Prestación de servicios de apoyo esticino Planestario Bopotá Prestación de servicios profisionales Planestario Bopotá Prestación de servicios profisionales Planestario Bopotá Prestación de servicios pra apoyo a la gestión	22.800.000 92.507.512 11.633.320 11.633.320 12.207.000 12.001.000 33.806.000 14.12.357.000 14.12.357.000
			Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de lidartes y con actores claves para la consecución de recursos.		articulación con las dependencias de idante y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño o Implementación de modelos de gestión Seal 250 FEANATARIO DE BODGTS.  Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idante y con actores claves.	Prestación de servicios profisionales Planetario de Boposta Prestación de servicios profisionales Planetario de Boposta S Prestación de servicios profisionales Planetario de Boposta S Prestación de servicios de apoyo a la gestión Planetario de Boposta S Prestación de servicios de apoyo a la centricio Planetario Boposta S Prestación de servicios profisionales Planetarios Boposta S Prestación de servicios profisionales Planetarios Boposta S Prestación de servicios profisionales Planetarios Boposta S Prestación de servicios para apoyo a la gestión s na ricidadión con las dependencias de Idantes y contractor calveses S Prestación de servicios de de apoyo a la gestión S Prestación de servicios de de apoyo a la gestión S Prestación de servicios de apoyo a la gestión S IGS S Prestación de servicios de apoyo a la gestión SIGS S Prestación de servicios de apoyo a la gestión SIGS S S Prestación de servicios de apoyo a la gestión SIGS S S S Prestación de servicios de apoyo a la gestión SIGS S S S S S S S S S S S S S S S S S	12.800.000 92.897.32 11.613.320 19.237.23 19.237.20 21.600.000 21.600.000 23.800.000 1.412.357.000 13.800.000 1.412.357.000
			Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en anticulación con las dependencias de Identes y con actores clares para la consecución de recursos.	250 PLANETARIO DE BOGOTÁ  250 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELECER GAITAN	articulación con las dependencias de idante y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión Total 250 PLANETANIO DE BOGOTÁ  Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en	Prestación de servicios profisionales Planetario de Boposta Prestación de servicios profisionales Planetario de Boposta Prestación de avenicios profisionales Planetario de Boposta Servación de servicios de aporo a la gestión Planetario de Boposta Servación de servicios de poyo a la Gestión Planetario de Boposta Servación de servicios de aporo la Centricio Planetario Boposta Prestación de servicios de aporo la Centricio Planetario Boposta Prestación de servicios profisionales Planetarios Boposta Prestación de servicios profisionales aporo a la gestión de servicios de aporo a la gestión Servicio de de poyo a la gestión Servicio de de servicios profisionales de Servicios de servicios profisionales Prestación de servicios profisionales Servicios de servicios profisionales (Servicios profisionales)	22.000.000 31.633.320 11.633.320 11.633.320 11.633.320 11.633.320 11.630.300
			Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de lidartes y con actores daves para la consecución de recursos.		articulación con las dependencias de idante y con actores claves para la consecución de recurso.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión Total 250 PLANTARIO DE DOCOTA Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idante y con actores claves para la consecución de recurso.	Prestación de servicios profesionales Planetario de Bogotá Prestación de servicios profesionales Planetario de Bogotá Prestación de servicios profesionales Prestación de servicios profesionales Prestación de servicios de segon a la gestión Planetario de Bogotá Prestación de servicios de segon a la destión Planetario Bogotá Prestación de servicios profesionales Planetarios Bogotá Prestación de servicios profesionales Planetarios Bogotá Prestación de servicios prefesionales Planetarios Bogotá Prestación de servicios para Septem a la gestión Prestación de servicios para Septem a la gestión Prestación de servicios de segon a la gestión Prestación de servicios profesionales TIG Prestación de servicios profesionales TIG Prestación de servicios profesionales TIG	32.800.000 32.805.300 33.633.300 38.400.800 38.400.800 38.400.800 38.400.800 38.400.800 38.400.800 38.400.800 38.400.800 38.400.800 38.400.800 38.400.800 38.400.800 38.400.800 38.400.800 38.400.800 38.400.800 38.400.800
			Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.		articulación con las dependencias de idante y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión fotal 28 PAART FARRO DE BODICIFA  Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de ladre y con actores claves para la consecución de recursos.	Prestación de servicios profisionales Planetario de Boquetá Prestación de servicios profisionales Planetario de Boquetá Prestación de servicios profisionales Planetario de Boquetá Prestación de servicios de apoyo a la gestión Planetario de Boquetá Prestación de servicios de apoyo a la centión Planetario Boquetá Prestación de servicios de apoyo a la gestión Prestación de servicios principales Planetarios Boquetá Prestación de servicios para apoyo a la gestión a articulación con las dependencias de Idantes y canadores claves Prestación de servicios para payos a la gestión Prestación de servicios de depoyo a la gestión TIGS Prestación de servicios profesionales Prestación de servicios profesionales Prestación de servicios profesionales Prestación de servicios profesionales y Figura de la prestación de servicios profesi	22.000.000 31.633.320 11.633.320 11.633.320 11.633.320 11.633.320 11.630.300
			Realizar 9 00 Numero Disaño e implementación de modelos de gastido en anticulación con las dependencias de Idantes y con actores claves para la consecución de recursos.		articulación con las dependencias de idante y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión.  Total SE PLANTARIO DE DISEÓN DE DISEÓN.  Realizar Diseño e implementación de de modelos de gestión en articulación con la proper de proper de consecución de recursos.  Total SE Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión for la DISEÓN DE DISEÓ	Prestación de servicios profisionales Planetario de Boposta Prestación de servicios profisionales Planetario de Boposta Prestación de avenivos profisionales Planetario de Boposta Servación de servicios de aporo a la gestión Planetario de Boposta Servación de servicios de poro a la describor Planetario de Boposta Servación de servicios de aporo a la centrón Planetario Boposta Prestación de servicios de aporo a la gestión Prestación de servicios para aporo a la gestión Prestación de servicios para aporo a la gestión se articulación con las dependencias de l'adress y con actores claves Servicios de aporte de la gestión Prestación de servicios para aporo a la gestión TEG Prestación de servicios profesionales Prestación de servicios prodesionales Prestación de servicios profesionales Pr	2.100,000 3.16,13,120 3.16,13,120 3.16,13,120 3.16,13,120 3.16,13,120 3.16,13,120 3.16,13,120 3.16,13,120 3.16,13,120 3.16,13,120 3.16,13,120 3.16,13,13,13,13,13,13,13,13,13,13,13,13,13,
			Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idantes y con actores claves para la consecución de recursos.	260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELECER GATAN	articulación con las dependencias de idante y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión total 250 PLARETARIO DE BOGOTA Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión Total 260 PLATRO MUNICIPAL JORGE ELLICER GATI Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión Total 260 PLATRO MUNICIPAL JORGE ELLICER GATI Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en Realizar Diseño de implementación de modelos de gestión en Realizar Diseño de modelos de modelos de gestión en Realizar Diseño de implementación de modelos de gestión en Realizar Diseño de modelos de modelos de gesti	Prestación de servicios profisionales Planetario de Boposta Prestación de servicios profisionales Planetario de Boposta Prestación de anovo a la gestión Planetario de Boposta Servación de anovo a la gestión Planetario de Boposta Servación de servicios de apoyo a la gestión Planetario de Boposta Servación de servicios de poyo a la gestión Planetario Boposta Servación de servicios profisionales Planetarios Boposta Servación de servicios profisionales Planetarios Boposta Servación de servicios profisionales Planetarios Boposta Servación de servicios profisionales de Servicios profisionales Servación de servicios profisionales Servicios profisionales Servación de servicios profisionales Servicios de servicios profisionales Servación de Servicios de S	2.1 000 000 000 11 16 13 13 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10
			Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de lidartes y con actores daves para la consecución de recursos.		articulación con las dependencias de idante y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión.  Total SE PLANTARIO DE DISEÓN DE DISEÓN.  Realizar Diseño e implementación de de modelos de gestión en articulación con la proper de proper de consecución de recursos.  Total SE Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión for la DISEÓN DE DISEÓ	Prestación de servicios profisionales Planetario de Boposta Prestación de servicios profisionales Planetario de Boposta Prestación de avenivos profisionales Planetario de Boposta Servación de servicios de aporo a la gestión Planetario de Boposta Servación de servicios de poro a la describor Planetario de Boposta Servación de servicios de aporo a la centrón Planetario Boposta Prestación de servicios de aporo a la gestión Prestación de servicios para aporo a la gestión Prestación de servicios para aporo a la gestión se articulación con las dependencias de l'adress y con actores claves Servicios de aporte de la gestión Prestación de servicios para aporo a la gestión TEG Prestación de servicios profesionales Prestación de servicios prodesionales Prestación de servicios profesionales Pr	32.800,000 32.801,000 33.402,000
			Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gratión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELECER GATAN	articulación con las dependencias de idante y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión Total 250 PLANTARIO DE BOCOTA.  Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión Total Realizar Diseño e implementación de recursos.  Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión Total SIG TRATRO MUNICIPAL ROGIC ELECTES GATT Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión para la consecución de recursos.	Prestación de servicios profisionales Planetario de Boposta Prestación de servicios profisionales Planetario de Boposta Servicios profisionales Planetario de Boposta Servicios de apopo a la gestión Planetario de Boposta Servicios de apopo a la gestión Planetario de Boposta Servicios de apopo a la gestión Planetario de Boposta Servicios de apopo a la gestión Planetario Boposta Servicios de servicios para apopo a la gestión Prestación de servicios para apopo a la gestión Prestación de servicios para apopo a la gestión Servicios de apopo a la gestión Servicios de apopo a la gestión Servicios de servicios profisionales Servicios de servicios profisionales Planetario de servicios de apopo a la gestión Servicios de servicios profisionales Servicios de servicios de apopo a la gestión SER Servicios de servicios profisionales Servicios profisionales Servicios de servicios profisionales Servicios	2.1 000 000 000 000 000 000 000 000 000 0
			Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en anticulación con las dependencias de Identes y con actores clares para la consecución de recursos.	260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELECER GATAN	articulación con las dependencias de idante y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión. Total 258 PLANETARIO DE 1600CDTA  Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idante y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión for articulación con las dependencias de idante y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión foral 260 TCA/RO MENDENIA EMPLICATION DE CONTROLLA CARROLLA	Prestación de servicios profisionales Planetario de Boposta Prestación de servicios profisionales Planetario de Boposta Servicios profisionales Planetario de Boposta Servicios de apopo a la gestión Planetario de Boposta Servicios de apopo a la gestión Planetario de Boposta Servicios de popo a la describor Planetario de Boposta Servicios de apopo a la gestión Planetario Boposta Servicios de servicios para aporce a la gestión Prestación de servicios para aporce a la gestión Prestación de servicios para aporce a la gestión Servicios de de popo a la gestión Servicios de aporce a la gestión Servicios de apopo a la gestión Servicios de de servicios profesionales PRESENDADO de servicios profesionales PRESENDADO de servicios profesionales Servicios de servicios de apopo a la gestión SERVICIO	32.800,000 32.801,000 33.402,000
			Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELECER GATAN	articulación con las dependencias de idante y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión Total 230 TEATRO LA MEDIA TONTA.	Prestación de servicios profisionales Planetario de Boposta Prestación de servicios profisionales Planetario de Boposta Servicios profisionales Planetario de Boposta Servicios de apopo a la gestión Planetario de Boposta Servicios de apopo a la gestión Planetario de Boposta Servicios de popo a la describor Planetario de Boposta Servicios de apopo a la gestión Planetario Boposta Servicios de servicios para aporce a la gestión Prestación de servicios para aporce a la gestión Prestación de servicios para aporce a la gestión Servicios de de popo a la gestión Servicios de aporce a la gestión Servicios de apopo a la gestión Servicios de de servicios profesionales PRESENDADO de servicios profesionales PRESENDADO de servicios profesionales Servicios de servicios de apopo a la gestión SERVICIO	32.800.000 32.557.300 33.633.300 34.600.000 33.600.0000 33.600.0000 33.600.00000 33.600.00000 33.600.0000000000
			Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELECER GAITAN 230 TEATRO LA MEDIA TORTA	articulación con las dependenciación de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión rotal 250 PLANTARIO DE BODOTA.  Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependenciación de modelos de gestión en articulación con las dependenciación de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependenciación de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependenciación de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependenciaciós de tientey con actores claves articulación con las dependenciaciós de tientey con actores claves articulación con las dependenciaciós de tientey con actores claves articulación con las dependenciaciós de tientey con actores claves articulación con las dependenciaciós de tientey con actores claves articulación con las dependenciaciós de tiente y con actores claves articulación con las dependenciaciós de tiente y con actores claves articulación con las dependenciaciós de tiente y con actores claves articulación con las dependenciaciós de tiente y con actores claves articulación con las dependenciaciós de tiente y con actores claves articulación con las dependenciaciós de tiente y con actores claves articulación con las dependencias de tiente y con actores claves articulación con las dependencias de tiente y con actores claves articulación con las dependencias de tiente y con actores claves articulación con las dependencias de tiente y con actores claves articulación con las dependencias de tiente y con actores claves articulación con las dependencias de tiente y con actores claves articulación con las dependencias de tiente y con actores claves articulación con las dependencias de tiente y con actores claves articulación con las dependencias de tiente y con actores claves articulación de recursos.	Prestación de servicios profesionales Planetario de Boquela  Prestación de servicios profesionales Planetario de Boquela  Prestación de servicios profesionales  Prestación de servicios de apopo a la gestión Planetario de Boquela  Prestación de servicios de apopo a la gestión Planetario Boquela  Prestación de servicios de apopo a la gestión Planetario Boquela  Prestación de servicios profesionales  Prestación de servicios profesionales  Prestación de servicios profesionales  Prestación de servicios de dapopo a la gestión  Prestación de servicios de apopo a la gestión  Prestación de servicios profesionales  Prestación de servicios de apopo a la gestión  Prestación de servicios de apopo a la gestión  Prestación de servicios de apopo a la gestión  Prestación de servicios profesionales  Prestación de servicios de apopo a la gestión  Prestación de servicios de apopo a la gestión  Prestación de servicios de apopo a la gestión  Prestación de servicios profesionales  Prestación de servicios de apopo a la gestión TAIAIT  Facilisación de servicios de apopo a la gestión TAIAIT  Prestación de servicios de apopo a la gestión TAIAIT  Prestación de servicios profesionales  Prestación d	22.00.000 31.400.0000 31.400.00000 31.400.0000 31.400.0000 31.400.0000 31.400.0000 31.400.0000 31.400.0000 31.400.0000 31.400.0000 31.400.0000 31.400.0000 31.400.0000 31.400.0000 31.400.0000 31.400.0000 31.400.0000 31.400.00000 31.400.0000 31.400.0000 31.400.0000 31.400.0000 31.400.0000 31.400.0000 31.400.0000 31.400.0000 31.400.0000 31.400.0000 31.400.0000 31.400.0000 31.400.00000 31.400.00000 31.400.00000 31.400.000000000000000000000000000000000
			Realizar 9.00 Numero Disaño e implementación de modelos de gastide en anticulación con las dependencias de Idantes y con actores claves para la consecución de recursos.	260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELECER GATAN	articulación con las dependencias de idante y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión Total 230 TEATRO LA MEDIA TONTA.	Prestación de servicios profesionales Planetario de Boquela  Prestación de servicios profesionales Planetario de Boquela  Prestación de servicios profesionales  Prestación de servicios de apopo a la gestión Planetario de Boquela  Prestación de servicios de apopo a la gestión Planetario Boquela  Prestación de servicios de apopo a la gestión Planetario Boquela  Prestación de servicios profesionales Planetarios Boquela  Prestación de servicios profesionales  Prestación de servicios para apopo a la gestión   Prestación de servicios para apopo a la gestión  Prestación de servicios de dapopo a la gestión  Prestación de servicios profesionales  Prestación de servicios profesionales  Prestación de servicios de apopo a la gestión TIGG   Prestación de servicios de apopo a la gestión TIGG   Prestación de servicios profesionales  Prestac	22.000.000 11.613.320 12.507.320 13.613.320
			Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de lidartes y con actores daves para la consecución de recursos.	260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELECER GAITAN 230 TEATRO LA MEDIA TORTA	articulación con las dependencias de idante y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e Implementación de modelos de gestión ros articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Total 260 TEATRO MUNICIPAL LOGICE ELUCER GATI.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión modelos de posición en articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de de diatres y con actores claves para la consecución de diatres y con actores claves para la consecución de recursos.	Prestación de servicios profesionales Planetarios de Bogotá Prestación de servicios profesionales Planetarios de Bogotá Prestación de servicios profesionales Planetarios de Bogotá Prestación de servicios de apoyo a la gestión Planetario de Bogotá Prestación de servicios de apoyo a la destión Planetarios Bogotá Prestación de servicios de apoyo a la destión Planetarios Bogotá Prestación de servicios de apoyo a la gestión Prestación de servicios prefesionales TIG Prestación de servicios para sporse a la certión Prestación de servicios prefesionales TIG Prestación de servicios para sporse a la certión Prestación de servicios para sporse la certión Prestación de servicios para sporse la certión Prestación de servicios para sporse la certión Prestación de servicios profesionales Prestación de servicios profesionales Prestación de servicios profesionales Prestación de servicios para apoyo a la gestión Prestación de servicios profesionales Prestación de servicios para apoyo a la gestión Prestación de servicios de apoyo a la gestión Prestación de servicio	32.800.000 32.800.000 33.800.0000 33.800.0000 33.800.0000 33.800.0000 33.800.0000 33.800.0000 33.800.0000 33.800.0000 33.800.0000 33.800.0000 33.800.0000 33.800.0000 33.800.0000 33.800.00000 33.800.00000 33.800.0000000000
			Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELECER GAITAN 230 TEATRO LA MEDIA TORTA	articulación con las dependencias de idante y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión resarriculación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión resarriculación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión resarriculación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Total 20 TATRID UNINICAL JORGE ELIECTE GATI.  Total 20 TATRID UNINICAL JORGE LIECTE GATI.  TOTAL Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión total 20 TATRID UNINICAL JORGE.  Total 20 TATRID UNINICAL JORGE.  Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para circulación con las dependencias de idantes y con actores claves para circulación con las dependencias de idantes y con actores claves para circulación con las dependencias de idantes y con actores claves.	Prestación de servicios profesionales Planetario de Boquela  Prestación de servicios profesionales Planetario de Boquela  Prestación de servicios profesionales  Prestación de servicios de apopo a la gestión Planetario de Boquela  Prestación de servicios de apopo a la gestión Planetario Boquela  Prestación de servicios de apopo a la gestión Planetario Boquela  Prestación de servicios profesionales Planetarios Boquela  Prestación de servicios profesionales  Prestación de servicios para apopo a la gestión   Prestación de servicios para apopo a la gestión  Prestación de servicios de dapopo a la gestión  Prestación de servicios profesionales  Prestación de servicios profesionales  Prestación de servicios de apopo a la gestión TIGG   Prestación de servicios de apopo a la gestión TIGG   Prestación de servicios profesionales  Prestac	22.000.000 11.613.320 12.507.320 13.613.320
			Realizar 9.00 Numero Disaño e implementación de modelos de gastida en anticulación con las dependencias de Idantes y con actores claves para la consecución de recursos.	260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELECER GAITAN 230 TEATRO LA MEDIA TORTA	articulación con las dependenciación de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión.  Total SPA INTENTINA DE IMPLIANTA D	Prestaction de servicios profesionales Parentarios de Bogoda 5 Prestaction de servicios profesionales Parentarios de Bogoda 5 Prestaction de servicios profesionales Parentarios de Bogoda 5 Prestaction de servicios de appor a la gestión Planetario Bogoda 5 Prestaction de servicios de appor a la centro Planetario Bogoda 5 Prestaction de servicios de appor a la centro Planetario Bogoda 5 Prestaction de servicios profesionales Planetarios Bogoda 5 Prestaction de servicios por a parço a la gestión 1 Prestaction de servicios de appor a la gestión 11G 6 Prestaction de servicios de appor a la gestión 11G 6 Prestaction de servicios de appor a la gestión 11G 6 Prestaction de servicios de appor a la gestión 11G 6 Prestaction de servicios profesionales 17G 6 Prestaction de servicios prof	32.800,000 13.633,300 13.600,000 13.6000 13.6000 13.6000 13.6000 13.6000 13.6000 13.6000 13.6000 13.6000 13.6000 13.6000 13.6000 13.6000 13.6000 13.6000 13.6000 13.6
			Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de lidartes y con actores daves para la consecución de recursos.	260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELECER GAITAN 230 TEATRO LA MEDIA TORTA	articulación con las dependencias de idante y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión resurciados con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Total 30 TALTRO LA MEDIA TODRA.  Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Total 30 ESENNICIA DE ESCURABIOS  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.	Prestaction de servicios profesionales Parentarios de Bogoda 5 Prestaction de servicios de appoy a la gestión Planetario Bogoda 5 Prestaction de servicios profesionales Planetarios Bogoda 5 Prestaction de servicios profesionales Planetarios Bogoda 5 Prestaction de servicios profesionales Bogoda 5 Prestaction de servicios profesionales Bogoda 5 Prestaction de servicios profesionales profesionales 5 Prestaction de servicios para Bogoda 1 parentirol Bogoda 5 Prestaction de servicios para Bogoda 1 parentirol Bogoda 5 Prestaction de servicios para Bogoda 1 parentirol Bogoda 5 Prestaction de servicios de apopo a la gestión TIEG 5 Prestaction de servicios personales TIEG 5 Prestaction de servicios personales TIEG 5 Prestaction de servicios de apopo a la gestión TIEG 5 Prestaction de servicios personales TIEG 5 Prestactio	32.800.000 92.857.350 93.875.360 13.633.300 13.600.000 13.600.000 13.600.000 13.600.000 14.12.357.600 14.12.357.600 14.12.357.600 14.12.357.600 14.12.357.600 14.12.357.600 14.12.357.600 14.12.357.600 15.157.600
		Mejorar condiciones técnicas, operativas, financieras y administrativas para el sostenimiento adecuado de los equipamientos	Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELECER GAITAN  230 TEATRO LA MEDIA TORTA  210 GERENCIA DE ESCENARIOS	articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Total 20 ESCARDO MUNICIPAL LORGE ELIECES GATÍ TOTAL Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Total 20 TATRIDO LA MIDUIA TOTATA.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Total 20 ESCARDO LA DESCARDO LA DESC	Prestación de servicios profesionales Planetarios de Boposta 5 Prestación de revicios profesionales Planetarios de Boposta 5 Prestación de servicios profesionales Planetarios de Boposta 5 Prestación de servicios de apopo a la gestión Planetario de Boposta 5 Prestación de servicios de apopo a la destión Planetario Boposta 5 Prestación de servicios de apopo a la gestión Planetario Boposta 5 Prestación de servicios para apopo a la gestión 9 Prestación de servicios para apopo a la gestión 1 Prestación de servicios de apopo a la gestión 1 Prestación de servicios de apopo a la gestión 116G 9 Prestación de servicios de apopo a la gestión 116G 9 Prestación de servicios de apopo a la gestión 116G 9 Prestación de servicios de apopo a la gestión 116G 9 Prestación de servicios de apopo a la gestión 116G 9 Prestación de servicios de apopo a la gestión 116G 9 Prestación de servicios de apopo a la gestión 116G 9 Prestación de servicios profesionales 1 Prestación de s	32.800.000 19.237.200
			Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gasistin en anticulación con las dependencias de Idantes y con actores claves para la consecución de recursos.	260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELECER GAITAN 230 TEATRO LA MEDIA TORTA	articulación con las dependencias de idante y con actores claves  para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en  Total 250 PLANTARION DE BODOTA  Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en  articulación con las dependencias de idante y con actores claves  para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión  Total 260 PLANTO IMMUNERAL (Podic ELLICES GANT  Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión  realizar Diseño e implementación de modelos de gestión  para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión  Total 200 PLANTO AMEDIA (PODIC ELLICES GANT  PODE 200 PLANTO AMEDIA (PODIC ELLICES GANT  TOTAL Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión  Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión  Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión  TOTAL PODIC PODIC DE SECENTARIOS  TOTAL REALIZAR DISEÑO EL ESCENTARIOS  TOTAL REALIZAR DISEÑO EL ESCENTARIOS  Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión  TOTAL 230 GERENCIA DE ESCENTARIOS	Prestaction de servicios profesionales Parentarios de Bogoda 5 Prestaction de servicios profesionales Parentarios de Bogoda 5 Prestaction de servicios profesionales Parentarios de Bogoda 5 Prestaction de servicios de appoy a la gestión Planetario Bogoda 5 Prestaction de servicios de appoy a la gestión Planetario Bogoda 5 Prestaction de servicios de appoy a la gestión Planetario Bogoda 5 Prestaction de servicios profesionales Planetarios Bogoda 5 Prestaction de servicios de appoy a la gestión 16 Prestaction de servicios de appoy a la gestión 16 Prestaction de servicios de appoy a la gestión 176 Prestaction de servicios de appoy a la gestión 176 Prestaction de servicios de appoy a la gestión 176 Prestaction de servicios de appoy a la gestión 176 Prestaction de servicios de appoy a la gestión 176 Prestaction de servicios profesionales 176 Prestaction de servicios profesionale	32.800,000 13.633,300 13.600,000 13.6000 13.6000 13.6000 13.6000 13.6000 13.6000 13.6000 13.6000 13.6000 13.6000 13.6000 13.6000 13.6000 13.6000 13.6000 13.6000 13.6
	General up BED DE FOLIDAMISTITOS CHILLIANA	adecuado de los equipamientos.	Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de lidartes y con actores daves para la consecución de recursos.	260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELECER GAITAN  230 TEATRO LA MEDIA TORTA  210 GERENCIA DE ESCENARIOS	articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Total 20 ESCARDO MUNICIPAL LORGE ELIECES GATÍ TOTAL Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Total 20 TATRIDO LA MIDUIA TOTATA.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de idantes y con actores claves para la consecución de recursos.  Total 20 ESCARDO LA DESCARDO LA DESC	Prestación de servicios profesionales Represtarán de Bogosta 5 Prestación de servicios profesionales Represtarán de Bogosta 5 Prestación de servicios profesionales Represtarán de Bogosta 5 Prestación de servicios de apoyo a la gestión Planetario Bogosta 5 Prestación de servicios profesionales Represtara Bogosta 5 Prestación de servicios profesionales Represtara Bogosta 5 Prestación de servicios profesionales Represta 1 pos de prestación de servicios profesionales Represtación de servicios profesionales Represtación de servicios pará septora 3 para servicios 2 Prestación de servicios de apoyo a la gestión TEIG Prestación de servicios de apoyo a la gestión TEIG Prestación de servicios pará septora 1 para titolo 1 prestación de servicios para septora 1 para titolo 1 prestación de servicios para septora 1 para titolo 1 prestación de servicios para septora 1 para titolo 1 prestación de servicios para septora 1 para titolo 1 prestación de servicios para septora 1 para titolo 1 prestación de servicios para septora 1 para titolo 1 prestación de servicios para septora 1 para titolo 1 prestación de servicios para septora 1 para titolo 1 prestación de servicios para septora 1 para titolo 1 prestación de servicios para septora 1 para titolo 1 prestación de servicios para septora 1 para titolo 1 prestación de servicios para septora 1 para titolo 1 prestación de servicios para septora 1 para titolo 1 prestación de servicios para septora 1 para titolo 1 prestación de servicios para septora 1 para titolo 1 prestación de servicios portecionales (servicios portecionales Cercarios 3 prestación de servicios portecionales (servicios portecionales Cercarios 3 prestación de servicios portecionales (servicios portecionales 1 prestación de servicios portecionales (servicios portec	32.800.000 92.557.300 13.631.300 13.640.800 13.600.000 13.800.000 13.800.000 14.12.357.000 14.12.357.000 14.12.357.000 14.12.357.000 14.12.357.000 14.12.357.000 14.12.357.000 14.12.357.000 14.12.357.000 14.12.357.000 15.157.000
023011601210000007/614	Transformación de la Red de Equipamientos Culturales para su Concrolidación y Sestentalilidad en Concolidación y Sestentalilidad en Cucledaria, lo forta ristita y de cultur caiscina.	adecuado de los equipamientos.	Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELECER GAITAN  230 TEATRO LA MEDIA TORTA  210 GERENCIA DE ESCENARIOS	articulación con las dependencias de idante y con actores claves  para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en  articulación con las dependencias de idante y con actores claves  para la consecución de modelos de gestión en  articulación con las dependencias de idante y con actores claves  para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión  Total 260 TANTO IMMUNERAL (PIODE ELLICITE GANT  Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión  realizar Diseño e implementación de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión  para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión  Total 270 TANTO MANUERAL (PIODE ELLICITE CANT  Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión  para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión  Total 230 GERENCIA DE ISCENARIOS  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión  Total 230 GERENCIA DE ISCENARIOS  Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión  Total 230 GERENCIA DE ISCENARIOS  Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión  Total 230 GERENCIA DE ISCENARIOS	Prestación de servicios profesionales Parentario de Bogotá Prestación de servicios profesionales Parentario de Bogotá Prestación de servicios profesionales Prestación de servicios de apoyo a la gestión Planetario de Bogotá Prestación de servicios de apoyo a la gestión Planetario de Bogotá Prestación de servicios de apoyo a la gestión Planetario Bogotá Prestación de servicios de apoyo a la gestión Prestación de servicios para apoyo a la gestión Prestación de servicios para apoyo a la gestión Prestación de servicios de apoyo a la gestión Prestación de servicios de apoyo a la gestión TIEG Prestación de servicios de apoyo a la gestión Prestación de servicios de apoyo a la gestión TIEG Prestación de servicios de apoyo a la gestión TIEG Prestación de servicios de apoyo a la gestión TIEG Prestación de servicios de apoyo a la gestión TIEG Prestación de servicios de apoyo a la gestión TIEG Prestación de servicios profesionales Prestación de servicios profesionales Prestación de servicios de apoyo a la gestión TIEG Prestación de servicios profesionales Prestación de servicios de apoyo a la gestión TIEG Prestación de servicios de apoyo a la gestión TIEG Prestación de servicios de apoyo a la gestión TIEG Prestación de servicios de apoyo a la gestión TIEG Prestación de servicios de apoyo a la gestión TIEG Prestación de servicios de apoyo a la gestión TIEG Prestación de servicios de apoyo a la gestión TIEG Prestación de servicios de segoto a la gestión TIEG Prestación de servicios profesionales Prestación de servicios de ladrete y con actores claves Prestación de servicios de poyo a la gestión TIEG Apoyo a la gestión Teatro El Ercuerlo Prestación de servicios de apoyo TIEG Ercuerlo Prestación de servic	22.00.000 33.450.0000 33.450.000 33.450.000 33.450.000 33.450.000 33.450.000 33.450.000 33.450.000 33.450.000 33.450.000 33.450.000 33.450.000 33.450.000 33.450.000 33.450.000 33.450.0000 33.450.0000 33.450.0000 33.450.0000 33.450.0000 33.450.0000 33.450.0000 33.450.0000 33.450.0000 33.450.0000 33.450.0000 33.450.0000 33.450.0000 33.450.00000 33.450.0000 33.450.0000 33.450.0000 33.450.0000 33.450.00000 33.450.0000 33.450.0000 33.450.0000 33.450.00000 33.450.00000 33.450.00000 33.450.00000 33.450.00000 33.450.00000 33.450.000000 33.450.000000 33.450.000000000000000000000000000000000
	Transformación de la Bied de Generar una RED DE EQUIPAMIENTOS CURTURALES	adecuado de los equipamientos.	Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de lidartes y con actores daves para la consecución de recursos.	260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELECER GAITAN  230 TEATRO LA MEDIA TORTA  210 GERENCIA DE ESCENARIOS	articulación con las dependencias de idante y con actores claves  para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en  articulación con las dependencias de idante y con actores claves  para la consecución de modelos de gestión en  articulación con las dependencias de idante y con actores claves  para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión  Total 260 TANTO IMMUNERAL (PIODE ELLICITE GANT  Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión  realizar Diseño e implementación de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión  para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión  Total 270 TANTO MANUERAL (PIODE ELLICITE CANT  Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión  para la consecución de recursos.  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión  Total 230 GERENCIA DE ISCENARIOS  Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión  Total 230 GERENCIA DE ISCENARIOS  Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión  Total 230 GERENCIA DE ISCENARIOS  Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión  Total 230 GERENCIA DE ISCENARIOS	Prestación de servicios profesionales Parentarios de Bogoda 5 Prestación de servicios profesionales Parentarios de Bogoda 5 Prestación de servicios profesionales Parentarios de Bogoda 5 Prestación de servicios de apoyo a la gestión Planetario Bogoda 5 Prestación de servicios de apoyo a la gestión Planetario Bogoda 5 Prestación de servicios de apoyo a la gestión Planetario Bogoda 5 Prestación de servicios profesionales Planetario Bogoda 3 Prestación de servicios pres apoyo a la gestión 13 Prestación de servicios de apoyo a la gestión 13 Prestación de servicios de apoyo a la gestión 11G 5 Prestación de servicios de apoyo a la gestión 11G 6 Prestación de servicios de apoyo a la gestión 11G 6 Prestación de servicios de apoyo a la gestión 11G 7 Prestación de servicios profesionales 17G 6 Prestación de servicios profesionales 17G 7 Prestación de servicios de 2000 por la gestión 17G 7 Prestación de servicios de 2000 por la gestión 17G 7 Prestación de servicios de 2000 por la gestión 17G 7 Prestación de servicios de 2000 por la gestión 17G 7 Prestación de servicios de 2000 por la gestión 17G 7 Prestación de servi	32.800.000 92.557.300 13.631.300 13.640.800 13.600.000 13.800.000 13.800.000 14.12.357.000 14.12.357.000 14.12.357.000 14.12.357.000 14.12.357.000 14.12.357.000 14.12.357.000 14.12.357.000 14.12.357.000 14.12.357.000 15.157.000

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL

COLIGO: DEI F-24

PLAN DE ACCION

PECHA 0980/2021

FECHA 0980/2021

FECHA 0980/2021

NOMBRE PROYECTO  Bogotá D.C.	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO diversa e incluyente y la gestión de recursos para la	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES  Total Realizar 9.00 Numero Diseño e implen	ÁREA nentación de modelos de gestión en articulación con	ACTIVIDAD las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecució	ACCIÓN n de recursos.	VALOR PROGRAMADO 2022 \$ 5.184.004.000
Buguta D.C.	innovación social y cultural.					Caja Menor SEC	\$ 44.000.000
				200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los	Suministro de elementos de ferretería especializada requeridos para las actividades de producción de los eventos realizados en los	\$ 74.994.75
				CULTURALES	equipamientos.	escenarios a cargo SEC.	\$ 20.005.24
					Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimient	Adquisición y puesta en funcionamiento de Backline para la SEC.  os preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los	\$ 20.005.24
					Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimient Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTUR	ALES  Suministro de elementos de ferretería especializada requeridos para	\$ 139.000.00
					Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos	las actividades de producción de los eventos realizados en los escenarios a cargo SEC.	\$ 65.000.00
				250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	Prestar servicios de impresión de cuadernillos pedagógicos y plantillas interactivas.	\$ 45.000.00
						Adquisición y puesta en funcionamiento de Backline para la SEC.	\$ 20.000.00
					Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimient Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	os preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los	\$ 130.000.000 \$ 130.000.000
						Suministro de elementos de ferretería especializada requeridos para las actividades de producción de los eventos realizados en los	\$ 40.000.000
					Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los	escenarios a careo SEC.  Servicio de diagnóstico técnico para el mantenimiento preventivo y	\$ 3.600.000
				260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	equipamientos.	correctivo de dos (2) video proyectores marca CHRISTIE.  Sistema de monitoreo de audio inalámbrico TJEG.	\$ 56.400.000
						Adquisición y puesta en funcionamiento de Backline para la SEC.	\$ 20.000.000
			Mejorar 9.00 Numero Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.		Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimient Total 260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITA	os preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los	\$ 120.000.000
			correctivos a las outaciones especializadas de los equipamientos.		TOTAL 200 TEATING MONICIPAL JONGE ELIECEN GATTA	Adquisición de un (1) sobrepiso en tableros de madera y en caucho	\$ 120.000.000
						para el escenario del Teatro al Aire Libre la Media Torta.	
						Adquisición e instalación de dos (2) máquinas de humo de niebla para el Teatro al aire libre la Media Torta.	\$ 18.633.222
				230 TEATRO LA MEDIA TORTA	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los	Adquisición y puesta en funcionamiento de Backline para la SEC.	\$ 37.000.000
				230 IDATINO DI MEDIN TONTA	equipamientos.	Adquisición de elementos audiovisuales y tecnológicos para la Subdirección de Equipamientos Culturales.	\$ 68.367.61
						ADQUISICIÓN, INSTALACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DE TORRES PERIMETRALES A BASE DE ENERGÍA SOLAR. ADQUISICIÓN, INSTALACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DE	\$ 22.051.112
						TORRES PERIMETRALES A BASE DE ENERGÍA SOLAR E ILUMINACIÓN : EN TECNOLOGÍA LED PARA EL TALMT.	\$ 3.948.05
					Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimient Total 230 TEATRO LA MEDIA TORTA	os preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los	\$ 180.000.000 \$ 180.000.000
					Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos	Suministro de elementos de ferretería especializada requeridos para las actividades de producción de los eventos realizados en los	\$ 10,000,000
				240 ESCENARIO MOVIL	preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	escenarios a cargo SEC.	
					Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimient	Adquisición y puesta en funcionamiento de Backline para la SEC.  os preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los	\$ 20.000.000 \$ 30.000.000
					Total 240 ESCENARIO MOVIL  Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos	1	\$ 30.000.000
				285 TEATRO EL ENSUEÑO	preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los	Actividades de apropiación: visitas guiadas, experiencias inmersivas, etc	\$ 1.000.000
					equipamientos.  Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimient  Total 285 TEATRO EL ENSUEÑO	os preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los	\$ 1.000.000 \$ 1.000.000
			Total Mejorar 9.00 Numero Proceso		ntivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipami Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los	entos.	\$ 600.000.000
				200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	equipamientos culturales con artistas locales, lideres territoriales y medios comunitarios . Total Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiaci	Actividades de territorialización	\$ 50.000.000
					Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTUR	n de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres	\$ 50.000.000 \$ 50.000.000
				250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres territoriales y	Actividades de territorialización	\$ 30.000.000
					medios comunitarios .  Total Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiacio  Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	in de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres	\$ 30.000.000
					IOTAI 250 PLANETARIO DE BUGUTA		\$ 30.000.000 \$ 22.164.600
			Realizar 200.00 Numero Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres territoriales y medios comunitarios.		Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los	Apoyo Técnico	\$ 201.232.000
				240 ESCENARIO MOVIL	equipamientos culturales con artistas locales, lideres territoriales y medios comunitarios .	Apoyo a la Gestión Escenario Móvil Actividades de territorialización	\$ 104.926.376 \$ 118.350.600
						Apoyo a la gestión Técnico Escenario Móvil  Apoyo a la gestión Técnico Escenario Móvil	
						A	22.164.600
					Total Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiacio	Apoyo Técnico Escenario Móvil  on de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres	\$ 22.164.600 \$ 167.698.824 \$ 636.537.000
					Total 240 ESCENARIO MOVIL  Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los	in de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres	\$ 636.537.000 \$ 636.537.000
				285 TEATRO EL ENSUEÑO	Total 240 ESCENARIO MOVIL  Realizar Ruta local: Acciones y allianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres territoriales y medios comunitarios.	in de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres  Actividades de territorialización	\$ 636.537.000 \$ 636.537.000 \$ 20.000.000
			Total Realizar 200.09 Numero Ruta local: Ac		Total 240 ESCENARIO MOVIL  Total 240 ESCENARIO MOVIL  Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, úderes territoriales y medios comunitarios.  Total Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiacio  Total 285 TEATRO EL ENSUEÑO	n de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres  Actividades de territorialización de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres	\$ 636.537.000 \$ 636.537.000
			Total Realizar 200.00 Numero Ruta local- Ac		Total 240 ESCENARIO MOVIL  Realizar Ruta local: Acciones y allanzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres territoriales y medios comunitarios.  Total Realizar Ruta local: Acciones y allanzas para apropiaci	n de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres  Actividades de territorialización de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres	\$ 636.537.000 \$ 636.537.000 \$ 20.000.000 \$ 20.000.000 \$ 20.000.000
			Total Realizar 200.00 Numero Ruta focal: Ac		Total 240 ESCENARIO MOVIL  Total 240 ESCENARIO MOVIL  Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, úderes territoriales y medios comunitarios.  Total Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiacio  Total 285 TEATRO EL ENSUEÑO	in de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres  Actividades de territorialización  Actividades de territorialización  in de los equipamientos culturales con artistas locales, tideres  comunitarios .	\$ 636.537.000 \$ 636.537.000 \$ 20.000.000 \$ 20.000.0000 \$ 20.000.0000 \$ 20.000.0000 \$ 20.000.0000 \$ 20.0000.0000 \$ 20.0000.00000 \$ 20.00000.0000 \$ 20.00000.0000 \$ 20.00000.00
			Total Realizer 200.00 Numero Ruta local: Ac	iones y alianzas para apropiación de los equipam	Resitar Ruta local: Acciones y allerates para apropulación de los equipamentos cuals. Acciones y allerates para apropulación de los equipamentos cuals residente y allerates para apropulación de los equipamentos cuals residente y medios comunitarios.  Total Resilara Residencia: Acciones y allerates para appropulación Total RESISTATINO EL ROSIANO entes culturales con artistas faccias, fideres serritoriales y medios entes culturales con artistas faccias, fideres serritoriales y medios del para contractiva de la co	in de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres  Actividades de territorialización in de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres  comunitarios.  Actividades de apropiación	\$ 636.377.000 5 636.377.000 5 70.0000.000
		implementar y fortalecer procesos de apropisición úndedana para el distinut y reconocimiento de lavor artisteco, parteneral y simboloco de los equipamientos a cargo de la Subdirección de	Total Realizar 200,00 Numero Ruta local: Ac	iones y alianzas para apropiación de los equipam  200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS	Total 200 ISCANDIO MOVIL  Realizar Ruta local: Acciones y salanzas para propusioni de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres termioniles y Total Realizar Ruta locales, lideres termioniles y Total Realizar Ruta locales, locales para locales (Total 28 TIATRO EL RISULFIO entido culturales con artistas locales, lideres termitoriales y medios culturales con artistas locales, lideres termitoriales y medios propositiones y culturales con artistas locales, lideres termitoriales y medios propositiones y culturales con artistas locales, lideres termitoriales y medios propositiones y culturales para acercarse a los entornos y conectane	in de los equipamientos culturales con artistas locales, lideree  Actividades de territorialización  no de los equipamientos culturales con artistas locales, lideree  comunitaries;  Actividades de apropuición  Prestación de servicios profesionales SIC  Prestación de servicios profesionales SIC  Prestación de consocionales SIC  P	\$ 695.37.000 5 685.37.000 5 5 685.37.000 5 5 20.000.000 5 5 20.000.000 5 5 736.53.700 5 5 20.000.000 5 5 21.54.500.000 5 5 21.54.500.000 5 5 21.54.500.000 5 5 21.54.500.000 5 5 21.54.500.000 5 5 21.54.500.000 5 5 21.54.500.000 5 5 21.54.500.000 5 5 21.55.500 5 21.55.500 5 5 21.55.500 5 5 21.55.500 5 5 21.55.500 5 5 21.55.500 5 5 21.55.500 5 5 21.55.500 5 5 21.55.500 5 5 21.55.500 5 5 21.55.500 5 5 21.55.500 5 5 21.55.500 5 5 21.55.500 5 5 21.55.500 5 5 21.55.500 5 21.55.5
		Implementar y fortalecer processo, de apropiación ciudadana para el disfrute y reconocimiento del visitor artistico, patrimorial y simbolica de los requipamientos a cargo de la Subdirección de Equipamiento Culturales.	Total Realizar 200.00 Numero Ruta local: Ac	iones y alianzas para apropiación de los equipam	Resitar Ruta local: Acciones y allerates para apropulación de los equipamentos cuals. Acciones y allerates para apropulación de los equipamentos cuals residente y allerates para apropulación de los equipamentos cuals residente y medios comunitarios.  Total Resilara Residencia: Acciones y allerates para appropulación Total RESISTATINO EL ROSIANO entes culturales con artistas faccias, fideres serritoriales y medios entes culturales con artistas faccias, fideres serritoriales y medios del para contractiva de la co	on de los equipamientos culturales con artistas locales, lideree  Actividades de territorialización  n de los equipamientos culturales con artistas locales, lideree  consumitarios.  Actividades de apropiación  Prestación de servicios profesionales SEC  Prestación de servicios profesionales  Prestación de servicios profesionales  Prestación de servicios para apoyo a la positión  Anono a le servicios prestación de servicios profesionales  Prestación de servicios para apoyo a la positión  Anono a le servicios prestión actividades de acrosociolos	\$ 68.537.00 \$ 68.537.00 \$ 68.537.00 \$ 6 68.537.00 \$ 6 68.537.00 \$ 6 7 68.537.00 \$ 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7
		del valor artístico, patrimonial y simbólico de los equipamientos a cargo de la Subdirección de	Total Realisar 200.00 Numero Ruta local: Ac	iones y alianzas para apropiación de los equipam  200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS	Total 200 ISCANDIO MOVIL  Realizar Ruta local: Acciones y salanzas para propusioni de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres termioniles y Total Realizar Ruta locales, lideres termioniles y Total Realizar Ruta locales, locales para locales (Total 28 TIATRO EL RISULFIO entido culturales con artistas locales, lideres termitoriales y medios culturales con artistas locales, lideres termitoriales y medios propositiones y culturales con artistas locales, lideres termitoriales y medios propositiones y culturales con artistas locales, lideres termitoriales y medios propositiones y culturales para acercarse a los entornos y conectane	on de los equipamientos culturales con artistas locales, lideree  Actividades de territorialización  n de los equipamientos culturales con artistas locales, lideree  Comunitarios.  Actividades de apropiación  Prestación de servicios profesionales SIC  Prestación de servicios profesionales SIC  Prestación de servicios de apona a la gestión SIC  Prestación de servicios confesionales  Prestación de servicios profesionales  Prestación de servicios profesionales  Prestación de servicios profesionales  Actividades de actividades de actividades de propiación  Apono a la gestión actividades de propiación	\$ 68.537.00 6 68.537.00 6 68.537.00 6 68.537.00 6 68.537.00 6 68.537.00 6 6 7 20.000.00 6 6 7 20.000.00 6 7 20.000
		del valor artístico, patrimonial y simbólico de los equipamientos a cargo de la Subdirección de	Total Realizar 200.00 Numero Ruta local: Ac	iones y alianzas para apropiación de los equipam  200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS	Resistar Ruta local: Accione y álleusa para propuedor de los equipamientos culturales con artista locales. Extere terminale y Total Resiliare Alleus Cardinales (Cardinales Cardinales) (Acres terminales y Total Resiliare Alleus Cardinales) (Alleusa para appression Total Resiliare Alleus Cardinales) (Alleusa para appression Total Resiliare Alleusa para appression entre acceptance de los establicas (Alleusa) (Alleusa para appression entre acceptance de los equipamientos. Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectane con la relevancia de los equipamientos.	in de los equipamientos culturales con artistas locales, lideree  Actividades de territorialización  no de los equipamientos culturales con artistas locales, lideree  comunitarios.  Prestación de servicios profesionales SC  Prestación de servicios profesionales SC  Prestación de servicios profesionales SC  Prestación de servicios profesionales  Apono a la sestión studiodes de apropación  Apono a la gestión estadiodes de apropación  Apono a la gestión estadiodes de apropación  Control de prestación de servicios profesionales	\$ 68.537.000 5 68.
		del valor artístico, patrimonial y simbólico de los equipamientos a cargo de la Subdirección de	Total Realizar 200,00 Numero Ruta local: Ac	iones y alianzas para apropiación de los equipam  200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS	Resiltar Ruta locia: Acciones y allarsas para propusión de los equipamientos culturales con artista lociales. Licera termorinale y Todal Resiltar Ruta locia: Acciones y allarsas para propusión de los equipamientos culturales con artistas lociales. Liceras termorinale y Todal Resiltar Rusas Carla Carlos y Allarsas para appropio mentos culturales con artistas lociales, lideres territoriales y medios entres culturales con artistas lociales, lideres territoriales y medios culturales con artistas lociales, lideres territoriales y medios entres culturales con artistas lociales, lideres territoriales y medios entres con la referencia de los equipamientos.  Total Re-comociendo los equipamientos: Recorrides, formación de Total Re-comociendo los equipamientos: Recorrides, formación de Total Re-comociendo los equipamientos experimientos.	on de los equipamientos culturales con artistas locales, lideree  Actividades de territorialización  n de los equipamientos culturales con artistas locales, lideree  Comunitarios.  Actividades de apropiación  Prestación de servicios profesionales SIC  Prestación de servicios de apone a la gestión SIC  Prestación de servicios de apone a la gestión SIC  Prestación de servicios de apone a la gestión  Prestación de servicios profesionales  Prestación de articolos profesionales  Apone a la gestión mandade de apone a la gestión  Apone a la gestión ma ficultades de aponepsición  Apone a la gestión ma ficultades de aponepsición  Centra de le restación de actividades de aponepsición  Centra de le restación de actividades de opropiación	\$ 68.537.00 5 5 68.537.00 5 5 68.537.00 6 5 20.000.00 10 5 5 20.000.00 10 5 5 20.000.00 10 5 5 20.000.00 10 5 5 20.000.00 10 5 5 20.000.00 10 5 5 20.000.00 10 5 5 20.000.00 10 5 5 20.000.00 10 5 5 6 20.000.00 10 5 5 6 68.80.00 6 5 22.900.00 5 5 40.800.00 5 5 5 40.800.00 5 5 5 40.800.00 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5
		del valor artístico, patrimonial y simbólico de los equipamientos a cargo de la Subdirección de	Total Realizar 200.00 Numero Ruta local: Acc	iones y alianzas para apropiación de los equipam  200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS	Resilzar Ruta local: Accordon y allowars para propusion de los equipamientos culturales con artistas locales. Estere termonales y Total Resilvanta sociales. Esteres termonales y Total Resilvanta lacades. Esteres termonales y Total Resilvanta lacades. Accordon y allowars para appropision for Total Resilvanta con artistas locales. Elderes territoriales y medios culturales con artistas locales. Elderes territoriales y medios culturales con artistas locales. Elderes territoriales y medios entos culturales con artistas locales. Elderes territoriales y medios entos culturales con artistas locales. Elderes territoriales y medios entos culturales con artistas locales. Elderes territoriales y medios entos culturales con artistas locales. Elderes territoriales y medios culturales con artistas locales. Elderes territoriales entos y concentros con la referencia de los equipamientos. Escorridos, formación de públicos y actividades para acercarsa los dentros y concentros de Re conociendo los equipamientos. Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarsa los dentros y socientas entoros y concentros.	on de los equipamientos culturales con artistas locales, lideree  Actividades de territoralización  n de los equipamientos culturales con artistas locales, lideree  Comunitarios.  Actividades de apropiación  Prestación de servicios profesionales SIC  Prestación de servicios de apone a la gestión SIC  Prestación de servicios de apone a la gestión SIC  Prestación de servicios de apone a la gestión  Prestación de servicios profesionales  Prestación de cervicios profesionales  Apone a la gestión mandade de apone a la gestión  Apone a la gestión ma ficultade de aponepsición  Apone a la gestión ma ficultades de aponepsición  Centra de le execución de acrosio confesionales	\$ 68.537.00 5 5 20.000.00 10 5 5 20.000.00 10 5 5 20.000.00 10 5 5 20.000.00 10 5 5 20.000.00 10 5 5 20.000.00 10 5 5 20.000.00 10 5 5 20.000.00 10 5 5 20.000.00 10 5 5 20.000.00 10 5 5 20.000.00 10 5 5 20.000.00 10 5 5 20.000.00 10 5 5 40.000.00 10 5 5 5 40.000.00 10 5 5 5 40.000.00 10 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5
		del valor artístico, patrimonial y simbólico de los equipamientos a cargo de la Subdirección de	Total Realizar 200.00 Numero Ruta local: Acc	cones y allanzas para apropisción de los equipam y allanzas para apropisción de los equipam 200 SUBORECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Resiltar Ruta locia. Accione y allerata para propulación de los equipamentos cual vicinos y alleratas para propulación de los equipamentos cual y acciones y alleratas para propulación de los equipamentos cual y acciones y alleratas para appropulación. Total Resiltar Rocia Calciones y alleratas para appropulación Total Resiltar Rocia Calciones y alleratas para appropulación de la contracta de la contracta de la contracta de la contracta y medios entre contracta con artistas facelas, Riversa territorioles y medios entre contracta y contracta de la co	on de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres  Actividades de territoristicación  de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres  Actividades de apropiación  Actividades de apropiación  Perstación de servicios profesionales SC  Prestación de servicios profesionales SC  Prestación de servicios de apron a pareito SIC  Prestación de servicios de apron a pareito SIC  Prestación de servicios de apron a la persión  Prestación de servicios profesionales	\$ 68.537.00 5 5 69.537.00 5 5 20.000.00 7 5 5 7 14.000.00 7 5 5 7 14.000.00 7 5 5 7 14.000.00 7 5 5 7 14.000.00 7 5 5 7 14.000.00 7 5 7 14.000.00 7 5 7 14.000.00 7 5 7 14.000.00 7 5 7 14.000.00 7 14
		del valor artístico, patrimonial y simbólico de los equipamientos a cargo de la Subdirección de		cones y allanzas para agropización de los equipam 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES 250 PLANETANIO DE BOGOTÁ	Resilzar Ruta local: Accouncy allowans para propulsion de los equipamentos culturales como y allowans para propulsión de los equipamentos culturales para propulsión de los equipamentos culturales para propulsión de los equipamentos. Total Resilar Rosal Resolar Rosal Ros	on de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres  Actividades de territoristicación  de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres  Actividades de apropiación  Actividades de apropiación  Perstación de servicios profesionales SC  Prestación de servicios profesionales SC  Prestación de servicios de apron a pareito SIC  Prestación de servicios de apron a pareito SIC  Prestación de servicios de apron a la persión  Prestación de servicios profesionales	\$ 68,837,000 6 68,837,000 6 68,837,000 6 68,837,000 6 68,837,000 6 6 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8
		del valor artístico, patrimonial y simbólico de los equipamientos a cargo de la Subdirección de	Realizar 250.00 Numero Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y	cones y allanzas para apropisción de los equipam y allanzas para apropisción de los equipam 200 SUBORECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Resistar Ruta local: Accordos y allowars para propuedor de los equipamentos culturales con artista locales. Externo terminales y activados por a propuedor de los equipamentos culturales con artista locales. Externo terminales y Total Realizar Rosal Associa Acciones y glianuas para approdución Total Realizar Rosal Associa Acciones y glianuas para approdución total 287 TARTINO EL ROSALIÑO entos culturales con artistas focales, fideres territoriales y medidos entos culturales con artistas focales, fideres territoriales y medidos entos culturales con artistas focales, fideres territoriales y medidos entos culturales con artistas focales, fideres territoriales y medidos entos culturales con artistas focales, fideres territoriales y medidos públicos y actividades para acercarace a los entornos y conectane con la referencia de los equipamientos. Recorridos, formación foracion de sequipamientos. Recorridos, formación de Total Re-conociendo los equipamientos. Recorridos, formación de Total 280 CAMATINOS DE BODOTA.  Total Re-conociendo los equipamientos. Recorridos, formación de Total 280 CAMATINOS DE BODOTA.  Total Re-conociendo los equipamientos. Recorridos, formación de Total 280 CAMATINOS DE BODOTA.  Re-conociendo los equipamientos. Recorridos, formación de públicos, peda porta de caracterios de los equipamientos.	in de los equipamientos culturales con artistas locales, lideree  Actividades de territoristicación  de los equipamientos culturales con artistas locales, lideree  Actividades de apropiación  Actividades de apropiación  Perstación de servicios profesionales SC  Prestación de servicios profesionales SC  Prestación de servicios de aprox a pareito SIC  Prestación de servicios de aprox a pareito SIC  Prestación de servicios de aprox a la persión  Prestación de servicios profesionales  Actividades de profesionales  Actividades de apropiación - vicinitar de apropiación  Actividades de apropiación - vicinitar de apropiación  Actividades de apropiación - vicinitar de aprofesionales inmerviros, etc.  públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse  Actividades de apropiación - vicinita guidade, experiencias inmerviros, etc.	\$ 68.537.00 5 5 69.537.00 5 5 20.000.00 7 5 5 7 14.000.00 7 5 5 7 14.000.00 7 5 5 7 14.000.00 7 5 5 7 14.000.00 7 5 5 7 14.000.00 7 5 7 14.000.00 7 5 7 14.000.00 7 5 7 14.000.00 7 5 7 14.000.00 7 14
		del valor artístico, patrimonial y simbólico de los equipamientos a cargo de la Subdirección de	Realizar 250.00 Numero Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y	cones y allanzas para agropización de los equipam 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES 250 PLANETANIO DE BOGOTÁ	Resistar Ruta locial: Accordos y allowars para propuedoria de los equipamentos culturales con artistas locales. Lideres terrotoriales y Total Resistant Associales, Soleres terrotoriales y Total Resistant Associales, Soleres terrotoriales y Total Resistant Associales, Soleres terrotoriales y medios culturales com artistas locales, Soleres terrotoriales y terrotoriales y cartinales y medios culturales com artistas locales, Soleres terrotoriales y describados para electrans de los requipamientos. Cartinales y conscientos de los equipamientos. Recorridos, formación de Total 200 SUBJORNICO DE SOLUPIAMENTOS CULTURA Reconociendo los equipamientos. Recorridos, formación de Total Soleres consciendos los equipamientos. Recorridos, formación de Total Soleres conociendos los equipamientos. Recorridos, formación de Total Soleres conociendos los equipamientos. Recorridos, formación de Total Soleres conociendos los equipamientos. Recorridos, formación de Total Soleres de para aceternas los entorones y conectares de Total Soleres de los equipamientos. Recorridos, formación de Total Soleres Astronologos de los equipamientos. Recorridos, formación de Total Soleres de los equipamientos de Soleres de S	on de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres  Actividades de territoristicación  de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres  Actividades de apropiación  Actividades de apropiación  Perstación de servicios profesionales SC  Prestación de servicios profesionales SC  Prestación de servicios de aprox a pareito SIC  Prestación de servicios de aprox a la persión  Prestación de servicios de aprox a la persión  Prestación de servicios profesionales  P	\$ 68,837,000 68,837,000 68,837,000 68,837,000 68,837,000 69,837,00
		del valor artístico, patrimonial y simbólico de los equipamientos a cargo de la Subdirección de	Realizar 250.00 Numero Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y	cones y allanzas para agropización de los equipam 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES 250 PLANETANIO DE BOGOTÁ	Resiltar Ruta local: Accordon y allowars para propusion de los equipamientos culturales con artistas locales. Estere terminales y Total Resulta Rada Associata (Section y Allowars) para propusion de los equipamientos culturales con artistas locales. Estere terminales y Total Resiltar Rada cola Resilience y allamas para appropiation Total Resilvanta para appropiation resilvanta (Total Resilvanta para appropriation and total para de la constitución de la composition de la constitución de la constitución de la composition de la comp	no de los equipamientos culturales con artistas locales, lideree  Actividades de territorialización  no de los equipamientos culturales con artistas locales, lideree  comunitarios.  Actividades de apropiación  Prestación de servicios profesionales SEC  Prestación de servicios para pago a la gentión SEC  Prestación de servicios para apopo a la gentión  Actividades de propiación en Actividades de apropiación  Actividades de apropiación: voltas guiadas, experiencias immenivas, etc.  públicos y actividades para acrerane la los entornos y conectarse  Actividades de apropiación: voltas guiadas, experiencias immenivas, etc.  públicos y actividades para acrerane la los entornos y conectarse  Actividades de apropiación: voltas guiadas, experiencias immenivas, etc.  públicos y actividades para acrerane la los entornos y conectarse  Actividades de apropiación: voltas guiadas, experiencias immenivas, etc.  públicos y actividades para acrerane la los entornos y conectarse  Actividades de apropiación: voltas guiadas, experiencias immenivas, etc.	\$ 68.537.00 \$ 20.000.00 \$ 20.000.00 \$ 5 20.0
		del valor artístico, patrimonial y simbólico de los equipamientos a cargo de la Subdirección de	Realizar 250.00 Numero Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y	OMES Y MINITAS PARA BATOGRISCIÓN DE IOS EQUIDAM 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES 250 PLANETANIO DE BOGOTÁ 250 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELECER GAITAN	Resiltar Ruta local: Accordon y allowars para propusion de los equipamientos culturales con artistas locales. Estere terminales y Total Resulta Rada Associata (Section y Allowars) para propusion de los equipamientos culturales con artistas locales. Estere terminales y Total Resiltar Rada cola Resilience y allamas para appropiation Total Resilvanta para appropiation resilvanta (Total Resilvanta para appropriation and total para de la constitución de la composition de la constitución de la constitución de la composition de la comp	no de los equipamientos culturales con artistas locales, lideree  Actividades de territorialización  no de los equipamientos culturales con artistas locales, lideree  comunitarios.  Actividades de apropiación  Prestación de servicios profesionales SEC  Prestación de servicios para pago a la gentión SEC  Prestación de servicios para apopo a la gentión  Actividades de propiación en Actividades de apropiación  Actividades de apropiación: voltas guiadas, experiencias immenivas, etc.  públicos y actividades para acrerane la los entornos y conectarse  Actividades de apropiación: voltas guiadas, experiencias immenivas, etc.  públicos y actividades para acrerane la los entornos y conectarse  Actividades de apropiación: voltas guiadas, experiencias immenivas, etc.  públicos y actividades para acrerane la los entornos y conectarse  Actividades de apropiación: voltas guiadas, experiencias immenivas, etc.  públicos y actividades para acrerane la los entornos y conectarse  Actividades de apropiación: voltas guiadas, experiencias immenivas, etc.	\$ 68,837,000 5 68,837,000 5 68,837,000 68,837,000 68,837,000 69,83
		del valor artístico, patrimonial y simbólico de los equipamientos a cargo de la Subdirección de	Realizar 250.00 Numero Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y	200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS  CUNTURALES  250 PLANETARIO DE BOGOTÁ  250 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELECER GAITAN  220 TEATRO LA MEDIA TORTA	Resiltar Ruta Bocia Acciones y allerus para propusición de los equipamentos como de como y allerus para propusición de los equipamentos como de como d	n de los equipamientos culturales con artistas locales, lideree  Actividades de territorialización  n de los equipamientos culturales con artistas locales, lideree  conunitários.  Actividades de apropiación  Prestación de servicios profesionales SEC  Prestación de servicios profesionales SEC  Prestación de servicios de apropa a la pestido SEC  Prestación de servicios profesionales SEC  Prestación de servicios profesionales SEC  Prestación de servicios profesionales  Prestación de servicios profesionales  Prestación de servicios profesionales  Prestación de servicios para apony a la gestido  Apony a la gestido para el desarrollo de actividades de apropación  Apony a la gestido para el desarrollo de actividades de apropación  Apony a la gestido para a desarrollo de actividades de apropación  públicos y actividades en actividades de adromos y conecturas  (As)  Actividades de apropación: voltas guiadas, experiencias immerivas, etc.  públicos y actividades para acercana la los entornos y conecturas  Actividades de apropación: voltas guiadas, experiencias immerivas, etc.  públicos y actividades para acercana la centornos y conecturas  Actividades de apropación: voltas guiadas, experiencias immerivas, etc.  públicos y actividades para acercana la centornos y conecturas  Actividades de apropación: voltas guiadas, experiencias immerivas, etc.  públicos y actividades para acercana e los entornos y conecturas  Actividades de apropación: voltas guiadas, experiencias immerivas, etc.  públicos y actividades para acercana la centornos y conecturas  Actividades de apropación: voltas guiadas, experiencias immerivas, etc.  públicos y actividades para acercana e los entornos y conecturas.  Actividades de apropación: voltas guiadas, experiencias immerivas, etc.	\$ 68,837,000   \$ 120,000,000   \$ 20,000,000   \$ 20,000,000   \$ 20,000,000   \$ 20,000,000   \$ 20,000,000   \$ 30,000,000   \$ 40,000,000   \$ 40,000,000   \$ 50,000   \$ 50,000   \$ 50,000   \$ 50,000   \$ 50,000   \$ 50,000   \$ 50,000   \$ 50,000   \$ 50,000   \$ 50,000   \$ 50,000   \$ 50
		del valor artístico, patrimonial y simbólico de los equipamientos a cargo de la Subdirección de	Realizar 250.00 Numero Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y	OMES Y MINITAS PARA BATOGRISCIÓN DE IOS EQUIDAM 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES 250 PLANETANIO DE BOGOTÁ 250 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELECER GAITAN	Resiltar Ruta Bocia Acciones y allerus para propusición de los equipamentos como de como y allerus para propusición de los equipamentos como de como d	n de los equipamientos culturales con artistas locales, lideree  Actividades de territorialización  n de los equipamientos culturales con artistas locales, lideree  conunitários.  Actividades de apropiación  Prestación de servicios profesionales SEC  Prestación de servicios profesionales SEC  Prestación de servicios de apropa a la pestido SEC  Prestación de servicios profesionales SEC  Prestación de servicios profesionales SEC  Prestación de servicios profesionales  Prestación de servicios profesionales  Prestación de servicios profesionales  Prestación de servicios para apony a la gestido  Apony a la gestido para el desarrollo de actividades de apropación  Apony a la gestido para el desarrollo de actividades de apropación  Apony a la gestido para a desarrollo de actividades de apropación  públicos y actividades en actividades de adromos y conecturas  (As)  Actividades de apropación: voltas guiadas, experiencias immerivas, etc.  públicos y actividades para acercana la los entornos y conecturas  Actividades de apropación: voltas guiadas, experiencias immerivas, etc.  públicos y actividades para acercana la centornos y conecturas  Actividades de apropación: voltas guiadas, experiencias immerivas, etc.  públicos y actividades para acercana la centornos y conecturas  Actividades de apropación: voltas guiadas, experiencias immerivas, etc.  públicos y actividades para acercana e los entornos y conecturas  Actividades de apropación: voltas guiadas, experiencias immerivas, etc.  públicos y actividades para acercana la centornos y conecturas  Actividades de apropación: voltas guiadas, experiencias immerivas, etc.  públicos y actividades para acercana e los entornos y conecturas.  Actividades de apropación: voltas guiadas, experiencias immerivas, etc.	\$ 68,837,000 5 68,837,000 5 68,837,000 68,837,000 68,837,000 69,83
		del valor artístico, patrimonial y simbólico de los equipamientos a cargo de la Subdirección de	Realizar 250.00 Numero Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y	200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS  CUNTURALES  250 PLANETARIO DE BOGOTÁ  250 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELECER GAITAN  220 TEATRO LA MEDIA TORTA	Resistar Ruta locial Acciones y allowars para propuedoria de los equipamentos culturales con artista lociales. Lideres terminales y Total Resistantes Associales (Services y allowars) para propuedoria de los equipamentos culturales con artistas lociales. Lideres terminales y Total Resistantes Associales (Total 28 TEATRO EL RESISTANTO EL	n de los equipamientos culturales con mitistas locales, lideree  Actividades de territorialización  n de los equipamientos culturales con curticitas locales, lideree  Actividades de apropiación  Actividades de apropiación  Actividades de apropiación  Prestación de servicios profesionales SC  Prestación de servicios profesionales SC  Prestación de servicios profesionales SC  Prestación de servicios profesionales  Actividades de apropiación - vicina guidad, experiencias inmensivas, esc  etc  públicos y actividades para acercarse la los entornos y conectarse  Actividades de apropiación - vicina guidad, experiencias inmensivas, esc  etc  públicos y actividades para acercarse la los entornos y conectarse  Actividades de apropiación - vicina guidads, experiencias inmensivas, esc  etc  públicos y actividades para acercarse la los entornos y conectarse  Actividades de apropiación - vicina guidads, experiencias inmensivas, esc  etc  públicos y actividades para acercarse la los entornos y conectarse  Actividades de apropiación - vicina guidads, experiencias inmensivas, esc  etc  públicos y actividades para acercarse la los entornos y conectarse  Actividades de apropiación - vicina guidads, experiencias inmensivas, esc  etc  públicos y actividades para acercarse la los entornos y conectarse  Actividades de apropiación - vicina guidads, experiencias inmensivas, esc  etc  públicos y actividades para acercarse la los entornos y conectarse  Actividades de apropiación - vicina guidads, experiencias inmensivas, esc  etc.  públicos y actividades para acercarse la los entornos y conectarse  Actividades de apropiación - vicina guidads, experiencias inmensivas, esc  etc.	\$ (88.537.00 ) \$ (20.000.00 ) \$ (20.
		del valor artístico, patrimonial y simbólico de los equipamientos a cargo de la Subdirección de	Realizar 250.00 Numero Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y	200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS  CUNTURALES  250 PLANETARIO DE BOGOTÁ  250 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELECER GAITAN  220 TEATRO LA MEDIA TORTA	Resistar Ruta Boci Accinery a Silvans para apropulción de los equipamentos culturales comentarios y a la comentario de la comentario culturales comentarios de la comentario culturales comentarios de la comentario del comentario de la comentario de la comentario del la comentari	nde los equipamientos culturales con artistas locales, lideree  Actividades de territorialisación  nde los equipamientos culturales con artistas locales, lideree  conuntários.  Actividades de apropiación  Prestación de servicios de apropiación  Prestación de servicios de apropia la gestión  Prestación de servicios para para para la gestión  Apropia la gestión para el desarrollo de actividades de apropiación  Apropia la gestión para el desarrollo de actividades de apropiación  Apropia la gestión para el desarrollo de actividades de apropiación  politicos y actividades para acrercar la los entorios y conecturas  Actividades de apropiación: vialtas guiadas, experiencios inmensivas, este  politicos y actividades para acrercar la los entorios y conecturas  Actividades de apropiación: vialtas guiadas, experiencios inmensivas, este  politicos y actividades para acrercar la los entorios y conecturas  Actividades de apropiación: vialtas guiadas, experiencios inmensivas, este  politicos y actividades para acrercar la los entorioros y conecturas  Actividades de apropiación: vialtas guiadas, experiencias inmensivas, este  públicos y actividades para acrercar la los entorioros y conecturas  Actividades de apropiación: vialtas guiadas, experiencias inmensivas, este  públicos y actividades para acrercar la los entorioros y conecturas  Actividades de apropiación: vialtas guiadas, experiencias inmensivas, este  públicos y actividades para acrercar la los entorioros y conecturas  Actividades de apropiación: vialtas guiadas, experiencias inmensivas, este  públicos y actividades para acrercar los entorioros y conecturas  Actividades de apropiación: vialtas guiadas, experiencias inmensivas, este  públicos y actividades para acrercar la los entorioros y conecturas	\$ (88.537.00) \$ (20.000.00) \$
		del valor artístico, patrimonial y simbólico de los equipamientos a cargo de la Subdirección de	Realizar 250.00 Numero Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y	200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS  CULTURALES  250 PLANETANIO DE BOGOTÁ  250 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELECER GAITAN  230 TEATRO LA MEDIA TORTA  240 ESCENARIO MOVE.	Resistar Ruta Boci Accinery a Silvans para apropulción de los equipamentos culturales comentarios y a la comentario de la comentario culturales comentarios de la comentario culturales comentarios de la comentario del comentario de la comentario de la comentario del la comentari	n de los equipamientos culturales con mitistas locales, lideree  Actividades de territorialización  n de los equipamientos culturales con curticitas locales, lideree  Actividades de apropiación  Actividades de apropiación  Actividades de apropiación  Prestación de servicios profesionales SC  Prestación de servicios profesionales SC  Prestación de servicios profesionales SC  Prestación de servicios profesionales  Actividades de apropiación - vicina guidad, experiencias inmensivas, esc  etc  públicos y actividades para acercarse la los entornos y conectarse  Actividades de apropiación - vicina guidad, experiencias inmensivas, esc  etc  públicos y actividades para acercarse la los entornos y conectarse  Actividades de apropiación - vicina guidads, experiencias inmensivas, esc  etc  públicos y actividades para acercarse la los entornos y conectarse  Actividades de apropiación - vicina guidads, experiencias inmensivas, esc  etc  públicos y actividades para acercarse la los entornos y conectarse  Actividades de apropiación - vicina guidads, experiencias inmensivas, esc  etc  públicos y actividades para acercarse la los entornos y conectarse  Actividades de apropiación - vicina guidads, experiencias inmensivas, esc  etc  públicos y actividades para acercarse la los entornos y conectarse  Actividades de apropiación - vicina guidads, experiencias inmensivas, esc  etc  públicos y actividades para acercarse la los entornos y conectarse  Actividades de apropiación - vicina guidads, experiencias inmensivas, esc  etc.  públicos y actividades para acercarse la los entornos y conectarse  Actividades de apropiación - vicina guidads, experiencias inmensivas, esc  etc.	\$ 68.837.00   \$ 68.837.00   \$ 68.837.00   \$ 68.837.00   \$ 68.837.00   \$ 70.000.00    \$ 70.000.00   \$ 70.000.00   \$ 70.000.00   \$ 70.000.00   \$ 70.000.00   \$ 70.000.00   \$ 70.000.00   \$ 70.000.00   \$ 70.000.00    \$ 70.000.00   \$ 70.000.00   \$ 70.000.00     \$ 70.000.00     \$ 70.000.00     \$ 70.000.00     \$ 70.000.00     \$ 70.000.00     \$ 70.000.00     \$ 70.000.00      \$ 70.000.00      \$ 70.000.00      \$ 70.000.00      \$ 70.000.00      \$ 70.000.00      \$ 70.000.00      \$ 70.000.00       \$ 70.000.00

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL

CODIGO DEI F-24

PLAN DE ACCION
PERMANENTO
PERMA CODIGO DEI F-24
PERMANENTO
P

VALOR PROGRAMADO 2020 (Varios elementos)

PROYECTO NOMBRE PROYECTO OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO ACCIÓN META IDARTES ÁREA ACTIVIDAD ealizar Actividades de innovación para la transformación cultural Clubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia;Encuentros 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables. orios y talleres de Arte y Ciencia; Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURAL ealizar Actividades de innovación para la transformación cultural Clubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia; Encuentros Colaborativos y dearrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables. 10.000.000 250 PLANETARIO DE ROGOTÁ Total Realizar Actividades de orios y talleres de Arte y Cienci Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ 232.154.250 Realizar 140.00 Numero Actividades de innovación para la transformación para la transformac biblirección de Equipamientos Cultural es proyectándolos como entornos para la creación y la experimentación de las relaciones del arte con: tecnología, ciencia, medio ambiente e innovación social. Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia; Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables. Prestación de servicios de apoyo a la gestión SEC Prestación de servicios de apoyo a la gestión Arte, ciencia y 36.000.000 25 600 000 36.000.000 lizar Actividades de innovación para la transformación cultural 29 000 000 Clubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia; Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la 290 CIENCIA ARTE Y TECNOLOGIA 10.000.176 Actividades de innovación toma de decisiones y para equipamientos sustentable BECA DE INVESTIGACIÓN EN ARTE, TECNOLOGÍA Y ANCESTRALIDAD. 25.000.000 BECA PLATAFORMA BOGOTÁ - ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA. 40.000.000 BECA DE CREACIÓN DE VIDEO ARTE PARA DOMO 2022.
RESIDENCIA CKWEB DE ARTE SONORO Y/O CONTENIDOS ADIOFÓNICOS EXPERIMENTALES EN EL CENTRO DE ARTE SONORO 15 000 000 (CASO) BUENOS AIRES. ARG.
RESIDENCIA PLATAFORMA BOGOTÁ - MEDIALAB MATADERO 25.000.000 (MADRID) 2023 19.813.574 522.568.000 ación de servicios profesionale torios y talleres de Arte y Cie Total Realizar 140.00 Numero Actividades de Innovación para la transformación cultural: Cubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia, focuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y peramenensa para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables. 522.568.000 542,568,000 Apovo a la Gestión 163.252.33 Seguimiento y evaluación 16.166.667 126.500.004 204.739.000 Planta Temporal 2022 Apoyo a la gestión Seguimiento y evaluación pac - estimulos órroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1895 37.200.000 5.924.921 2021 Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1943-9.125.000 Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1824 12.300.000 2021 Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1836-2.391.667 2021 Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1841-5.125.000 2021 rórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1831-2021 Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1851-2.050.000 2021 órroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1876-2021 órroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1872 1.066.667 2021 órroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1829 1.366.667 2021 rroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1873 2 666 667 2021 irroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1857 9 600 000 2021 Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1942 9.600.000 2021 Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1856-3.650.000 2021 Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1929 1 866 667 2021
Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1928-Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES 4.000.000 2021 Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1949-12.300.000 2021 Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1930-4.562.500 2021 Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1919-2.562.500 2021 Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1834-10.654.263 2021 Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1925-8.266.667 12.533.332 2021 Prórroga No. 2, Adición No. 2 y Modificación No. 2 al CPS No. 1895 17.362.600 mplementar 1.00 Mecanismo de seguimiento imp 2021 Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1918olementarimecanismos de evaluación y medición que permitan determinar el impacto de las medición que permita establecer el impacto de las acciones institucionales de fomento a las 12.533.332 acciones institucionales de fomento en relación con las dinámicas propias del sector prácticas artísticas en relación con las dinámicas propias del sector 2021 Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1912-7.866.667 3.416.667 Apoyo a la gestión 68.999.999 57.499.887 68.999.999 107.740.001 69.000.000 1.184.817.345 16.000.000 20.000 Apoyo seguimiento financiero y administrativo transversal Profesional de acompañamiento misional fomento Profesional de acompañamiento misional transversal Profesional de comunicaciones Profesional de comunicaciones Es Cultura Local Apoyo a la gestión ión y apoyo a la gestión Total Seguimiento, e
Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN 39.011.000 ón y apoyo a la gestión Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO 277.182.000

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL

CODIGO DEI F-24

FECHA GORGAZIOT

FECHA GORGAZI

VALOR PROGRAMADO 2020	(Varios elementos)

Marie   Company   Compan	PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2022
The content of the								Profesional Estímulos 4	\$ 29.212.500
Part									
## 1982 A STATE OF THE PROPERTY OF THE PROPERT								Apoyo profesional	\$ 12.565.000
## 1985   Part of the control of the								Contrato de prestación de servicios profesionales	\$ 9.791.600
Marie   Mari						370 ÁREA DE CONVOCATORIAS	Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	Coordinador Profesional del Área de Convocatorias	\$ 60.000.000
## 100 Carried Control of the Contro								Contrato de prestacion de servicios profesionales	\$ 42.465.400 \$ 20.488.408
March 20   August 20   Augus								contrato de prestación de servicios	\$ 7.786.124
March 20   August 20   Augus								contrato prestación de servicios apovo contrato prestacion de servicios profesionales	\$ 7.786.124 \$ 7.343.700
								contrato de prestacion de servicios profesionales	\$ 9.791.600
Part								contrato apoyo a la gestion	\$ 12.498.591
Part							Total Seguimiento, eval  Total 370 ÁREA DE CONVOCATORIAS	uación y apoyo a la gestión	\$ 937.900.000 \$ 937.900.000
Mathematical Continues   Mathematical Contin						350 GERENCIA DE DANZA	Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	Personal para el Apoyo a la Gestión	\$ 14.810.000
## 12 Part							Total 350 GERENCIA DE DANZA		
Part					Total Implementar 1.00 Mecanismo de seguimiento implementado de acompañamien	nto, evaluación y medición que permita establecer o	el impacto de las acciones institucionales de fomento a las prácticas	artísticas en relación con las dinámicas propias del sector	3.714.296.900
Part				Facilitas la autic desión con instancias locales maximales a internacionales del contra cóblica .	Parliant 150 00 contrator and festalesce les accesses a library estatégique			Programa Distrital de Apoyos Concertados	\$ 2.721.475.052
Part				privado con el fin promover el acceso de los agentes del sector artístico a otras fuentes de	metropolitanos y apoyos concertados en coordinación con otros sectores y agentes del sector, a	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Apoyos Metropolitanos y Alianzas Estratégicas		
Part				recursos económicos, técnicos y en especie que puedan aportar eficientemente a la atención de situaciones en estados de excepción	partir de la implementación de otros mecanismos y ampliación de oportunidades de participación		Total Programa Distrital de Apovos Concertados, Program	Programa Distrital de Apoyos Concertado	\$ 76.000.000 \$ 2.797.475.052
Manual Continues   Part   Pa							Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES		\$ 2.797.475.052
## 19					iotai Realizar 150.00 contratos para fortalecer los programas alianzas estrategicas, apoyos	metropolitanos y apoyos concertados en coordinad	tion con otros sectores y agentes del sector, a partir de la implemen	tacion de otros mecanismos y ampilación de oportunidades de	2.797.475.052
Part								PROGRAMA DISTRITAL DE SALAS CONCERTADAS	\$ 1.847.000.000
Part				Fortalecer el sector mediante el fomento al desarrollo de proyectos artísticos, culturales y de	Implementar y consolidar 1.00 Programa Distrital de Salas Concertadas incrementando su impacto	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Programa Distrital de Salas Concertadas	TROUBLING DESTRICT	
Part				calidad, proximidad, accesibilidad y sostenibilidad, garantizando a los ciudadanos el acceso a				INVITACIÓN PÚBLICA - PROGRAMA DISTRITAL DE SALAS	
The state of the	023011601210000007600	Identificación , reconocimiento y valoración de las prácticas artísticas a	fomento para reconocer, identificar y atender las dinámicas de las prácticas artísticas con criterios	una oferta artística amplia y diversa, con impacto local y global.			Total Programs District	CONCERTADAS	
### 1980   Face   Face		través del fomento en Bogotá D.C.	diferenciales, inclusivos, territoriales, sociales y				Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO		\$ 2.347.000.000
### 1997 A 1997			equitativos.		Total Implementar y consolidar 1.00 Programa Distrital de Salas Concer	rtadas incrementando su impacto en otros sectores	a partir de su rediseño, implementación de otros mecanismos y am	pliación de oportunidades de participación	\$ 2.347.000.000
### 1997 A 1997								A makes	6 361 000
## 1987   1987   1988								Jurados	, 6.261.000
## 1987   1987   1988								Convocatoria Es Cultura Local Barrios Unidos	\$ 240.644.949
Application   Company								Convocatoria Es Cultura Local Bosa	\$ 156.062.990
Part						300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ABTES	Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	Convocatoria Es Cultura Local Engativá	\$ 365.717.660
Application of the content of the						300 30 BDIRECCION DE DAS ARTES		Convocatoria Es Cultura Local Fontibón	\$ 382.642.677
Marie   Mari								Convocatoria Es Cultura Local San Cristóbal	\$ 1.392.210.187
Marie   Mari								Convocatoria Es Cultura Local Tunjuelito Convocatoria Es Cultura Local Kennedy	\$ 379.032.395 \$ 1.694.880.961
Approx   Company   Compa								Beca Es Cultura Local -Localidad Engativá	\$ 20.000.000
Marie   Mari								COMITÉ EVALUADOR BIG BAND	\$ 674.843.948
March   Marc							Total Programa Distrital de Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Estimulos y Banco de Jurados	5.834.028.021 S 5.834.028.021
Part								Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$ 100.000.000
Page								LINEAS ESTRATEGICAS DE CREACION, CIRCULACION, INVESTIGACION Y GESTION	\$ 235.000.000
Pages   Borrain   Borrai								LÍNEAS ESTRATEGICAS DE CREACION, CIRCULACION,	\$ 40.000.000
March   1997								LÍNEAS ESTRATEGICAS DE CREACIÓN, CIRCULACION,	\$ 35,000,000
March   Marc						220 05051001 05 1075 0011157100	Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	INVESTIGACION Y GESTION LINEA ESTRATEGICA DE FORMACION	\$ 15.000.000
## A PARTICULAR PROPERTY OF THE PARTICULAR PROPE						320 GERENCIA DE ARTE DRAMATICO		LINEA ESTRATÉGICA DE FORMACIÓN  Recas de investigación de experiencias o procesos de las prácticas	\$ 15.000.000
Part								artísticas en Bozotá - Gerencia de Arte Dramático	5 15.000.000
Part								Becas periodismo y crítica de las artes - Gerencia de Arte Dramático	\$ 12.000.000
Part									\$ 5.000.000
Pages   Page							Total Programa Distrital de	Estimulos y Banco de Jurados	\$ 472.000.000
Source   Management   Managem								Programa de Estímulos Arte y Memoria sin Fronteras	\$ 472.000.000 \$ 440.000.000
Company   Comp						301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	Programa Distrital de Estimulos y Banco de Jurados	Festivales al Barrio: Arte y Memoria- Iniciativas locales con	\$ 160.000.000
10 GRINCAS E MOSCA   Progress Controlled & Estimators from the second controlled and s							Total Programa Distrital de	Estimulos y Banco de Jurados	\$ 600.000.000
Analysis in the colorate and an all of colorate in process of periodic file colorate in process process of periodic file colorate in process process of periodic file colorate in process process of periodic file colorate in process of periodic file colorate in process of periodic file colorate in process of periodic file colorate in process process of perio							Total 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	Línea estratégica de creación	\$ 80.000.000
10 GRINCA DE MICK.   10 GRIN								Línea estratégica de apropiación	\$ 180.000.000
Project for the countries of the formation of the countries of performance de projection of the countries of performance of						310 GERENCIA DE MÚSICA	Programa Distrital de Estimulos y Banco de Jurados	Línea estratégica de formación	\$ 20.000.000
Facilitation for measurance de fromesta mark fin de caufflar for genomes de principosite in children de genome de principosite children, degrone de los recursos escenarios para la equación de las econor principales en formation de caurella para formation de la compre principale de la econor de la econor principale de								Convocatoria	\$ 230.500.000
Container to measuremone of the descriptions of performance of the description of performance of the container to perform on the performance of the perform							Total Programa Distrital de	Estímulos y Banco de Jurados	\$ 847.000.000
Additional displayers de la mensione secretario partir la concesa personale de la socione profession de la socione profession de la socione profession de concession partir la co					Otorgar 3375.00 estímulos para fortalecer los procesos, proyectos e iniciativas desarrolladas por los		TOTAL STO GENERALIA DE MUSICA	Beca de programación en artes plásticas Red Galería Santa Fe - Línea	
### Continues of called, performers, includes, participation y special.  #### Continues of called, performers, includes, participation of called in the call					agentes culturales, artísticos y patrimoniales, de la ciudad, a través de la entrega de estímulos			estratégica de circulación	
### A PROPRIES AND TO STATE OF THE PROPRIES A				criterios de calidad, pertinencia, inclusión, participación y equidad.				y visuales - Línea estratégica de creación	
Residence in Region   S								estratégica de creación	\$ 25.750.000
Compositions Gentleman   S   7,000,000								Residencias nacionales en artes plásticas Residencias En Rinnue	\$ 88.750.000
Programa Distrital de Estandos y Banco de Aurados   Programa Distrit						I		Convocatoria Gestión del Conocimiento	\$ 72.000.000
100 GERINCIA DI ARTIS PAUSICAS YOUALIS   100 GERINCIA DI ARTIS PAUSICAS YOUALIS   112 AUGUSTO   11							Programa Distrital de Estimulos y Banco de lucedos	Residencias virtuales en artes plásticas y visuales	\$ 8.000.000
Prest total Patients of Visuality 2012   1						330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES		XII Premio Luis Caballero	\$ 148.320.000
A Vision de Arta Internal   Beca de circulacion conscional enternal platicacy   5 (5.82) 2005   Beca de circulacion conscional enternal platicacy   5 (5.74) 205 (5								Plásticas y Visuales 2022	
Beca de circulation sectors accorded to entermacorded and arts patients of support of support of the circulation sectors and support of suppo								XV Salón de Arte Joven	\$ 84.000.000 \$ 65.920.000
### PROPOSION HISTORIANS \$ 45,000,000    Total Programs Detertial de Estimulou y Rance de Jurados   Total 330 GERINCA DE LITERATURA								Beca de circulación nacional e internacional en artes plásticas y	\$ 57.428.951
ENGLOGAL RESIDENTS   5   7-5-50.000									\$ 102.000.000
Convocational of contaction   5   110,000,000								EXPOSICION RESIDENCIAS  EXPOSICIÓN RESIDENTES	\$ 45.000.000 \$ 7.620.000
Convocational of contaction   5   110,000,000							Total Programa Districtal de	XI PREMIO LUIS CABALLERO - FASE DE CIRCULACIÓN Estímulos y Banco de Jurados	\$ 55.571.095
Convocational of contaction   5   110,000,000							Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUAL	ES	\$ 1.500.000.000
Autorities   Aut									\$ 110.000.000
Section   Sect								Jurados	\$ 210.000.000
Commonstate de resealen   5   30,000,000						360 GERENCIA DE LITERATURA	Programa Distrital de Estimulos y Banco de Jurados	Beca de formación  Convocatorias de formación	\$ 5.000.000
Betade of picification   5   25.000,000						JOS GENEROM DE DIERMIUM		Convocatoria de creación	\$ 30.000.000 \$ 62.000.000
Total Programa Distrital de Estimulos y Barnos de Jurados   5   827,000,000 (								Beca de circulación	\$ 25.000.000
Total 360 GERINCLA DE L'INTARTUNA   5 827,2000,000							Total Programa Distrital de	Invitación pública de circulación	\$ 827.000.000
SAGERICIA DE ARTES AUDIOVISUALES  The gramma Distrital de Estimulos y Bance de Aurados  Linea estratégica de creación 5 378.000.000.000  Linea estratégica de creación 5 200.000.000  Linea estratégica de creación 5 5 00.000.000							Total 360 GERENCIA DE LITERATURA		\$ 827.000.000
340 GERENCIA DE ARTES AUDITOVISUALES Programa Distritai de Estimulos y Baroco de Jurados Lines estratégica de engoquición 5 20.000,000.								Programa Distrital de Estímulos - JURADOS Línea estratégica de creación	\$ 378.000.000
						340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados		\$ 20.000.000 \$ 80.000.000
			1					Convocatoria Gestión del Conocimiento	\$ 67.000.000

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL

CODISCO DELF-24

FECHA (SORGAZET)
VERSION 2

FERRIC VERSION 2

FER

VALOR PROGRAMADO 2020 (Varios elementos)

PROYECTO NOMBRE PROYECTO OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO META IDARTES ACTIVIDAD

Total Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados
Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES Becas de circulación 78.500.000 Programa Distrital de Estímulos - JURADOS Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados Linea estratégica de formación Convocatoria Gestión del Conocimiento ulos y Banco de Jurados Total 350 GERENCIA DE DANZA iciativas desarrolladas por los agentes culturales, artísticos y patrimoniales, de la ciudad, a través de la entrega de estímulos mediante c Total Otorgar 3375.00 estímulos para fortalecer los pro INTERNATIONAL DE LOS AGENTES DEL CAN 100.000.000 Beca de Red de Espacios Independiente Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTI 100.000.000 Fortalecimiento de los agentes del sector Generar estrategias que fomenten la construcción de la equidad social para todos los ciudadanos, el reconocimiento de la diversidad cultural y el desarrollo de relaciones de comivencia historiculturales en la cudad, a traveló de acciones comaminadas a fortalecer ferentes capacidades de los agentes del sector y su capacidad de respuesta ante situaciones no previstos de calamidad social, instanta o política. Promover 100.00 por ciento de acciones de fortalecimiento para generar estrategio a equidad, el reconocimiento de la diversidad y la interculturalidad ciudadana a tra que fortalezcan diferentes capacidades de los agentes del sector Programa de Fortalecimiento a los Agentes del Secto Fortalecimiento a los Agentes del Sector 200 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES 9.000.000 Línea estratégica de creación - Gerencia de Artes Audio a los Agentes del Sector 150 000 00 Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO Programa de Fortalecimiento a los Agentes del Sector INVITACIONES PÚBLICAS cimiento a los Agentes del Sector Total Programa de Fortale Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO Plataforma Danza Bogotá 350 GERENCIA DE DANZA Programa Plataforma Danza Bogotá a los Agentes del Sector Total Promover 100.00 por ciento de acciones de fortalecimiento para generar estrategias de fomento a la equidad, el reco 639.420.009 148.048.000 Descentralizar y ampliar la oferta artística literaria (promoción de lectura y escritura, pacios y/o eventos para la valoración social del libro, l Acciones de circulación local, nacional e internacional relacionada 175.692.100 Descentantas y ampina la circia aristica ineriala promocion de eccura y escritora, actividades de circulación, acciones de apropiación, formación en las áreas de creación y insibilización literaria y publicaciones, creación literaria en medios digitales, oralidad y otras cticas literarias de los ciudadanos y organizaciones) con perspectiva de género, diferencial: nover 12.00 espacios y/o eventos para la valoración social del libro. la lectura y la 360 GERENCIA DE LITERATURA con el libro. la lectura v la literatura. ación de premios literarios otorgados por el PDE de la Ge literatura en la ciudad 7 254 000 25.000.000 Talleres locales de escritura Total 360 GERENCIA DE LITERATURA espacios v/o eventos promovidos para la valoración social del libro. la lectura v la literatu 221.664.914 PUBLICACIONES Acciones de formación en fomento a la lectura con el programa 95.000.000 Proceso de diseño Libro al Viento libro, la lectura y la literatura como prácticas 43.054.000 Desarrollo de las prácticas literarias 023011601150000007594 ndispensables para garantizar y ejercer los derechos culturales de todos los ciudadanos y de la ciudad-Realizar actividades de promoción de lectura 33,600,000 Incluir las dimensiones políticas y socioculturales de la práctica literaria en sus diferentes 360 GERENCIA DE LITERATURA Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 mintos de duración cada una nanifestaciones y aplicaciones en la vida cotidiana así como en la construcción de la sociedad 15.253.716 la colección de LAV por Internet.

Edición Bogotá cuenta

Actividades de apropiación de la literatura contribuyendo a la ampliación del imaginario colectivo frente a la lectura y la literatura 6.180.000 25.000.000 Libro al viento para la poblacion con discapacidad visual y auditiva 35 000 000 Impresión publicaciones Pago ARL para dos pasantes Gerencia de Literatura Illustración Libro al Viento 119.627.570 47.700 Ilust Total Realizar actividades de promoción de lectura. 638.427.900 Total 360 GERENCIA DE LITERATURA Total Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 mintos de duración cada una. 638.427.900 struir redes funcionales de agentes comunitarios relacionados Acciones locales para la reactivacion economica de pequeños y libro. la lectura y la literatura para el fortalecimiento de las 60.000.00 nplementar 2.00 redes funcionales, una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y 360 GERENCIA DE LITERATURA medianos agentes del sector la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Vient sector del libro y la lectura. Total Construir redes funcionales de agentes comunitarios

Total 360 GERENCIA DE LITERATURA ados el libro, la lectura y la literatura para el fortalecimiento de la 60.000.000 una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento. Total Implementar 2.00 redes funcionales 60.000.000 Acciones de fortalecimiento al sector editorial y librero 158.578.000 360 GERENCIA DE LITERATURA nplementar 8.00 acciones para el fortalecimiento del sector literario en el período del proyecto Diseñar y generar nuevas acciones para el fortalecimiento del ecosistema del libro 158.578.000 Total Implementar acciones para el fortalecimiento del sector literario en el período del proyecto
Total 360 GERENCIA DE LITERATURA ementar 8.00 acciones para el fortalecimiento del sector literario en el período del proyecto 158.578.000 118.350.000 Actividades de circulación 125.470.500 Apoyo a la Gestión Circulación artística 150.000.000 180.000.000 Invitación pública Ferias locales de Arte a la KY valuación de propuestas de la invitación pública Ferias l 40.000.000 Arte a la KY Evaluación de propuestas de la Invitación pública Corredores 5.000.000 Artísticos Arte a la KY 217.536.000 Apoyos a la gestión territorial Profesional de redacción de texto: Invitación pública Arte a la KY 10.000.000 Evaluación de propuestas de la Invitación pública Arte a la KY-300 SURDIRECCIÓN DE LAS ARTES Dibuiónolis Apoyos directos para reconocer los procesos artísticos de los 40.000.000 jóvenes aluación de propuestas de la Invitación pública Festival Arte a l 12.000.000 Invitación pública Bolsa de circulación artística Arte a la KY 48.000.000 Evaluación de propuestas de la Invitación pública Bolsa de circulación artística Arte a la KY 9.000.000 20.000.000 Invitación pública: Primer Salón de Artistas Arte a la KY Invitación pública:Primer Salón de Artistas Arte a la KY Ferias Locales de Artes 2022- Salón del Ocio y la Fantasía (SOFA) 5.499.000 17.501.000 30.750.000 1.295.000.000 Acciones de circulación de las prácticas artísticas ciones de fortalecimiento y circulación de la escena musical en 1.533.312.142 ciones de fomento para el fortalecimiento del sector de la música 291 958 275 4.228.376.917 e circulación artística y cultural Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES 4.228.376.917 Realizar Actividades de circulación artística y cultural 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO SABERES Y MEMORIA

Total Realizar Actividades de circulación artística y cultural

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL

CODIGO DEI F-24

PLAN DE ACCION
PERMANENTO
PERMA SORGIZEZI
PERMANENTO
PERMANE

VALUR PROGRAMADO 20.								
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2022 \$ 561.780.000
							Actividades de circulación	\$ 137.195.900
							Actividades de apropiación Pago ARL Pasante Gerencia de Música	\$ 50.000.000 \$ 42.400
			3. Aportar a la construcción de imaginarios que disminuyan la discriminación, segregación e		310 GERENCIA DE MÚSICA	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	FLA-Ferias Locales de Artes 2022, (SOFA)	\$ 1.249.500
			inequidad de oportunidades para las mujeres, los grupos etáreos, sociales y poblacionales	Realizar 8580.00 Número Actividades de circulación artística y cultural			Módulo de formación SEREMUS Proyecto Arte en la Ciudad	\$ 141.512.200 \$ 10.000.000
			respecto al goce efectivo y ejercicio de sus derechos culturales.				Proyecto Fortalecimiento Música y Ciudad	\$ 50.000.000
						Total Realizar Actividades d Total 310 GERENCIA DE MÚSICA	e circulación artística y cultural	\$ 390.000.000 \$ 390.000.000
						The state of the s	Apoyo a la Gestión	\$ 53.853.800
							Circulación de las artes y la cultura - Apoyo a la gestión Apoyo misional	\$ 58.300.000 \$ 57.502.500
							Material museográfico v pedagógico	\$ 11.758.840
					220 0525101 05 1055	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Dotación Galería Santa Fe APOYO A LA GESTION	\$ 9.485.070 \$ 45.100.000
					330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	y and Mills	Galería Santa FE	\$ 110.400.000
							Feria Internacional del Libro de Bogotá Proyecto Circuitos Locales de Artes	\$ 17.000.000 \$ 56.375.000
							Dibujantes y caricaturistas	\$ 4.998.000
						Total Realizar Actividades d	Consejo distrital de artes plásticas e circulación artística y cultural	\$ 5.000.000 \$ 429.773.210
						Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUAL	is .	\$ 429,773,210
					340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Realizar Actividades de circulación artística y cultural Total Realizar Actividades d	Actividades y acciones misionales Gerencia e circulación artística y cultural	\$ 100.000.000 \$ 100.000.000
								\$ 100.000.000
					350 GERENCIA DE DANZA	Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES  Realizar Actividades de circulación artística y cultural  Total Realizar Actividades d  Total 250 GERENCIA DE DANZA	Festivales circulación artística y cultural	\$ 643.078.000 \$ 643.078.000
						Total 350 GERENCIA DE DANZA		\$ 643.078.000
							Actividades misionales	\$ 200.000.000
					342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Actividades y acciones misionales Gerencia	\$ 168.000.000
					AUDIOVISUALES - PUFA		Actividades misionales CFB Actividades y acciones misionales	\$ 520.000.000 \$ 80.000.000
						Total Realizar Actividades d	circulación artística y cultural	\$ 968.000.000
						Total 342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVIS	Pago de Imouesto Lev de Cine	\$ 968.000.000 \$ 3.792.000
							Pago de impuesto de IVA Cinemateca	\$ 6.492.888 \$ 256.112
					341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Recursos Pendientes de Recaudo Actividades y acciones misionales Gerencia	\$ 256.112 \$ 48.659.000
							Línea estratégica de creación - Gerencia de Artes Audiovisuales -	\$ 41.000.000
						Total Realizar Actividades d	Becas II Semestre /RPR e circulación artística y cultural	\$ 100,200,000
						Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ		\$ 100.200.000
							Producción logística Producción técnica	\$ 4.170.035.865 \$ 3.563.539.300
							Producción técnica y logística	\$ 184.978.070 \$ 85.800.000
					380 ÁREA DE PRODUCCIÓN	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Gestor Subdirección de las Artes Gestor Subdirección II	\$ 85.800.000
					300 AREA DE PRODUCCION		Ferreteria Aloiamiento y Alimentación Colombia Al parque	\$ 30.000.000 \$ 34.638.100
							Adición contrato de pasajes aéreos	\$ 34.638.100 \$ 50.000.000 \$ 650.000.000
						Total Realizar Actividades d	Adición contrato de Sayco	\$ 650.000.000 \$ 8.854.791.335
						Total 380 ÁREA DE PRODUCCIÓN	e circulación artistica y cultural	\$ 8.854.791.335
					Total Realizar 8580.00 Número Actividades d			\$ 16.275.999.462
					302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Apoyo a la Gestión	\$ 66.350.000
					ARTÍSTICO	Total Desarrollar Servicio de asisten	Apoyo a la Gestión - Emprendimiento cia técnica en gestión artística y cultural	\$ 333.650.000 \$ 400.000,000
						Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO A	RTÍSTICO	\$ 400.000.000
							Apoyo a la Gestión	\$ 44.600.000
							Apoyo a la Gestión - Subdirección de las Artes	\$ 1.191.888.733 \$ 31.800
							Aseguradora de Riesgos Laborales - ARL Seguimiento y evaluación	\$ 31.800 \$ 33.833.333
							Apoyo a la gestión – Territorialización	\$ 140.000.000
							Apoyo comunicaciones Planta Temporal 2022	\$ 22.000.000 \$ 1.291.454.000
							Profesional apoyo poblacional	\$ 217.536.000
							Asesor misional Direction General	\$ 101.475.000
							Apoyo a la gestión - Asesora misional Subdirección de las Artes	\$ 93.500.000
							FILBO 2022	\$ 16.770.000 \$ 11.958.400
						Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y	Servicio de intérprete de lengua de señas y mesas de participación	\$ 11.958.400 \$ 80.000.000
					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	cultural	Equipo de apoyo a la supervisión – Subdirección de las Artes Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción - Estrategia Artifices	\$ 80.000.000 \$ 2.464.000
							(Aporte de los grupos Sociales) BECA DE CREACIÓN PARA COMUNIDADES NEGRAS Y	
							AFROCOLOMBIANAS: ARTE CONTRA LA DISCRIMINACIÓN 2022	\$ 48.000.000
							BECA DE CIRCULACIÓN Y APROPIACIÓN DE PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	\$ 27.304.050
							DE COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS 2022	
							Planta Temporal - Aportes seguridad social pensiones privadas	\$ 9.137.000
							Profesional seguimiento financiero y administrativo transversal	\$ 24.000.000
							Profesional de comunicaciones	\$ 21.000.000
							Apoyo y asistencia técnica	\$ 20.800.000 \$ 56.000.000
							Profesional articulación territorial Profesional componente administrativo ia técnica en gestión artística y cultural	\$ 76.652.684
						Total Desarrollar Servicio de asistena Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	la tècnica en gestión artística y cultural	\$ 3.530.405.000 \$ 3.530.405.000
							Apoyo a la Gestión	\$ 54,629,000
					220 0505101 05	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y	APOYO A LA GESTION	\$ 245.212.000
					320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	cultural	PROYECTA LA ESCENA	\$ 39.839.000
						Total Desarrollar Servicio de asisten	FLA-Ferias Locales de Artes 2022 ia técnica en gestión artística y cultural	\$ 2.320.000 \$ 342.000.000
						Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO		\$ 342.000.000
					301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Apoyo a la Gestión	\$ 507.492.025
					JULIANTE I MEIMOKIA SIN PRONTEKAS	Total Decarrollar Sensitio de acidado	Programa de Estímulos Arte y Memoria sin Fronteras cia técnica en gestión artística y cultural	\$ 44.100.000 \$ 551.592.025
						Total 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	- Restor at trace 7 could	\$ 551.592.025 \$ 551.592.025
						Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y	Apoyo a la Gestión	\$ 604.754.000
					310 GERENCIA DE MÚSICA	cultural	PRÓRROGA N° 1, ADICIÓN N° 1 Y MODIFICACIÓN N° 1	\$ 28.271.666
						Total Desarrollar Servicio de asistem	Apoyo a la gestión transversal cia técnica en gestión artística y cultural	\$ 13.429.334 \$ 646.455.000
						Total 310 GERENCIA DE MÚSICA		\$ 646.455.000
							Alianzas estratégicas	\$ 148.570.334
							Apoyo a la Gestión BECA FESTIVAL DE LAS ARTES VALIENTES - SEGUNDA EDICIÓN -	\$ 128.474.800
					220 0525101 05 1055	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y	BECA FESTIVAL DE LAS ARTES VALIENTES - SEGUNDA EDICIÓN - SECRETARÍA DISTRITAL DEL HÁBITAT E IDARTES	\$ 220.000.000
					330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	cultural	Jurados BECA FESTIVAL DE LAS ARTES VALIENTES - SEGUNDA	\$ 17.499.999
							EDICIÓN - SECRETARÍA DISTRITAL DEL HÁBITAT E IDARTES Festival de las Artes Valientes	\$ 30.466.667
							Impressoration de las Artes Vallientes Impressor Festival de las Artes Vallientes ila técnica en gestión artística y cultural	\$ 2.963.000 \$ 547.974.800
						Total Desarrollar Servicio de asisten Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUAL	na tecnica en gestión artistica y cultural ES	\$ 547.974.800 \$ 547.974.800
							Planeación, ejecución y seguimiento a procesos de promoción de	\$ 57.680.000
	i i	İ			l I	1	lectura  Planeación, ejecución y seguimiento de procesos contractuales y	
			1				Planeación, ejecución y seguimiento de procesos contracticales v	
							presupuestales de la Gerencia de Literatura	\$ 66.950.000
				Darserollse 212 00 Mimaen Arthidadas da randrin da seletanris tárnira an nastión artística u			Planeación, ejecución y seguimiento de procesos contractuales y presupuestales de la Gerencia de Literatura Apoyo administrativo trasversal a la Gerencia de Literatura	

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL

CODIGO: DEH-7-24

PLAN DE ACCION

PECHA, 0900/0201

FECHA, 0900/0201

FECHA, 0900/0201

		(Varios elementos)	4						
	PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2022
				Generar oportunidades equitativas para el desarrollo creativo e innovador de las artes en     Bogotá	cultural	360 GERENCIA DE LITERATURA	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Planeación, ejecución y seguimiento de procesos de formación de la Gerencia de Literatura	57.680.000
				-				Productor de contenidos digitales  Planeación, implementación, seguimiento y evaluación de las	30.000.000
								actividades comprendidas dentro del Portafolio Distrital de	53.200.000
								Estímulos del área de Literatura Artifices	3.011.000
							Total Desarrollar Servicio de asisteno Total 360 GERENCIA DE LITERATURA	cia técnica en gestión artística y cultural	313.841.000 313.841.000
								Apoyo a la Gestión - Equipo Administrativo	307.510.000
								Apoyo a la Gestión - Equipo Misional	989.101.282
								Aseguradora de Riesgos Laborales - ARL S Actividades y acciones misionales Gerencia	1.260.440 67.756.114
								Apovo a la Gestión - Equipo de Comunicaciones	196.016.500 10.045.000
						340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Adiciones Equipo Administrativo S Adiciones Equipo Misional S	10.490.333
								Apoyo a la Gestión - Equipo Misional / Adiciones  JURADOS PDE - SEGUNDA EDICIÓN	46.837.000 15.686.000
								Apoyo a la Gestión - Equipo Misional (Il semestre)  Apoyo a la Gestión - Equipo Misional II Semestre	133.865.167 9.200.000
								poyo a la Gestión - Equipo Misional (II Semestre)	20.700.000
								Adiciones - Equipo Comunicaciones Adiciones Equipo Adminsitrativo	2.460.000 8.800.000
							Total Desarrollar Servicio de asisteno Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	cia técnica en gestión artística y cultural	1.819.727.836 1.819.727.836
							Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y	Personal para el Apoyo a la Gestión	524.612.000
						350 GERENCIA DE DANZA	cultural	Amparo ARL pasantes S	348.000 4.310.000
							Total Desarrollar Servicio de asisteno		4.310.000 529.270.000
							Total 350 GERENCIA DE DANZA		529.270.000
								Apoyo a la gestión - Comisión Filmica de Bogotá S	758.115.500
								Adiciones Equipo CFB S Apoyo a la Gestión - Equipo Comisión Filmica de Bogotá S	9.243.000 52.291.867
						342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Actividades misionales GAA/CFB S Actividades y acciones misionales Gerencia S	40.000.000 30.566
						AUDIOVISUALES - PUFA		JURADOS PDE - SEGUNDA EDICIÓN S	36.980.000
								Apoyo a la Gestión - Equipo Misional (II semestre) S Apoyo a la Gestión - Comisión Filmica de Bogotá - Semestre II	5.500.000 66.066.067
							Total Desarrollar Servicio de asisteno	Adiciones Equipo CFB - II Semestre Sia técnica en gestión artística y cultural S	2.200.000 970.427.000
							Total 342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVIS	UALES - PUFA S	970.427.000
								Apoyo a la Gestión - Equipo Operaciones	477.034.332
								Pago de impuestos S Actividades de Exhibición / Circulación S	1.329.284 13.900.000
								Pago de Impuesto Lev de Cine	12.364.000 1.499.994
								Pago de impuestos SIREC/MINCULTURA S Pago de impuesto de IVA Cinemateca S	64.732.716
								Apoyo a la gestión - Equipo de Operaciones S Actividades y acciones misionales Gerencia S	449.069.832 16.370.539
							Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y	Recursos Pendientes de Recaudo / Pago de impuestos  Apoyo a la Gestión - Equipo de operaciones / Adiciones	13.639.006 24.012.002
						341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	cultural	JURADOS PDE - SEGUNDA EDICIÓN S	7.334.000 16.500.000
								Apovo a la Gestión - Equipo Misional (II semestre)  Apovo a la gestión - Equipo de Operaciones (II semestre)	67.304.000
								Apoyo a la Gestión - Equipo Misional II Semestre  Línea estratégica de creación - Gerencia de Artes Audiovisuales -	24.466.500
								Becas II Semestre /RPR	10.000.000
								Recursos Pendientes de Recaudo / Gastos Administrativos	4.000.000
								Coproducciones II Semestre -	15.000.000
								Gastos Administrativos Boletería Gastos de Registros Marcarios	15.000.000 26.178.959 138.000
							Total Desarrollar Servicio de asistenc Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Gastos Administrativos Boleteria	26.178.959 138.000 1.244.873.164
							Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Gastos Administrativos Boletería Gastos de Registros Marcarios	15.000.000 5 26.178.959 138.000 1.244.873.164 1.244.873.164 685.216.640
						380 ÁREA DE PRODUCCIÓN		Gastos Administrativos Boleteria Gastos de Registros Marcarios 1s técnica en gestión artística y cultural  Apoyo a la Gestión Técnica Administrativa 1	26.178.959 138.000 1.244.873.164 1.244.873.164 685.216.640
						380 ÁREA DE PRODUCCIÓN	Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistenc	Gastos Administrativos Boleteria Gastos de Registros Marcarios La técnica en gestión artistica y cultural  Apoyo a la Gestión	26.178.959 138.000 1.244.873.164 1.244.873.164 685.216.640 47.300.000 47.300.000 77.381.6640
			Promover un nuevo contrato en equidad para el		Total Di		Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistenci Total 300 AREA DE PRODUCCIÓN	Gastos Administrativos Boleteria Gastos Alexaniros Mararios La técnica en gestión artistica y cultural Apoyo a la Gestión Fecios administrativa 1 Fecios administrativa 2	26.178.959 138.000 1.244.973.164 685.216.640 47.300.000 779.915.640 779.915.640
02301	11601210000007585	Fortalecimiento a las Artes, territorios y	disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la		Total Dr.	380 ÁREA DE PRODUCCIÓN	Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistenci Total 300 AREA DE PRODUCCIÓN	Gaston Administrations Beldertia  Gaston Englishon Minuralina  Lis Montes en Registro Munariana  Lis Montes en Registro Autoriana  Apoyo a la Gestión  Tecnica Administrativa 1  Tecnica Administrativa 1  Lis Montes en gestión artistica y cultural  Lis Montes en gestión artistica y cultu	26,178,959 138,000 1,244,873,646 1,244,873,646 685,216,640 47,300,000 779,316,640 11,676,382,465
02301	11601210000007585	Fortalecimiento a las Artes, territorios y cotelianidades	disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas,		Yetal Dr.		Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistenci Total 300 AREA DE PRODUCCIÓN	Gastos Administrativos Boleteria Gastos Alexaniros Mararios La técnica en gestión artistica y cultural Apoyo a la Gestión Fecios administrativa 1 Fecios administrativa 2	26.178.959 138.000 1.244.973.164 685.216.640 47.300.000 779.915.640 779.915.640
02301	11601210000007585		disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la		Youl Dr		Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistenci Total 300 AREA DE PRODUCCIÓN	Gaston Administrativos Beldeteria Gaston Administrativos Beldeteria La técnica en gestión artistica y cultural Apoyo a la Gestión Tenena Administrativa 1 Tecnica Administrativa 2 Tecnica a Gastión Tecnica en gestión artistica y cultural Apoyo a la Gestión Perca Bogotá diversa dingida a sectores sociales	26.178.999 138.000 1.244.875.184 685.216.640 47.300.000 779.816.640 110.788.8405 110.788.8405 88.000.000
Q2301	11601210000007585		disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas,		Yotal De		Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistenci Total 300 AREA DE PRODUCCIÓN	Gaston Administrativos Boldereia Gaston Administrativos Boldereia Gaston de Registro Maneraino Sa Escota de Registro Maneraino Sa Escota de Registro Maneraino Sa Escota de Registro de Sa Gaston de Carlo de Registro de Carlo de Registro de Carlo de Registro de Carlo de Registro de R	76.179.90  1.124.477.114  1.124.477.
02301	11601210000007585		disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas,		Total Da		Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistenci Total 300 AREA DE PRODUCCIÓN	Gaston Administrativos Boldereia  La Marcina en gestión artificia y cultural  Apoyo a la Gestión  Tecnica Administrativo 1  Tecnica Administrativo 1  Tecnica Administrativo 2  Tecnica Administrativo 2  Tecnica Administrativo 2  Servicia en gestión artificia y vultural  Apoyo a la Gestión  Beca Bogotá diversa derigida a sectores sociales  Filia Diogotá  Profesional poblaciones 2  Profesional poblaciones 2  Profesional poblaciones 3  Tecnica en gestión artificia y vultural	26,178,990 1316,000 1316,000 1316,000 1316,000 1316,000 147,300,000 147,300,000 157,3116,000 159,400,0
02301	1160121000007585		disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas,		Total Dr		Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistenci Total 300 AREA DE PRODUCCIÓN	Gaston Administrativos Beldetreia  La Mecrosa en gestión artistica y cultural  Apoyo a la Gestión  Tecnica Administrativa 1  Tecnica Administrativa 2  Tecnica Administrativa 3  Tecnica Administrativa	26.178.990 133.000 134.000 134.000 134.000 134.0000 134.0000 147.300.000
O2301	1160121000007585		disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas,		Youl Du		Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistenci Total 300 AREA DE PRODUCCIÓN	Gaston Administrativos Boldereia  La Marcina en gestión artificia y cultural  Apoyo a la Gestión  Tecnica Administrativo 1  Tecnica Administrativo 1  Tecnica Administrativo 2  Tecnica Administrativo 2  Tecnica Administrativo 2  Servicia en gestión artificia y vultural  Apoyo a la Gestión  Beca Bogotá diversa derigida a sectores sociales  Filia Diogotá  Profesional poblaciones 2  Profesional poblaciones 2  Profesional poblaciones 3  Tecnica en gestión artificia y vultural	26,178,990 1316,000 1316,000 1316,000 1316,000 1316,000 147,300,000 147,300,000 157,3116,000 159,400,0
O2301	1160121000000758S		disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas,		Total De		Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistenci Total 300 AREA DE PRODUCCIÓN	Gaston Administrativos Boldereia  La Marcina en gestión artificia y cultural  Apoyo a la Gestión  Tecnica Administrativo 1  Tecnica Administrativo 1  Tecnica Administrativo 1  Tecnica Administrativo 2  Tecnica Administrativo 2  La Marcina Administrativo 2  La Marcina Administrativo 2  La Marcina Administrativo 2  Apoyo a la Gestión  Beca Bogotá diversa dirigida a sectores sociales  FIRBO 2022  Professional adolescense 2  Professional del professión de sexual Expresante 2022  La surados Beca Circulación en arte y discresidad sexual Expresante 2022  Apoyos directos para viabilitar Planes de Acción de las personas con	26.178.999 1318.000 1318.000 1318.000 1318.000 1318.000 1318.000 147.300.000 147.300.000 147.300.000 159.000
O2301	11601210000007585		disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas,		Tetal Or		Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistenci Total 300 AREA DE PRODUCCIÓN	Gaston Administration Boldereia   Section of the Se	36.178.90 1318.00 1318
O2301	1160121000007585		disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas,		Total Or		Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistenci Total 300 AREA DE PRODUCCIÓN	Gastor, Administrativos Boldereria  La Monta en gelitin nativos en consultar de la Montario en L	78.179.900  1.1244.973.164  1.244.973.164  688.216.640  47.300.000  77.916.640  1.1576.932.465  88.000.000  1.1076.932.465  1.1076.932.465  1.1076.932.465  1.1076.932.465  1.1076.932.465  1.1076.932.465  1.1076.932.465  1.1076.932.465  1.1076.932.465  1.1076.932.465
O2301	11601210000007585		disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas,		Total De		Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistenci Total 300 AREA DE PRODUCCIÓN	Gaston Administrations Boldereia  Listeria en gettión artificia y Johandi  Apoyo a la Gestión  Tecnica Administrativa 1  Tecnica Administrativa 1  Tecnica Administrativa 1  Tecnica Administrativa 1  Tecnica Administrativa 2  Listeria Administrativa 3  Listeria Administrativa 4  Listeria 4  Lister	36.178.90 1318.00 1318
O2301	1160121000007585		disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas,		Yetal Ox		Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistenci Total 300 AREA DE PRODUCCIÓN	Gaston Administrativos Boldereia Gaston Administrativos Boldereia Lectrica en gestión artificia y cultural Apoyo a la Gestión Tecnica Administrativo 1 Tecnica Administrativo 1 Tecnica Administrativo 2 Tecnica Administrativo 3 Tecnica Administrati	76.179.900  1.1244.973.164  1.1244.973.164  1.1244.973.164  1.1244.973.164  1.1244.973.164  1.1254.973.164  1.
O2301	11601210000007585		disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas,		Total Dr		Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistenci Total 300 AREA DE PRODUCCIÓN	Gaston, Administrations Boldereria  La Monta en gelition artinica y unbural  La Monta en gelition artinica y unbural  Técnica en gelition artinica y unbural  Técnica Administrativa 1  Técnica Administrativa 1  Técnica Administrativa 1  La Monta en gestión artinica y unbural  Apoyo a la Gestión  Apoyo a la Gestión  Bena Bogodá diversa dingela a sectores sociales  FIRAD 2022 2  FIRAD 2022 2  FIRAD 2022 2  Firadios in a martinica de la Monta del Monta de la Monta de la Mon	26.178.950  1.1244.973.164  1.1244.973.164  1.1244.973.164  1.1244.973.164  1.1246.973.164  1.1256.000
O2301	1160121000007585		disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas,		Total De	Larrollar 312.00 Número Actividades de servicio de	Total 343 CARRANTICADE BODOTA  Desarrollar Servicio de asistencia futural a megistion aristica si cultural  Total 200 Encarrollar Servicio de asistenci Total 300 AREA (DE SERVICIO DE ASISTENCIA SERVICIO DE	Gaston Administrativos Boldereia Gaston Administrativos Boldereia Lectrica en gestión artificia y cultural Apoyo a la Gestión Tecnica Administrativo 1 Tecnica Administrativo 1 Tecnica Administrativo 2 Tecnica Administrativo 3 Tecnica Administrati	76.179.900  1.1244.973.164  1.1244.973.164  1.1244.973.164  1.1244.973.164  1.1244.973.164  1.1254.973.164  1.
O2301	1160121000007585		disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas,		Yotal Ch		Total 34 CARRANTEGOR BOOGTA  Desarrollar Servicio de asistencia televicia en gestión artistica y cultural  Total 350 Alexarrollar Servicio de asistence  Total 350 Alexarrollar PROPUCICIÓN  asistencia técnica en gestión artistica y cultural	Gaston Administration Boldereia  Lecture of gastion of training a vinder	18.178.99 1.18.000 1.18.000 1.18.000 1.18.000 1.18.000 1.18.000 1.19.0000 1.19.0000 1.19.0000 1.19.0000 1.19.0000 1.19.0000 1.19.00000 1.19.00000 1.19.00000 1.19.00000 1.19.000000 1.19.0000000000
O2301	1160121000007585		disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas,		Tetal Or	Larrollar 312.00 Número Actividades de servicio de	Total 343 CARRANTICADE BODOTA  Desarrollar Servicio de asistencia futural a megistion aristica si cultural  Total 200 Encarrollar Servicio de asistenci Total 300 AREA (DE SERVICIO DE ASISTENCIA SERVICIO DE	Gaston, Administrations Boldereis  Le Monta en gelifien en tribino y vulnural  Le Monta en gelifien en tribino y vulnural  Tecnsa Administration 1  Tecnsa Administration 1  Tecnsa Administration 2  Le Monta de Ministration 2  Apopos a la Gestión  Brea Boosda diversa diseida a sestores sociales  Profesional poblaciones 2  Profesional poblaciones 2  Profesional poblaciones 2  Profesional poblaciones 2  Apopos directo para viabilizar Planes de Acción de tes personas colo  Discapcidad, memorias social y habitabilidad en calco  Discapcidad, memorias social y habitabilidad en calco  Discapcidad, memorias social y habitabilidad en calco  BEC COMUNDOS NIGOS Y ARRODOS MINISTRATION  Apopos directos para viabilizar Planes de Acción de mujeres y  BECO DI CICCULACIÓN Y ARROPONACIÓN DE PRACENCAS ARTISTICAS  DE COMUNDOS NIGOS Y ARRODOS MINISTRATION  APOPOS directos para Viabilizar Planes de Acción de tenúres y  JUARADOS BECAS FINICOS  APOPOS OFICERIOS NIGOS SA PRACENCIAS ARTISTICAS  PORTO SERVIDAD NIGOS SA PRACENCIAS ARTISTICAS  PROFESIORAD NIGOS SA PRACENCIAS ARTISTICAS  PROFESIORAD NIGOS SA PRACENCIAS ARTISTICAS  PROFESIORAD NIGOS SA PRACENCIAS ARTISTICAS  APOPOS OFICERIOS NIGOS SA PRACENCIAS ARTISTICAS  PROFESIORAD NIGOS SA PRA	76.178.950  1.1244.973.164  1.1244.973.164  1.1244.973.164  1.1244.973.164  1.1244.973.164  1.1246.973.164  1.1276.972.165  1.1276.972.165  1.1276.972.165  1.1270.0000  1.1200.000  1.100.000.000  1.100.000.000  1.1700.000  1.1700.000  1.1700.000
O23011	1160121000007585		disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas,		Total De	Lavrollar 312.00 Número Actividades de servicio de	Total 343 CARRANTICADE BODOTA  Desarrollar Servicio de asistencia futural a megistion aristica si cultural  Total 200 Encarrollar Servicio de asistenci Total 300 AREA (DE SERVICIO DE ASISTENCIA SERVICIO DE	Gaston Administrations Boldereis  Set Section as gettlion activates a gettlion activate as gettlion activates and gettlion activates as gettlion activates as gettlion activates as gettlion activates activates and gettlion activates and gettlion activates activates and gettlion acti	18.178.99 1.18.000 1.18.000 1.18.000 1.18.000 1.18.000 1.18.000 1.19.0000 1.19.0000 1.19.0000 1.19.0000 1.19.0000 1.19.0000 1.19.00000 1.19.00000 1.19.00000 1.19.00000 1.19.000000 1.19.0000000000
O2301	1160121000007585		disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas,		Total Ch	Lavrollar 312.00 Número Actividades de servicio de	Total 343 CARRANTICADE BODOTA  Desarrollar Servicio de asistencia futural a megistion artistica se cultural  Total 264 CARRANTICADE SERVICIO COM  TOTAL 350 CARRA CARRANTICADE SERVICIO COM  asistencia tácnica en gestión artística y cultural  Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y	Gaston Administrations Boldereis  Gaston Administrations Boldereis  In Manager and American  Aponyo a la Gestión  Tecnica Administration 3  Tecnica Administration 4  Tecnica	76.178.950  1.1244.973.164  1.1244.973.164  1.1244.973.164  1.1244.973.164  1.1244.973.164  1.1246.973.164  1.1276.972.165  1.1276.972.165  1.1276.972.165  1.1270.0000  1.1200.000  1.100.000.000  1.100.000.000  1.1700.000  1.1700.000  1.1700.000
C2301	1160121000007585		disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas,		Yetel Or	Lavrollar 312.00 Número Actividades de servicio de	Total 343 CARRANTICADE BODOTA  Desarrollar Servicio de asistencia futural a megistion artistica se cultural  Total 264 CARRANTICADE SERVICIO COM  TOTAL 350 CARRA CARRANTICADE SERVICIO COM  asistencia tácnica en gestión artística y cultural  Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y	Gaston Administration Boldereia  Le Marcia en gestión en trainio y vulneral  Se Marcia en gestión en trainio y vulneral  Tericia Administration 1  Tericia Administration 1  Tericia Administration 1  Tericia Administration 2  Le Marcia en gestión artística y cultural  Apoyo a la Gestión  Apoyo a la Gestión  Perca Bogatá diversa disorda a sectores sociales  FIBU 2022  Profesional adoblaciones 2  Profesional adoblaciones 3  Beca de circulación en arrey diversidad Sexual Expresante 2022  Justados Beca Circulación en arrey diversidad Sexual Expresante 2022  Apoyos directo para viabilizar Planes de Acción de la personas con Discapacidad, memorias social y habitabilidad en callo mujeres y memorias (Salla Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción de Impresa y memorias (Salla Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción de mujeres y memorias (Salla Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción de mujeres y memorias (Salla Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción de mujeres y memorias (Salla Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción de mujeres y memorias (Salla Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción de la mujere a personas (Salla Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción de la mujere a personas (Salla Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción de la proposito de la Marcia de Viabilizar Apoyos directos para reconocer las processos artisticos de los Julius de poblacion adrodecendientes - Fornatecimientos de la cultura de poblaciona adrodecendientes - Fornatecimientos de la cultura de p	\$1,42,78,104  \$1,244,973,164  \$1,244,973,164  \$1,244,973,164  \$1,730,000  \$1,730,000  \$7,73,116,460  \$1,700,000  \$1,100,000  \$
02301	1160121000007585		disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas,	5. Transformar la visión de las artes y la cultura projeciando experiencias para espectadores		Lavrollar 312.00 Número Actividades de servicio de	Total 343 CARRANTICADE BODOTA  Desarrollar Servicio de asistencia futural a megistion artistica se cultural  Total 264 CARRANTICADE SERVICIO COM  TOTAL 350 CARRA CARRANTICADE SERVICIO COM  asistencia tácnica en gestión artística y cultural  Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y	Gaston Administrations Boldereis  Gaston Administrations Dictiereis  Is Montas en gelition artificio y cultural  Apoyo a la Gestión  Beca Bogodá divera dingida a sectores sociales  Beca Bogodá divera dingida a sectores sociales  Beca de circulación en arte y diversión de las personas con  Disciplicación de la Sectión de las personas con  Disciplicación de las personas de la Cestión  Beca de circulación en arte y diversión de senal Expresarte 2022  Jurados Beca Criculación en arte y diversión de senal Expresarte 2022  Jurados Beca Criculación en arte y diversión de las personas con  Disciplicación de las personas con diversión de las personas con  Disciplicación de las personas con diversión de las personas con  Disciplicación de las personas con diversión de las personas con  Disciplicación de las personas con diversión de las personas con  Disciplicación de las personas con diversión de las personas con  DISCIPLICACIÓN Y APOPURACIÓN DE PRACIFICAS ARTÍSTICAS  DE COMUNIDADES NIGASAS Y ARGOCOMBIANAS 2005  BECA DE CORCULACIÓN Y APOPURACIÓN DE PRACIFICAS ARTÍSTICAS  DE COMUNIDADES NIGASAS Y ARGOCOMBIANAS 2005  BECA DE CORCULACIÓN Y APOPURACIÓN DE PRACIFICAS ARTÍSTICAS  DE COMUNIDADES NIGASAS Y ARGOCOMBIANAS 2005  BECA DE CORCULACIÓN Y APOPURACIÓN DE PRACIFICAS ARTÍSTICAS  DE COMUNIDADES NIGASAS Y ARGOCOMBIANAS 2005  Apoyos directors para reconoción de processo particatos de los comunidades negas y afreccionemistas as comunidades negas y afreccionemistas.  Apoyos adricación y conetado de la Sudificación de las Artes  Palados Districación de las Artes  Palados Districación de las Artes  Apoyos adricación y conetado de la Sudificación de las Artes  Palados Districación de las Artes Indigenas y Apoyos a Inication  Jarados Districación de las Artes Indigenas y Apoyos a Inication  Jarados Districación de las Artes Indigenas y Apoyos a Inication  Jarados Districación de las Artes Indigenas y Apoyos a Ini	16.178.950  1.1244.973.164  1.1244.973.164  1.1244.973.164  1.1244.973.164  1.1244.973.164  1.1244.973.164  1.1274.973.1650  1.1276.982.465  1
02301111	11601210000007585		disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas,	activos, reduciendo las jerarquías entre los artistas y otros agentes culturales, valorando y	Total De  Realizar 1404.00 Número Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	Lavrollar 312.00 Número Actividades de servicio de	Total 343 CARRANTICADE BODOTA  Desarrollar Servicio de asistencia futural a megistion artistica se cultural  Total 264 CARRANTICADE SERVICIO COM  TOTAL 350 CARRA CARRANTICADE SERVICIO COM  asistencia tácnica en gestión artística y cultural  Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y	Gaston Administrations Boldereis  Gaston Administrations Dictiereis  Apopo a la Gestión  Beca Bogodá divera dingida a sectores sociales  Beca Bogodá divera dingida a sectores sociales  Beca Bogodá divera dingida a sectores sociales  Fillio 2022  Profesional mobilaciones  Profesional mobilaciones  Beca de circulación en arte y diversidad sexual Expresarte 2022  Jurados Beac Chriscolón en Arte y Moresidad sexual Expresarte 2022  Jurados Beac Chriscolón en Arte y Moresidad sexual Expresarte 2022  Apopos directos para viabilizar Plense de Acción de las personas con  Discipacidad, memoria social y habitabilidad en calle  Apopos directos para viabilizar Plense de Acción de las personas con  Discipacidad, memoria social y habitabilidad en calle  Apopos directos para viabilizar Plense de Acción de las personas con  DISCADIGADOS PAROPINACIÓN DE PRACIFICAS ARTÍSTICAS  DE COMUNIDADES NIGADAS Y ARGOCOMBIANAS 2022  JURADOS BECAS CINICOS  APOPOS directos para reconoción paro procusos artísticos de los  JURADOS BECAS CINICOS  APOPOS SIRVENITAS, mortantes para viabilizar Plense de Los comunidades en las pedicion afrodescendiente - Fornation y gestión de las pretes  Apopos atricatos para reconoción parocomerparienses de las poblicion afrodescendientes - Fornation y gestión de las pretes  Apopos atricatos, milentarias y contemporáreas de las poblicion afrodescendientes - Fornation y gestión de las factes  Apopos atricatos para comoción es procentes para secundos de las pretes  Apopos atricatos para comoción de procentes para secundos de las pretes  Apopos atricatos para comoción de para comoción para para valención para y afroccionalisma.  Apopo astricatos para comoción para como	1.24.273.164 1.24.4273.164 1.2
0230111	1160121000007585		disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas,			Lavrollar 312.00 Número Actividades de servicio de	Total 343 CARRANTICADE BODOTA  Desarrollar Servicio de asistencia futural a megistion artistica se cultural  Total 264 CARRANTICADE SERVICIO COM  TOTAL 350 CARRA CARRANTICADE SERVICIO COM  asistencia tácnica en gestión artística y cultural  Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y	Gaston, Administrations Boldereria  Listicas en gelition sertione y vulnural  Listicas en gelition en trainica y vulnural  Tecnica, Administration 1  Tecnica, Administration 1  Tecnica, Administration 1  Tecnica, Administration 1  Tecnica, Administration 2  Listicas en gestión artistica y cultural  Apopo a la Gestión  Apopo a la Gestión  Beca Bogodá diverso disigión a sectores sociules  Beca Bogodá diverso disigión a sectores sociules  Profesional poblaciones 2  Profesional poblaciones 2  Profesional poblaciones 3  Beca de circulación en arte y diversidad Sexual Expresarte 2022  Jurades Beca Circulación en arte y Diversidad Sexual Expresarte 2022  Jurades Beca Circulación en arte y Diversidad Sexual Expresarte 2022  Jurades Beca Circulación en arte y Diversidad Sexual Expresarte 2022  Jurades Beca Circulación en arte y Diversidad Sexual Expresarte 2022  Jurades Beca Circulación en arte y Diversidad Sexual Expresarte 2022  Jurades Beca Circulación en arte y Diversidad Sexual Expresarte 2022  Jurades Beca Circulación en arte y Diversidad Sexual Expresarte 2022  Jurades Beca Circulación en arte y Diversidad Sexual Expresarte 2022  Jurades Beca Circulación en arte y Diversidad Sexual Expresarte 2022  Jurades Beca Circulación en arte y Diversidad Sexual Expresarte 2022  Jurades Beca Circulación en arte y Diversidad Sexual Expresarte 2022  Jurades Beca Circulación en arte y Diversidad Sexual Expresarte 2022  Jurades Beca Circulación en arte y Diversidad Sexual Expresarte 2022  JURADOS ESCAS DIVERSIDAD EN ARTERIOLAS ARTERIOLAS 2012  Apoyos directos para visabilizar Parses de Acción de las Lucturas de las población arteriolas y diversidad en la parte 1  Juliación Publica Arteriosecución en arterio y paction de las parterios y población arterios para recursor de proposos artisticas de las Artes 2  Pelha de Vida Multaca, Meda de Arteriologra y Apopo a inciciona arterios.  Anticula de Pelha de Accione Alternativas de ciras formas orresantalismo a coblemno arcesantalismo de comunidades indiennas orresantalismo a coblemno a	26.178.90  1.244.873.164  1.244.873.164  6.85.216.40  4.73.00.000  7.75.816.640  1.1076.882.465  1.1076.882.465  1.1076.882.465  1.1076.882.465  1.1076.882.465  1.1076.882.465  1.1076.882.465  1.1076.882.465  1.1076.882.465  1.1076.882.465  1.1076.882.465  1.1076.882.465  1.1076.882.465  1.1076.882.465  1.1076.882.48
02301	1160121000007585		disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas,	activos, reduciendo las jerarquías entre los artistas y otros agentes culturales, valorando y		Lavrollar 312.00 Número Actividades de servicio de	Total 343 CARRANTICADE BODOTA  Desarrollar Servicio de asistencia futural a megistion artistica se cultural  Total 264 CARRANTICADE SERVICIO COM  TOTAL 350 CARRA CARRANTICADE SERVICIO COM  asistencia tácnica en gestión artística y cultural  Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y	Gaston Administrations Boldereis  Gaston Administrations Dictiereis  Apopo a la Gestión  Beca Bogodá divera dingida a sectores sociales  Beca Bogodá divera dingida a sectores sociales  Beca Bogodá divera dingida a sectores sociales  Fillio 2022  Profesional mobilaciones  Profesional mobilaciones  Beca de circulación en arte y diversidad sexual Expresarte 2022  Jurados Beac Chriscolón en Arte y Moresidad sexual Expresarte 2022  Jurados Beac Chriscolón en Arte y Moresidad sexual Expresarte 2022  Apopos directos para viabilizar Plense de Acción de las personas con  Discipacidad, memoria social y habitabilidad en calle  Apopos directos para viabilizar Plense de Acción de las personas con  Discipacidad, memoria social y habitabilidad en calle  Apopos directos para viabilizar Plense de Acción de las personas con  DISCADIGADOS PAROPINACIÓN DE PRACIFICAS ARTÍSTICAS  DE COMUNIDADES NIGADAS Y ARGOCOMBIANAS 2022  JURADOS BECAS CINICOS  APOPOS directos para reconoción paro procusos artísticos de los  JURADOS BECAS CINICOS  APOPOS SIRVENITAS, mortantes para viabilizar Plense de Los comunidades en las pedicion afrodescendiente - Fornation y gestión de las pretes  Apopos atricatos para reconoción parocomerparienses de las poblicion afrodescendientes - Fornation y gestión de las pretes  Apopos atricatos, milentarias y contemporáreas de las poblicion afrodescendientes - Fornation y gestión de las factes  Apopos atricatos para comoción es procentes para secundos de las pretes  Apopos atricatos para comoción de procentes para secundos de las pretes  Apopos atricatos para comoción de para comoción para para valención para y afroccionalisma.  Apopo astricatos para comoción para como	26.178.90  1.244.873.164  1.244.873.164  685.216.40  47.300.000  779.816.640  1.1078.812.465  1.1078.812.465  1.1078.812.465  1.1078.812.465  1.1078.812.465  1.1078.812.465  1.1078.812.465  1.1078.812.465  1.1078.812.465  1.100.000
02301	1160121000007585		disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas,	activos, reduciendo las jerarquías entre los artistas y otros agentes culturales, valorando y		Lavrollar 312.00 Número Actividades de servicio de	Total 343 CARRANTICADE BODOTA  Desarrollar Servicio de asistencia futural a megistion artistica se cultural  Total 264 CARRANTICADE SERVICIO COM  TOTAL 350 CARRA CARRANTICADE SERVICIO COM  asistencia tácnica en gestión artística y cultural  Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y	Gaston Administration Boldereia  Lecture en gestion en trainer y runbur al  Section en en gestion en trainer y runbur al  Tenna Administration 1  Tenna Administration 1  Tenna Administration 1  Tenna Administration 1  Tenna Administration 2  Lecture en gestion artistica y cultural  Apoyo a la Gestión  Apoyo a la Gestión  Beca Bopatá diversa disorda a sectiones sociales  FIBIO 2022  Profesional poblaciones 2  Profesional poblaciones 2  Profesional poblaciones 2  Profesional poblaciones 2  Profesional poblaciones 3  Beca de corucación en arte y diversidad Sexual Expresante 2022  Jurados Beca Circulación en Arte y Diversidad Sexual Expresante 2022  Jurados Beca Circulación en Arte y Diversidad Sexual Expresante 2022  Jurados Beca Circulación en Arte y Diversidad Sexual Expresante 2022  Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción de las personas con Discapacidad, memorias social y histolicidad en calle a composition de mujeres y memorias (Salla)  Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción de mujeres y memorias (Salla)  Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción de mujeres y memorias (Salla)  Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción de mujeres y memorias (Salla)  Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción de mujeres y memorias (Salla)  Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción de las processos artisticos de los compositos de las compositos de	26.178.959 1.26.178.959 1.24.879.146 1.25.879.146 1.25.87
02301	1160121000007585		disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas,	activos, reduciendo las jerarquías entre los artistas y otros agentes culturales, valorando y		Lavrollar 312.00 Número Actividades de servicio de	Total 343 CARRANTICADE BODOTA  Desarrollar Servicio de asistencia futural a megistion artistica se cultural  Total 264 CARRANTICADE SERVICIO COM  TOTAL 350 CARRA CARRANTICADE SERVICIO COM  asistencia tácnica en gestión artística y cultural  Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y	Gaston, Administrativos Boldereria  Le Monta en gelifilo en tribulo y rubural  Le Monta en gelifilo en tribulo y rubural  Tecnas Administrativa I	26.178.393  1.244.871.84  1.24
02301	11601210000007585		disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas,	activos, reduciendo las jerarquías entre los artistas y otros agentes culturales, valorando y		Lavrollar 312.00 Número Actividades de servicio de	Total 343 CARRANTICADE BODOTA  Desarrollar Servicio de asistencia futural a megistion artistica se cultural  Total 264 CARRANTICADE SERVICIO COM  TOTAL 350 CARRA CARRANTICADE SERVICIO COM  asistencia tácnica en gestión artística y cultural  Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y	Gaston, Administrativos Boldereria  La Monta en gelitino retinico y cultural  la Monta en gelitino retinico y cultural  Apopo a la Gestión  Tecnica Administrativa 1  Apopo a la Gestión  Apopo a la Gestión  Apopo a la Gestión  Bena Bogodá diversa dirigida a sectores sociales  Para Bogodá diversa dirigida a sectores sociales  Para Dos Das Des Carlos Car	26.178.959 1.26.178.959 1.24.879.146 1.25.879.146 1.25.87
02301	1160121000007585		disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas,	activos, reduciendo las jerarquías entre los artistas y otros agentes culturales, valorando y		Lavrollar 312.00 Número Actividades de servicio de	Total 343 CARRANTICADE BODOTA  Desarrollar Servicio de asistencia futural a megistion artistica se cultural  Total 264 CARRANTICADE SERVICIO COM  TOTAL 350 CARRA CARRANTICADE SERVICIO COM  asistencia tácnica en gestión artística y cultural  Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y	Gaston Administration Boldereis  Is Montas en gestión en trainer y cultural  Is Montas en gestión en trainer y cultural  Is Montas en gestión en trainer y cultural  Tentra Administration 1  Tentra Administration 2  Tentra Administration 3  Tentra Administration 4  Approx director para visibilizar Planes de Acción de las personas con Discapacidad en eneros social visibilization en callo Discapacidad en eneros social visibilization en callo Discapacidad en eneros social visibilization 4  Approx directos para visibilizar Planes de Acción de las personas (Administration 4  Approx directos para visibilizar Planes de Acción de las personas (Administration 4  Approx directos para visibilizar Planes de Acción de muniperes y mersonas (Administration 4  Approx directos para visibilizar Planes de Acción de muniperes y mersonas (Administration 4  Approx directos para venciones consideras (Administration 4  Tentra Administration 4  Tentra de Visión Mulcaca, Mesas en Arie indigenes y Approx a lincation 4  Administration 4  Tentra de Visión Mulcaca, Mesas en Arie indigenes y Approx a lincation 4  Tentra de Visión Mulcaca, Mesas en Arie indigenes y Approx a lincation 4  Tentra de Visión Mulcaca, Mesas en Arie indigenes y Approx a lincation 4  Tentra de Visión Mulcaca, Mesas en Arie indigenes y Approx a lincation 4  Tentra de Visión Mulcaca, Mesas en Arie indigenes y Approx a lincation 4  Tentra de Visión Mulcaca, Mesas en Arie indigenes y Approx a lincation 4  Te	26.178.959 1.248.971.46 1.248.9
02301	1160121000007585		disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas,	activos, reduciendo las jerarquías entre los artistas y otros agentes culturales, valorando y		Lavrollar 312.00 Número Actividades de servicio de	Total 34 CATEMANTACADE BOOGTÁ  Desarrollar Servicio de sistema fuel cultural  Total 20 Marcia de la constancia de sistema fuel de la constancia de sistema fuel 30 Marcia de s	Gaston, Administrativos Boldereria  Le Monta en gelifile en tribulo y rubural  Se Monta en gelifile en tribulo y rubural  Tecnas Administrativa I	76.178.959 1.24.873.164 1.24.873.164 1.24.873.164 1.24.873.164 1.24.873.164 1.24.873.164 1.24.873.164 1.24.873.164 1.24.873.164 1.24.873.164 1.24.873.164 1.25.24.260 1.25.24.260 1.25.24.260 1.25.24.260 1.25.24.260 1.25.24.260 1.25.24.260 1.25.260
02301	11601210000007585		disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas,	activos, reduciendo las jerarquías entre los artistas y otros agentes culturales, valorando y		Lavrollar 312.00 Número Actividades de servicio de	Total 343 CARRANTICADE BODOTA  Desarrollar Servicio de asistencia futural a megistion aristica si cultural  Total 200 Encarrollar Servicio de asistenci Total 300 AREA OLIVICADO SERVICIO DE SERVICIO DE ASISTENCIA SERVICIO DE ASIST	Gaston Administrations Boldereria  Associates an expellion activation of the Macerian  Associates an expellion activation of youthout and the second of the	\$1,24,27,104  1,244,27,114  1,
02303	1160121000007585		disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas,	activos, reduciendo las jerarquías entre los artistas y otros agentes culturales, valorando y		Lavrollar 312.00 Número Actividades de servicio de	Total 84 CATHAMATICADE 8000TA  Desarrollar Servicio de sistema describar especifica ristinta y cultural  Total 80 CATHAMATICADE 8000UCCON  sistema de Servicio de sistema de sis	Gaston, Administrations Boldereria  Associates en gestión artificio y cultural de la cisca en cisca en en entre y diversidad sexual Expresarte 2022 de la cisca en cisca en entre y diversidad sexual Expresarte 2022 de la cisca en entre y diversidad sexual Expresarte 2022 de la cisca en entre y diversidad sexual Expresarte 2022 de la cisca en entre y diversidad sexual Expresarte 2022 de la cisca en entre y diversidad sexual Expresarte 2022 de la cisca en entre y diversidad sexual Expresarte 2022 de la cisca en entre y diversidad sexual Expresarte 2022 de la cisca en entre y diversidad sexual Expresarte 2022 de la cisca en entre y diversidad sexual Expresarte 2022 de la cisca de la cisca en entre y diversidad sexual Expresarte 2022 de la cisca en entre y diversidad sexual Expresarte 2022 de la cisca de la cisca en entre de la cisca entre de la cisca en re de la cisca entre de la cisca en entre de la cisca entre de la cisca en entre de la cisca entre de la cisca en entre de la	26.178.595 3.14.178.164 3.14.178.164 3.14.178.164 3.14.178.164 3.14.178.164 3.14.178.164 3.14.178.164 3.14.178.164 3.14.178.164 3.14.178.164 3.14.178.164 3.14.178.164 3.14.178.164 3.14.178.178.164 3.14.178.164 3.1
02301	1160121000007585		disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas,	activos, reduciendo las jerarquías entre los artistas y otros agentes culturales, valorando y		Lavrollar 312.00 Número Actividades de servicio de	Total 34 CA (NEMATICADE BOOGTÁ  Desarrollar Servicio de asistencia tércia en gestión artistica y cultural  Total 26 CA (PROVINCIA)  Total 30 CA (PROVINCIA)  Realizar Actividades de educación informal en áreas artisticas y culturals  Realizar Actividades de educación informal en áreas artisticas y culturals	Gaston, Administrativos Boldereria  La Monta en gelifilo en tribulo y rubural  Se Monta en gelifilo en tribulo y rubural  Tecnos Administrativa I  Tecnos Tecnos Tecnos I  Tecnos Tecnos I  Tecnos Tecnos I  Tecnos Tecnos I  Tecnos Tecnos Tecnos I  Tecnos	26.178.050 1.104.973.164 1.104.973.164 1.104.973.164 1.104.973.164 1.104.973.164 1.105

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL

CODIGO. DEI F-24

PLAN DE ACCION

PECHA, 09062021

FECHA, 09062021

PROYECTO							
	NOMBRE PROYECTO OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2022
					Total Realizar Actividades de educació	Educación informal en artes y cultural - Apoyo misional n informal en áreas artísticas y culturales	275.926.40
					Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUAI	ES :	275.926.40
				340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	Actividades y acciones misionales Gerencia	202.900.00
					Total Realizar Actividades de educació Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	n informal en áreas artísticas y culturales	202.900.00
					Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y	Actividades de formación	30.000.00
				350 GERENCIA DE DANZA	culturales Total Realizar Actividades de educació	Actividades de formación n informal en áreas artísticas y culturales	30.000.00
					Total 350 GERENCIA DE DANZA		30.000.00
				341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y	Actividades de Exhibición / Circulación	82.600.00
				342 CHEMATECA DE DOGOTA	Total Realizar Actividades de educació	n informal en áreas artísticas y culturales	82.600.00
			Tab	al Realizar 1404.00 Número Actividades de educac	Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ		82.600.00 2.401.974.74
			lot			Línea estratégica de creación - Gerencia de Artes Audiovisuales -	
				300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar Actividades de creación artística y cultural  Total Realizar Actividades	Becas II Semestre /RPR	120.000.00
					Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	de creación artística y cultural	120.000.00
						ALIANZAS INTERINSTITUCIONALES FESTIVAL DE LAS ARTES	580.000.00
						VALIENTES ALIANZAS ESTRETÉGICAS FESTIVAL DE LAS ARTES VALIENTES	105.000.00
				_	Realizar Actividades de creación artística y cultural	Arte Urbano :	58.630.0
				330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	,	Festival Hip Hop al Parque 2022	93.209.7 32.000.0
						Tutor Residencias artisticas  Coordinación acciones Museo Abierto de Bogotá y becas de	1,659,500.0
		1. Fortalecer el conocimiento de las realidades culturales, prácticas artísticas y sociales en la	Realizar 1092.00 Número Actividades de creación artística y cultural		Total Busines Asticidades	circulación	2,528,339,7
		ciudad.			Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUAI	de creación artística y cultural ES	2.528.339.7
				340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Realizar Actividades de creación artística y cultural Total Realizar Actividades	Acciones Misionales de Creación	324.000.0
					Total Realizar Actividades Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES		324.000.0
				350 GERENCIA DE DANZA	Realizar Actividades de creación artística y cultural	Plataforma Danza Bogotá	324.000.0 320.000.0
					Total Realizar Actividades Total 350 GERENCIA DE DANZA	de creación artística y cultural	320.000.0 320.000.0
					Realizar Actividades de creación artística y cultural	Línea estratégica de creación - Gerencia de Artes Audiovisuales -	32.200.0
				341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de creación artística y cuitorar	Becas II Semestre /RPR de creación artística y cultural	32.200.0
					Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	de creación artística y cortorar	32.200.0
				Total Realizar 1092.00 Número Actividade	s de creación artística y cultural	,	3.324.539.7
						Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción de las personas	
				200 01000000000000000000000000000000000	Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación	personas mayores	41.000.00
				300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	del sector artístico y cultural y la ciudadanía	Apoyos directos para visibilizar planes de acción personas victimas	
						y participación del sector artistico y cultural y la ciudadanía	20.000.0
					Total Realizar Actividades de apoyo para la organización Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	61.000.00
					Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación	And the development of the	150.000.0
				310 GERENCIA DE MÚSICA	del sector artístico y cultural y la ciudadanía	Actividades de apropiación	300.000.0
					Total Realizar Actividades de apoyo para la organización	Provecto Mixtura y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	450,000.0
		6. Potenciar las prácticas artísticas en todas las localidades a través de la articulación sectorial			Total 310 GERENCIA DE MÚSICA		450.000.0
		<ol> <li>Potenciar las prácticas artísticas en todas las localidades a través de la artículación sectorial e intersectorial con instituciones, organizaciones y agentes del campo para el fortalecimiento y</li> </ol>	Realizar 468.00 Número Actividades de apoyo para la organización y participación del sector	340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del rector artístico y cultural y la ciudadanía	Actividades y acciones misionales Gerencia	50.000.0
		uso de equipamientos y espacios culturales con vocación de trabajo interdisciplinar y	artístico y cultural y la ciudadanía		del sector artístico y cultural y la ciudadanía  Total Realizar Actividades de apoyo para la organización	y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	50.000.0
		transdisciplinar.			Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	;	50.000.0
				350 GERENCIA DE DANZA	Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	Actividades de Investigación	5.652.00
					Total Realizar Actividades de apoyo para la organización	y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	5.652.00
					Total 350 GERENCIA DE DANZA		5.652.00
						Recursos Pendientes de Recaudo / Pago de impuestos	50
				341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	Actividades y acciones misionales Gerencia / Cinemateca de Bogotá	1.249.51
				341 CINEMATECA DE BUGUTA	dei sector artistico y cultural y la ciudadania	Línea estratégica de creación - Gerencia de Artes Audiovisuales -	
						Becas II Semestre /RPR	7.150.00
					Total Realizar Actividades de apoyo para la organización Total 341 CINEMATECA DE ROGOTÁ	y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	8.400.00 8.400.00
			Total Realizar 468.00	Número Actividades de apoyo para la organizació	n y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía		575.052.00
						Apoyo a la Gestión	46.464.00
						EU 00 2022	
							97.974.6
						FILBO 2022  Administrativa proyectos territoriales y locales del Idartes	70.000.0
				300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	Administrativa proyectos territoriales y locales del Idartes  Apoyo administrativo Grupos Étnicos	70.000.0
				300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	Administrativa proyectos territoriales y locales del Idartes	70.000.0 13.200.0 44.000.0 19.200.0
				300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	Administrativa provectos territoriales y locales del idartes Apoyo administrativo Grupos Étnicos Profesional de apoyo administrativo Grupos Étnicos Apoyo administrativo Subdirección de las Artes Fortalecimiento de Circulación de la Música Música	70.000.0 13.200.0 44.000.0 19.200.0
				300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES		Administrativa proyectos territoriales y locales del Idartes .  Apoya administrativo Grupos fitnicos .  Profesional de apoya administrativo Grupos Enricos .  Apovo administrativo Grupos Enricos .  Apovo administrativo Busiliencisi de del sa Artes .  Fortalecimiento de Circulación de la Música .  Apovo administrativo la si Subdirección de la de Artes .  Apovo administrativo Boso de la Subdirección de las Artes .	70.000.0 13.200.0 44.000.0 19.200.0 50.000.0
				300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES		Administrativa provectos territoriales y locales del idartes Apoyo administrativo Grupos Étnicos Profesional de apoyo administrativo Grupos Étnicos Apoyo administrativo Subdirección de las Artes Fortalecimiento de Circulación de la Música Música	70,000.0 13,200.0 44,000.0 19,200.0 50,000.0 15,848.0 356,686.6
					Total Realizar Actividades de ap Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Administrativa proyectos territoriales y locales del Idartes .  Apoya administrativo Grupos fitnicos .  Profesional de apoya administrativo Grupos Enricos .  Apovo administrativo Grupos Enricos .  Apovo administrativo Bosilirección del las Artes .  Fortalecimiento de Circulación de la Música .  Apovo administrativo la si Subdirección de las Artes .  Apovo administrativo Bosilirección del partico de la Artes .  Apovo administrativo Bosilirección del partico de las Artes .	70.000.0 13.200.0 44.000.0 19.200.0 19.200.0 15.848.0 356.686.6 60.000.0
		Reconocer las prácticas artísticas y culturales vinculadas a la vida cotidiana de la cudadania, y generar la presencia de las mismas en la oferta institucional	Realizar 1404.00 Número Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES  320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Total Realizar Actividades de ap Yotal 300 SUBUNICCIÓN DE LAS ARTES Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artisticas.	Administrativa groventos inertrosides y locales del fiarres Apoya administrativo Gruposo Enroso Profesional de agoya administrativo Gruposo Enroso Apova administrativo Sudiencirio de las Artes Fortaleminento de Circulación de la Mulcia Apoya administrativo Sudiencirio de las Artes Portaleminento de Circulación de la Mulcia Apoya administrativo y operativo a la Sodiencición de las Artes papación de las prácticas artificación DPPERENCIA ESCENICA PROVICTA LA ESCENICA	70,000.0 13,200.0 44,000.0 19,200.0 19,200.0 15,840.0 35,686.6 60,000.0
			Realizar 1404.00 Número Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.		Total Realizar Actividades de say  Total 300 SUBORECCIÓN DE LAS ARTES  Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.	Administrativa prospectos terrifosiales y locales del startes.  Anaporto administrativo fiscos fincios.  Profesional de aporto administrativo Giuposo fincios.  Profesional de aporto administrativo Giuposo fincios.  Fortalemento de Circador de la Múnica.  Fortalemento de Circador de la Múnica.  Fortalemento de Circador de la Múnica.  Poposición de las prácticas artisticas.  DPFRIENCIA ESCÉNICA.	70,000.0 13,200 14,000.0 14,000.0 19,200 19,200 15,948 15,948,686,686,686 60,000.0 30,000.0 30,000.0 30,000.0
			Realizar 1404.00 Número Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.		Total Realizar Actividades de ap Yotal 300 SUBUNICCIÓN DE LAS ARTES Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artisticas.	Administrativa proyecto, territoriale y locales del karres.  Apono administrativo Grupos Enroso Profesional de apono administrativo Grupos Enroso Acono administrativo Sudericio de las Artes Acono administrativo Sudericio de las Artes Fortalemiento de Circulación de la Miscia Acono administrativo Sudericio de las Miscia Padro a basineda y operaño sa Disderección de la Artes replación de las prácticas artificias.  DEFRENCIA SECÍNICA PROVICTA LA SECINA PROVICTA LA SECINA	70,000 cl 13,200 cl 13,200 cl 14,000 cl 19,200 cl 10,200
			Realizar 1404.00 Número Actividades de apropiación de las prácticas artisticas.	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Total Realizar Actividades de say  Total 300 SUBORECCIÓN DE LAS ARTES  Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.	Administrativa proyecto, territoriale y locales del siarres.  Apos de administrativo (poso fincios).  Profesional de aporo, administrativo Gruposo fincios.  Profesional de aporo, administrativo Gruposo (priso).  Fortalemento de Circulado de la Múnica (poso sistencia y operativo a la Subdirección de las Artes (posoción de las prácticas artisticas.  DPPERENCIA ESCENA.  PROVETCIA LA ESCENA.  PROVETCIA LA ESCENA.  Actividades de apropiación	70,000 1 12,
			Realizar 1404.00 Número Actividades de aproplación de las prácticas artísticas.		Total Realizar Actividades de ay Total 30 SUBORICCOM DE LA ARTES LA Realizar Actividades de apropiación de las prácticas anticisa. Total a Realizar Actividades de apropiación de las prácticas anticisa. Total 320 GERINCA DE ARTE DRAMÁTICO Realizar Actividades de apropiación de las prácticas anticisas.	Administrativa proyecto, territoriate y locales del fairres.  Apropo administrativo Grupos Enroso.  Profesional de aporo administrativo Grupos Enroso.  Acono administrativo Sudiencio de las Artes.  Aporo administrativo Sudiencio de las Artes.  Aporo assistencia y operativo a la Sudiriscoción de las Artes.  DOPERENCIA SCÉNICA.  PROYECTA LA SCENIA.  PROYECTA LA SCENIA.  Administrativo Sudiencio de la múnicio de la múnici	70,000.00 13,000.00 14,000.00 14,000.00 15,848.40 15,848.40 16,000.00 16,000
			Realizar 1404.00 Número Actividades de apropiación de las prácticas artisticas.	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Total Realizar Actividades de ay Total 100 SUBOWECCOÓN DE LAS ARTS  Realizar Actividades de agropiación de las prácticas artíclicas.  Total Realizar Actividades de agropiación de las prácticas artíclicas.  Total 120 GENERAD DE ARTE DERAMENTO.  Realizar Actividades de agropiación de las prácticas artíclicas.  Total Realizar Actividades de agropiación de las prácticas artíclicas.	Administrativa proyecto, territoriate y locales del fairres.  Apropo administrativo Grupos Enroso.  Profesional de aporo administrativo Grupos Enroso.  Acono administrativo Sudiencio de las Artes.  Aporo administrativo Sudiencio de las Artes.  Aporo assistencia y operativo a la Sudiriscoción de las Artes.  DOPERENCIA SCÉNICA.  PROYECTA LA SCENIA.  PROYECTA LA SCENIA.  Administrativo Sudiencio de la múnicio de la múnici	70,000 70
			Realizar 1404 00 Número Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  310 GERENCIA DE MÚSICA	Total Realizar Actividades de ap Total 300 SUBORICCOMO EC LAS ARTES Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas. Total 300 GERNACA DE ARTE ERABATRICO Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artisticas.	Administrativa proyecto, territoriate y locales del fairres.  Apropo administrativo Grupos Enroso.  Profesional de aporo administrativo Grupos Enroso.  Acono administrativo Sudiencio de las Artes.  Aporo administrativo Sudiencio de las Artes.  Aporo assistencia y operativo a la Sudiriscoción de las Artes.  DOPERENCIA SCÉNICA.  PROYECTA LA SCENIA.  PROYECTA LA SCENIA.  Administrativo Sudiencio de la múnicio de la múnici	70,000.00 13,000.00 14,000.00 14,000.00 15,544.00 15,544.00 16,000.00 17,544.00 18,000.00 19,000.00 19,000.00 19,544
			Realizar 1404.00 Número Actividades de apropiación de las prácticas artisticas.	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Total Realizar Actividades de apr Total 200 SURD-RECCIÓN DE LAS ARTES  Realizar Actividades de apropación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas.  Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas.  Total 100 GENEROL ACTIVIDADES  Total 100 GENEROL ACTIVIDADES  Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas.	Administrativa proyecto, territoriale y locales del futnes.  Aporto administrativo (posso finnos).  Profesional de aporto administrativo Gruposo finnoso.  Profesional de aporto administrativo Gruposo (principo).  Profesional de aporto administrativo Gruposo (principo).  Fortalesimento de Circulación de la Múnica (posso de la Múnica de la Mún	70,000.00 13,000.00 14,000.00 14,000.00 15,546,66 15,546,66 16,000.00 16,000.00 17,000.00 18,000.00 19,000
			Realizar 1404.00 Número Actividades de aproplación de las prácticas artísticas.	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  310 GERENCIA DE MÚSICA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Total Realizar Actividades de ay Total 300 SURDINECCIÓN DE LAS ARTES  Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total 320 GENERICO DE ARTE DERABATICO.  Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.	Administrativa proyecto, territoriale y locales del futres.  Apono administrativo Gruposo Entros  Profesional de apono administrativo Gruposo Entros  Anciona del ministrativo Gruposo (Entros)  Anciona del ministrativo Subidercolo de la Artes  Anciona del ministrativo Subidercolo de la Artes  Pertalecimiento del Cruciación de la Ministrativo  PERRENCIA ESCENA  PROVIECTA LA ESCENA  PROVIECTA LA ESCENA  Actividades de apropiación  Actividades de Cruciación de la música  Comercio Festivoles del Perque 2022  replación de la perioda artificios.  Linea estratégica de cruación - Gerencia de Artes Audioriosales—  Becas al Sometic PRP (	70.000.1 13.000.1 13.000.1 13.000.1 13.000.1 13.000.1 13.6481.1 36.666.1 30.000.1 36.666.1 36.000.1 36.666.1 36.000.1 36.666.1 36.000.1 36.666.1 36.000.1 36.666.1 36.000.1 36.666.1 36.000.1 36.666.1 36.000.1 36.666.1 36.000.1 36.666.1 36.000.1 36.666.1 36.000.1 36.666.1 36.000.1 36.666.1 36.000.1 36.666.1 36.000.1 36
			Realizar 1404.00 Número Actividades de aproplación de las prácticas artísticas.	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  310 GERENCIA DE MÚSICA	Total Realizar Actividades de ay Total 300 SURDINECCIÓN DE LAS ARTES  Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total 320 GENERICO DE ARTE DERABATICO.  Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.	Administrativa proyecto, territoriale y locales del futnes.  Aporto administrativo (posso finnos).  Profesional de aporto administrativo Gruposo finnoso.  Profesional de aporto administrativo Gruposo (principo).  Profesional de aporto administrativo Gruposo (principo).  Fortalesimento de Circulación de la Múnica (posso de la Múnica de la Mún	70,000.00 11200.00 11200.00 11200.00 11200.00 11200.00 11200.00 11200.00 11200.00 1200
			Realizar 1404.00 Número Actividades de aproplación de las prácticas artísticas.	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  310 GERENCIA DE MÚSICA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Total Realizar Actividades de ago Total 100 SURDIRECCIÓN DE LAS ARTES  Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.	Administrativa proyecto, territoriale y locales del startes.  Participana de apore, administrativo (proso fincios)  Profesional de apore, administrativo (Grupos Christo)  Profesional de apore, administrativo (Grupos Christo)  Fortalemento de Circulado de la Múnica  Fortalemento de Circulado de la Múnica  Populación de las prácticas artisticas.  DPPRIERCIA ESCRIAA  PROVICTA LA ESCRIAA  Oplación de las prácticas artisticas.  Actividades de apropiación  Actividades de apropiación  Actividades de apropiación  Actividades de apropiación  Conservicio (Establasis a Parezua 2022  oplación de las prácticas artisticas.  Increa estratigica cercación - Gerencia de Artes Audiovisuales - BROS IS Semistro (PPR)  oplación de las prácticas artisticas.	70,000.00 11,200
			Realizar 1404.00 Número Actividades de aproplación de las prácticas artisticas.	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  310 GERENCIA DE MÚSICA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Total Realizar Actividades de ay Total 300 SURDINECCIÓN DE LAS ARTES  Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total 320 GENERICO DE ARTE DERABATICO.  Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artificias.	Administrativa proyecto, territoriale y locales del futnes.  Aporto administrativo (posso finnos).  Profesional de aporto administrativo Gruposo finnoso.  Profesional de aporto administrativo Gruposo (principo).  Profesional de aporto administrativo Gruposo (principo).  Fortalesimento de Circulación de la Múnica (posso de la Múnica de la Mún	70,000 (1,0)(1,000 (1,000 (1,0
			Realizar 1404.00 Número Actividades de apropiación de las prácticas artisticas.	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  310 GERENCIA DE MÚSICA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  Total Realizar 1404.00 Número Actividades de 1	Total Realizar Actividades de agr Total 200 SURDHECCIÓN DE LAS ARTES  Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artifaticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artifaticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artifaticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artifaticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artifaticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artifaticas.  Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artifaticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artifaticas.  Desarrollar Servicio de información para el sector artifatico.  Desarrollar Servicio de información para el sector artifatico, cultura	Administrativa proyecto, territoriale y bocales del daries.  Popos del ministrativo (poso fincios).  Profesional de aporo, administrativo Gruposo fincios.  Fortalemento de Circulación de la Múnica (poso del ministrativo del profesio de la fincia de la ministrativo del profesio de las Artes.  DPPERENCIA ESCENA.  PROVICTA LA ESCENA.  PROVICTA LA ESCENA.  Actividades de Circulación de la ministra (poso del ministrativo del profesio del profesio del profesio del profesio artíficios.  Lines estrategias de creación - Gerencia de Artes Audiovisuales - Breas II. Simension PRP.  glación de las prácticas artíficios.  Lines estrategias de creación - Gerencia de Artes Audiovisuales - Breas II. Simension PRP.  oplación de las prácticas artíficios.  PROVINTA LA ESCENA.	70,000.00 11,100
			Realtar 1404 00 Número Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  310 GERENCIA DE MÚSICA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  Total Realizar 1404.00 Número Actividades de 1	Total Realizar Actividades de agr Total 200 SURDHECCIÓN DE LAS ARTES  Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artifaticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artifaticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artifaticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artifaticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artifaticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artifaticas.  Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artifaticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artifaticas.  Desarrollar Servicio de información para el sector artifatico.  Desarrollar Servicio de información para el sector artifatico, cultura	Administrativa proyectos territoriales y locales del startes.  Profesional de apore, administrativo ficusos fincios Profesional de apore, administrativo ficusos fincios Aceso administrativo ficusos Aceso administrativo al subdiricción del las Artes DPERIENCIA ESCENA TOPACIÓN DE PROVINCIA LA SICINA PROVINCIA LA SICINA Actividades de apropiación Actividades y activinas artestos.  Bross il Semestre IRPB Reposición de las prácticas artestocas.	70,000 0 71,
			Realizar 1404.00 Número Actividades de apropiación de las prácticas artisticas.	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  310 GERENCIA DE MÚSICA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  Total Realizar 1404.00 Número Actividades de 1  320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Total Realizar Actividades de ay Total 30 SUBORICCIÓN DE LAS ARTES 18 Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artisticas. Total SIG GENERA DE MUSICA. Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artisticas. Total Decarrollar Servicio de información para el sector artistico y culturar Total Decarrollar Servicio de información para el sector artistico y culturar Total Decarrollar Servicio de información para el sector artistico y culturar	Administrativa proyecto, territoriale y bocales del fairnes.  Aprop administrativo (poso finnos).  Profesional de papor, administrativo Gruposo finnoso.  Profesional de papor, administrativo Gruposo finnoso.  Profesional de papor, administrativo Gruposo finnoso.  Profesional de papor del profesio de la Molicia.  Aporta del profesio de la Molicia.  Profesional de profesio a la Subdirección de las Artes.  DEPERENCIA ESCENA.  PROVICTA LA ESCENA  Actividades de creación de las ministrativos.  Actividades de consolino de la ministrativo del ministrativo de la ministrativo de la ministrativo de la ministrativo del ministrat	70,000 (1) 12,000 (1) 12,000 (1) 12,000 (1) 12,000 (1) 13,000 (1) 13,846 (1)
		y generar la presencia de las mismas en la oferta institucional		320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  310 GERENCIA DE MÚSICA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  Total Realizar 1404.00 Número Actividades de 1	Total Realizar Actividades de ay Total 300 SUBORICCOÑO EC LAS ARTES I Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas. Total Realizar Actividades de ayropiación de las prácticas antisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas. Total BOSITA DE ACTIVIDADES DE ACTIVID	Administrativa proyecto, territoriale y bocales del fairnes.  Aprop administrativo (poso finnos).  Profesional de papor, administrativo Gruposo finnoso.  Profesional de papor, administrativo Gruposo finnoso.  Profesional de papor, administrativo Gruposo finnoso.  Profesional de papor del profesio de la Molicia.  Aporta del profesio de la Molicia.  Profesional de profesio a la Subdirección de las Artes.  DEPERENCIA ESCENA.  PROVICTA LA ESCENA  Actividades de creación de las ministrativos.  Actividades de consolino de la ministrativo del ministrativo de la ministrativo de la ministrativo de la ministrativo del ministrat	70,000 (1) 13,000 (1) 13,000 (1) 13,000 (1) 13,000 (1) 13,000 (1) 13,840 (1)
		y generar la presencia de las mismas en la oferta institucional  8. Aportar a la diminiucción de las tensiones entre las instituciones, los sectores artísticos y sus desarrollos en el espacio público, teriendo en cuenta las diminica; y rormas que cobijan	Realitzar 1404.00 Número Actividades de aproplación de las prácticas artisticas.  Desarrollar 468.00 Número actividades de servicios de información para el sector artístico y cultural	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  310 GERENCIA DE MÚSICA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  Total Realizar 1404.00 Número Actividades de 1  320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artísticas.  Realizar Actividades de apropación de las prácticas artísticas.  Total Basilizar Actividades de apropación de las prácticas artísticas.  Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artísticas.  Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artísticas.  Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artísticas.  Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artísticas.  Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artísticas.  Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artísticas.  Desarrollar Servicio de información para el sector artístico y cultura  Total Desarrollar Servicio de información.  Total Desarrollar Servicio de información.  Total Desarrollar Servicio de información.	Administrativa provectos territoriales y locales del startes.  Profesional de apore, administrativo ficusos finctios Profesional de apore, administrativo Grusos finctios Acros administrativo ficusos finctios Acros administrativo al Subdirección de las Artes DPPRINTICIA LA SCENA PROVICTA LA SCENA Actividades de apropiación Lines astraticias. Breas la Semestre APR Reposición de las prácticas artisticas.  PROVICTA LA SCENA Actividades y acciones misionales Genericia PROVICTA LA SCENA Actividades y acciones misionales Genericia	70,000 (1) 12,000 (1) 12,000 (1) 12,000 (1) 12,000 (1) 13,000 (1) 13,000 (1) 13,000 (1) 14,000 (1)
		y generar la presencia de las mismas en la oferta institucional		320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  310 GERENCIA DE MÚSICA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  TOM REBIERE 1604 00 Número Actividades de 1  320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  340 GERENCIA DE ARTE SAUDIOVISUALES	Total Realizar Actividades de ay Total 300 SUBORICCOÑO EC LAS ARTES I Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas. Total Realizar Actividades de ayropiación de las prácticas antisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas. Total BOSITA DE ACTIVIDADES DE ACTIVID	Administrativa provectos territoriales y locales del startes.  Profesional de apore, administrativo ficusos fincios Profesional de apore, administrativo ficusos fincios Acros odiministrativo ficusos Acros odiministrativo al Subdirección de las Artes DPFRIENCIA ESCENA TOPACIÓN DE PROVICTA LA SECENA TOPACIÓ	70,000.1 13,000.1 14,000.0 14,400.0 15,344.0 15,344.0 15,344.0 16,000.1 16,000.1 17,344.0 17,
		y generar la presencia de las mismas en la oferta institucional  8. Aportar a la diminiucción de las tensiones entre las instituciones, los sectores artísticos y sus desarrollos en el espacio público, teriendo en cuenta las diminica; y rormas que cobijan		320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  310 GERENCIA DE MÚSICA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  Total Realizar 1404.00 Número Actividades de 1  320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Total Realizar Actividades de say Total 300 SUBORICCOÑO EC LAS ARTES  Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Bosalizar Actividades de propiación de las prácticas antisticas.  Total Bosalizar Actividades de propiación de las prácticas antisticas.  Total Bosalizar Actividades de propiación de las prácticas antisticas.  Desarrollar Servicio de información para el sector antistico y cultura  Total Desarrollar Servicio de información para el sector antistico y cultura  Total Desarrollar Servicio de información para el sector antistico y cultura  Total Desarrollar Servicio de información para el sector antistico y cultura  Total Desarrollar Servicio de información para el sector antistos y cultura  Total Desarrollar Servicio de información para el sector antistos y cultura  Total Desarrollar Servicio de información para el sector antistos y cultura  Total Desarrollar Servicio de información para el sector antistos y cultura  Total Desarrollar Servicio de información para el sector antistos y cultura  Total Desarrollar Servicio de información para el sector antistos y cultura  Total Desarrollar Servicio de información para el sector antistos y cultura  Total Desarrollar Servicio de información para el sector antistos y cultura  Total Desarrollar Servicio de información para el sector antistos y cultura  Total Desarrollar Servicio de información para el sector antistos y cultura  Total Desarrollar Servicio de información para el sector antistos y cultura	Administrativa provectos territoriales y locales del startes.  Profesional de apore, administrativo ficusos fincios Profesional de apore, administrativo ficusos fincios Acros odiministrativo ficusos Acros odiministrativo al Subdirección de las Artes DPFRIENCIA ESCENA TOPACIÓN DE PROVICTA LA SECENA TOPACIÓ	70,000.1 13,200.0 14,000.0 14,000.0 15,5461.6
		y generar la presencia de las mismas en la oferta institucional  8. Aportar a la diminiucción de las tensiones entre las instituciones, los sectores artísticos y sus desarrollos en el espacio público, teriendo en cuenta las diminica; y rormas que cobijan		320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  310 GERENCIA DE MÚSICA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  TOM REBIERE 1604 00 Número Actividades de 1  320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  340 GERENCIA DE ARTE SAUDIOVISUALES	Total Realizar Actividades de ay Total 20 SUDONICCIÓN DE LAS ARTES 18 Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas. Total 20 GERINACIA DE MÁSICA. Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas. Total 30 GERINACIA DE MÁSICA. Desarrolar Servicio de información para el sector artistico y cultura propiación de las prácticas antisticas. Desarrolar Servicio de información para el sector artistico y cultura for al 20 GERINACIA DE ARTE DRAMATICO. Desarrolar Servicio de información para el sector artistico y cultura for al 20 GERINACIA DE ARTE DRAMATICO. Desarrolar Servicio de información para el sector artistico y cultura for al 20 GERINACIA DE ARTE DRAMATICO. Desarrolar Servicio de información para el sector artistico y cultura for al 20 GERINACIA DE ARTE DRAMATICO. Desarrolar Servicio de información para el sector artistico y cultura for al 20 GERINACIA DE ARTE DRAMATICO. Desarrolar Servicio de información para el sector artistico y cultura for al 20 GERINACIA DE ARTE DRAMATICO. Desarrolar Servicio de información para el sector artistico y cultura for al 20 GERINACIA DE ARTE DRAMATICO. Desarrolar Servicio de información para el sector artistico y cultura for al 20 de artistico y cultura for al 20 de artistica y cultura de artistica y cultura for al 20 de artistico y cultura de artistico y cultura de artistica y cultura	Administrativa provents centrolates y bacales del dartes.  Aport administrativo (poso finnos.  Antividades de aport administrativo (poso finnos.  Perfectional de aport administrativo (poso finnos.  Perfectional de aport administrativo (poso finnos.  Perfectional de aport administrativo (poso finnos.  Fortalemento de Circulation de la Múnica.  Aportación de las prácticas artificios.  DPERIENCIA ESCÉNICA  PROVETCIA LA SCENIA  Actividades de apropación  Actividades de apropación  Actividades de aportación de la múnica  Linea estratégica de creación - Gerencia de Artes Audiovisuales - y propación de las prácticas artificios.  Linea estratégica de creación - Gerencia de Artes Audiovisuales - y propación de las prácticas artificios.  Actividades y acciones misionales Gerencia  PROVETCIA LA SCENIA  Actividades y acciones misionales Gerencia	70,000.00 11,200.00 13,200.00 15,200.00 15,200.00 15,200.00 15,200.00 15,200.00 16,200
		y generar la presencia de las mismas en la oferta institucional  8. Aportar a la diminiucción de las tensiones entre las instituciones, los sectores artísticos y sus desarrollos en el espacio público, teriendo en cuenta las diminica; y rormas que cobijan		320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  310 GERENCIA DE MÚSICA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  Total Realizar 1404.00 Número Actividades de 3 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  340 GERENCIA DE ARTE SAUDIOVISUALES  350 GERENCIA DE DANZA	Total Realizar Actividades de say Total 300 SUBORICCOÑO EC LAS ARTES  Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Bosalizar Actividades de propiación de las prácticas antisticas.  Total Bosalizar Actividades de propiación de las prácticas antisticas.  Total Bosalizar Actividades de propiación de las prácticas antisticas.  Desarrollar Servicio de información para el sector antistico y cultura  Total Desarrollar Servicio de información para el sector antistico y cultura  Total Desarrollar Servicio de información para el sector antistico y cultura  Total Desarrollar Servicio de información para el sector antistico y cultura  Total Desarrollar Servicio de información para el sector antistos y cultura  Total Desarrollar Servicio de información para el sector antistos y cultura  Total Desarrollar Servicio de información para el sector antistos y cultura  Total Desarrollar Servicio de información para el sector antistos y cultura  Total Desarrollar Servicio de información para el sector antistos y cultura  Total Desarrollar Servicio de información para el sector antistos y cultura  Total Desarrollar Servicio de información para el sector antistos y cultura  Total Desarrollar Servicio de información para el sector antistos y cultura  Total Desarrollar Servicio de información para el sector antistos y cultura  Total Desarrollar Servicio de información para el sector antistos y cultura  Total Desarrollar Servicio de información para el sector antistos y cultura	Administrativa provector, territoriale y bocales del darines.  Aporto administrativo (poso fincios).  Perfectional de sapor, administrativo (poso fincios).  Fortalemento de Circulado de la Múlsica.  Perfectional y operativo a la Subdirección de las Artes.  DPERIENCIA ESCÉNICA.  PROVICTA LA SCENIA.  Actividades de apropiación.  Actividades de apropiación.  Actividades de apropiación.  Inea estratégica de creación - Generica de Artes Audiovisuales - 2002.  Esca 13 Execute PROPIA.  Actividades y acciones misionales Generica.  PROVICTA LA SCENIA.  Actividades y ecciones misionales Generica.  PROVICTA LA SCENIA.  Actividades y ecciones misionales Generica.  PROVICTA LA SCENIA.  Actividades y acciones misionales Generica.  PROVICTA LA SCENIA.  Actividades y acciones misionales Generica.  PROVICTA LA SCENIA.  Actividades y acciones misionales Generica.	70,000.00 11,200.00 13,200.00 15,200.00 15,200.00 15,200.00 15,200.00 15,200.00 16,200
		y generar la presencia de las mismas en la oferta institucional  8. Aportar a la diminiucción de las tensiones entre las instituciones, los sectores artísticos y sus desarrollos en el espacio público, teriendo en cuenta las diminica; y rormas que cobijan		320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  310 GERENCIA DE MÚSICA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  TOM REBIERE 1604 00 Número Actividades de 1  320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  340 GERENCIA DE ARTE SAUDIOVISUALES	Total Realizar Actividades de ay Total 30 SUNDINCCIÓN DE LAS ARTES 1 Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artisticas. Desarrollar Servición de información para el sector artistico y cultura Total 30 GERENAD PLA ARTE SAUDIVIDUALIS. Desarrollar Servición de información para el sector artistico y cultura Total 300 GERENAD PLA ARTES AUDIVIDUALIS. Desarrollar Servición de información para el sector artistico y cultura Total 300 GERENAD PLA ARTES AUDIVIDUALIS. Desarrollar Servición de información para el sector artistico y cultura Total 300 GERENAD PLA ARTES AUDIVIDUALIS. Desarrollar Servición de información para el sector artistico y cultura Total 300 GERENAD PLA ARTES AUDIVIDUALIS. Desarrollar Servición de información para el sector artistico y cultura Total 300 GERENAD PLA ARTES AUDIVIDUALIS. Desarrollar Servición de información para el sector artistico y cultura Total 300 GERENAD PLA ARTES AUDIVIDUALIS. Desarrollar Servición de información para el sector artistico y cultura Total 300 GERENAD PLANZA. Desarrollar Servición de información para el sector artistico y cultura Total 300 GERENAD PLANZA. Desarrollar Servición de información para el sector artistico y cultura Total 300 GERENAD PLANZA.	Administrativa provector, territoriale y bocales del daries.  Aporto administrativo (poso finnos.  Aporto administrativo (poso finnos.  Perfectional de sport, administrativo (poso finnos.)  Perfectional de sport, administrativo (poso finnos.)  Perfectional de sport, administrativo (poso finnos.)  Fortalemento de Circulativo de la Múltica.  Fortalemento de Circulativo de la Múltica.  DEPERENCIA SECENCA.  DEPERENCIA SECENCA.  PROVICTA LA SECENA.  Actividades de apropiación  Actividades de apropiación de la moiora  Incea estratégica de creación - Gerencia de Antes Audiovisuales - Recentario (poso finnos de la procesa en el moiora.)  Actividades y acciones misionales Gerencia.  Actividades y acciones misionales Gerencia	70,000 (1) 12,000 (1) 12,000 (1) 12,000 (1) 12,000 (1) 13,000 (1)
		y generar la presencia de las mismas en la oferta institucional  8. Aportar a la diminiucción de las tensiones entre las instituciones, los sectores artísticos y sus desarrollos en el espacio público, teriendo en cuenta las diminica; y rormas que cobijan	Desarrollar 468.00 Número actividades de servicios de información para el sector artistico y cultural	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  310 GERENCIA DE MÚSICA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  TOTAL REARIZO TADA CON Número Actividades de 1 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  340 GERENCIA DE ARTE SAUDIOVISUALES  350 GERENCIA DE DANZA	Total Realizar Actividades de se  Total 300 SUBONICCOÑO EC LA ARTES  Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antistica.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total BORGINA DE MUSICA.  Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total BORGINA DE MUSICA DE MUSICA POR DE MUSICA	Administrativa proyectos tentriosians v bocales del startes.  Profesional de apore, administrativo funçoso fincios Profesional de apore, administrativo funçoso fincios Anono administrativo administrativo al Subdiricción del las Artes DPPERENCIA ESCENA TOPACIÓN DE PROVINCIA LA SICENA TOPACIÓN DE PROVINCIA LA SICENA Actividades de apropiación Actividades de apropiación Actividades de apropiación Actividades de profesio de las prácticas artificios.  Linea estratégica de creación- Genericia de Artes Audiovisuales Becas il Semestre RPR TOPACIÓN DE SEMESTRA DE SEME	70,000 (1) 13,000 (1) 13,000 (1) 13,000 (1) 13,000 (1) 13,840 (1)
		y generar la presencia de las mismas en la oferta institucional  8. Aportar a la diminiucción de las tensiones entre las instituciones, los sectores artísticos y sus desarrollos en el espacio público, teriendo en cuenta las diminica; y rormas que cobijan	Desarrollar 468.00 Número actividades de servicios de información para el sector artistico y cultural	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  310 GERENCIA DE MÚSICA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  TOTAL REARIZO TADA CON Número Actividades de 1 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  340 GERENCIA DE ARTE SAUDIOVISUALES  350 GERENCIA DE DANZA	Total Realizar Actividades de ap Total 300 SUBONICCIÓN DE LAS ARTES Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y cultura Total Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y cultura. Total Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y cultura. Total 340 GENINAD ARTE REALAMENTO. Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y cultura. Total 340 GENINAD ARTE SALUDOVISUALES Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y cultura. Total 340 GENINAD ARTE SALUDOVISUALES Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y cultura. Total 340 GENINAD ARTE SALUDOVISUALES Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y cultura. Total 340 GENINAD ARTE DESARROLLOS DE DAIXA. Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y cultura. Total 340 GENINAD ARTE SALUDOVISUALES DESARROLLOS DE SALURA DE SALU	Administrativa proyecto, territoriale y bocales del daries.  Aporto administrativo (poso finnos.  Aporto administrativo (poso finnos.  Perfectional de sport, administrativo (poso finnos.)  Perfectional de sport, administrativo (poso finnos.)  Perfectional de sport, administrativo (poso finnos.)  Fortalemento de Circolado de la Múlsica.  Perfectional de superiorido a la Subdirección de las Artes.  DEPERENCIA ESCENA.  PROVICTA LA SICENA  Actividades de apropiación  Actividades de apropiación  Actividades de roma de la múlsica.  Linea estratégica de creación - Gerencia de Artes Audiovisuales - Rece la Semestre (PRP).  Rece la Semestre (PRP).  Actividades a refesica.  PROVICTA LA SICENA  Actividades y acciones misionales Gerencia	70,000.0 11,200.0 11,
		y generar la presencia de las mismas en la oferta institucional  8. Aportar a la diminiucción de las tensiones entre las instituciones, los sectores artísticos y sus desarrollos en el espacio público, teriendo en cuenta las diminica; y rormas que cobijan	Desarrollar 468.00 Número actividades de servicios de información para el sector artistico y cultural	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  310 GERENCIA DE MÚSICA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  TOTAL REARIZO TADA CONTINEMO ACTIVIDADES  320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  340 GERENCIA DE ARTE SAUDIOVISUALES  350 GERENCIA DE DANZA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Total Realizar Actividades de ap Total 300 SURDONICCOÑO DE LA ARTES Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisidas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisidas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisidas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisidas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisidas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisidas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisidas. Total Realizar Actividades de propiación de las prácticas antisidas. Total Realizar Actividades de propiación de las prácticas antisidas. Desarrollar Servicio de información para el sector artisidas y cultura Total Desarrollar Servicio de información para el sector artisidas y cultura Total Desarrollar Servicio de información para el sector artisidas y cultura Total Desarrollar Servicio de información para el sector artisidas y cultura Total Desarrollar Servicio de información para el sector artisidas y cultura Total Desarrollar Servicio de información para el sector artisidas y cultura Total Desarrollar Servicio de información para el sector artisidas y cultura Total Desarrollar Servicio de información para el sector artisidas y cultura de la contra de la	Administrativa proyectos territoriales y locales del startes.  Anono administrativo (poso finnos).  Profesional de apore, administrativo Gruposo finnoso.  Profesional de apore, administrativo Gruposo Grindos.  Profesional de apore, administrativo Gruposo Grindos.  Profesional de apore, administrativo Gruposo Grindos.  Profesional de apore de apore, administrativo de la Mortes.  Profesional de aportes de aportes de la Mortes.  DPPRINTECIA LA SECRINA.  PROTYCETA LA SECRINA.  Actividades de apropiación  Actividades de aporpiación de las prácticas artisticas.  Linea estrategica de creación- Generocia de Artes Auditivisuales agregación de las prácticas artisticas.  Bross Semestre APPR  PROTYCETA LA SECRINA.  Actividades y acciones misionales Generocia de Artes Auditivisuales a secretar artisticas.  PROTYCETA LA SECRINA.  Actividades y acciones misionales Generocia de Artes Auditivisuales a decida artistica y acciones misionales Generocia de activa de la práctica artistica y colhural  Actividades y acciones misionales Generocia de Artes Auditivisuales acciones artisticas con de las prácticas artisticas.  Actividades y acciones misionales Generocia de Artes Auditivisuales acciones artisticas con de la práctica artistica y colhural  Actividades de parcipación e investigación acciones acciones acciones de circulación de las prácticas artisticas.  Actividades de parcipación e investigación acciones acciones acciones artisticas artisticas.	70.0001 13.000
		y generar la presencia de las mismas en la oferta institucional  8. Aportar a la diminiucción de las tensiones entre las instituciones, los sectores artísticos y sus desarrollos en el espacio público, teriendo en cuenta las diminica; y rormas que cobijan	Desarrollar 468.00 Número actividades de servicios de información para el sector artistico y cultural	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  310 GERENCIA DE MÚDICA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  TOTAL REALIZA TADA CONTINENTA ACTIVIDADES DE 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  340 GERENCIA DE ARTE SAUDIOVISUALES  350 GERENCIA DE ARTE SAUDIOVISUALES  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Total Realizar Actividades de ay Total 20 SUBURISCOCON DE LAS ARTES 18 Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artisticas. Total BOLIZA EN DISSAC. Total SUBURIAR ACTIVIDADES de la composición de la práctica artisticas. Total BOLIZA ACTIVIDADES de la composición de la práctica artisticas cultura propiación de las prácticas artisticas cultura. Total DEJESTORIA SERVICIÓN DE INDIANA DE ARTE DEJESTORIA SERVICIÓN DE INDIANA TOTAL DE INDIANA TOTAL DE INDIANA SERVICIÓN DE INDIANA SERVICIÓN DE INDIANA TOTAL DE INDIANA SERVICIÓN DE INDIANA TOTAL DE INDIANA SERVICIÓN DE INDIANA SERVICIÓN DE INDIANA TOTAL DE INDIANA SERVICIÓN DE INDIANA SERVICI	Administrativa proyecto, territoriale y bocales del daries.  Aporto administrativo (poso finnos.  Aporto administrativo (poso finnos.  Perfectional de sport, administrativo (poso finnos.)  Perfectional de sport, administrativo (poso finnos.)  Perfectional de sport, administrativo (poso finnos.)  Fortalemento de Circolado de la Múlsica.  Perfectional de superiorido a la Subdirección de las Artes.  DEPERENCIA ESCENA.  PROVICTA LA SICENA  Actividades de apropiación  Actividades de apropiación  Actividades de roma de la múlsica.  Linea estratégica de creación - Gerencia de Artes Audiovisuales - Rece la Semestre (PRP).  Rece la Semestre (PRP).  Actividades a refesica.  PROVICTA LA SICENA  Actividades y acciones misionales Gerencia	70,000.00 11,120
		y generar la presencia de las mismas en la oferta institucional  8. Aportar a la diminiucción de las tensiones entre las instituciones, los sectores artísticos y sus desarrollos en el espacio público, teriendo en cuenta las diminica; y rormas que cobijan	Desarrollar 468.00 Número actividades de servicios de información para el sector artistico y cultural	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  310 GERENCIA DE MÚDICA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  TOTAL REALIZA TADA CONTINENTA ACTIVIDADES DE 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  340 GERENCIA DE ARTE SAUDIOVISUALES  350 GERENCIA DE ARTE SAUDIOVISUALES  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Total Realizar Actividades de ap Total 300 SUBIONICCIÓN DE LAS ARTES Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total SUB CINNANTICA DE ISOCITÁ SUB ACTIVIDADES ACTIVITADOS ACTIVITADOS ACTIVITADOS ACT	Administrativa proyectos tentriosians v bocales del startes.  Profesional de apore, administrativo funcios finicios Profesional de apore, administrativo funcios finicios Acrono diministrativo diministrativo funcios finicios Acrono diministrativo finicioso finicios Acrono diministrativo finicioso finicios Acrono diministrativo finicioso finicios Acrono diministrativo del superiorio del las Artes ODPERIENCIA ESCENA ODPERIENCIA LESCENA ODPERIENCIA LESCE	70,000 0 70,
		y generar la presencia de las mismas en la oferta institucional  8. Aportar a la diminiucción de las tensiones entre las instituciones, los sectores artísticos y sus desarrollos en el espacio público, teriendo en cuenta las diminica; y rormas que cobijan	Desarrollar 468.00 Número actividades de servicios de información para el sector artistico y cultural	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  310 GERENCIA DE MÚSICA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  1018 REBÍRIZA 1404.00 Número Actividades de 1 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  340 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  340 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  267 GERENCIA DE DE CARTES AUDIOVISIALES  350 GERENCIA DE DANIZA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  267 GERENCIA DE SOGOTÁ   Total Resilizar Actividades de ag Total 300 SURIONICCIÓN DE LAS ARTES Resilizar Actividades de agropación de las prácticas antisticas. Total Resilizar Actividades de agropación de las prácticas antisticas. Total Resilizar Actividades de agropación de las prácticas antisticas. Total Resilizar Actividades de agropación de las prácticas antisticas. Total Resilizar Actividades de agropación de las prácticas antisticas. Total Resilizar Actividades de agropación de las prácticas antisticas. Total Resilizar Actividades de agropación de las prácticas antisticas. Total Resilizar Actividades de agropación de las prácticas antisticas. Total Resilizar Actividades de agropación de las prácticas antisticas. Total Desarrollar Servición de las prácticas antisticas. Total Desarrollar Servición de información para el sector antistico y cultura total para de las prácticas antisticas. Total Desarrollar Servición de información para el sector antistico y cultura total Para de las prácticas antisticas. Total Desarrollar Servición de información para el sector antistico y cultura total Para de las prácticas antisticas. Total Desarrollar Servición de información para el sector antistico y cultura. Total Desarrollar Servición de información para el sector antistico y cultura. Total Desarrollar Servición de información para el sector antistico y cultura. Total Desarrollar Servición de información para el sector antistico y cultura. Total Desarrollar Servición de información para el sector artistico y cultura. Resiliza Actividades de generación y disputo de conocimiento del promoción de de generación y disputo de conocimiento del promoción para del sector artistico y cultura. Resiliza Actividades de generación y disputo de conocimiento del promoción para del sector artistico y cultura del promoción para del sector artistico y cultura del promoción del promoción para del sector artistico y cultura. Resiliza Actividades de generación y disputo de conocimiento del promoción para del promoción para del promoción para del promoción para del p	Administrative provents centrolates y booles del dartes.  Anono administrative process finances.  Anono administrative process finances.  Perfectional de sapor, administrative Dispuse Enricos.  Perfectional de sapor, administrative Dispuse Enricos.  Perfectional de sapor, administrative Dispuse Enricos.  Fortalementes de Circulation de la Múlsica.  Perfectional survivia.  DPERIENCIA ESCÉNICA  PROVICTA LA SCÉNICA  Actividades de apropiación  Actividades de apropiación de la mínica a minica a mi	70,000.00 11,100.00	
		y generar la presencia de las mismas en la oferta institucional  8. Aportar a la diminiucción de las tensiones entre las instituciones, los sectores artísticos y sus desarrollos en el espacio público, teriendo en cuenta las diminica; y rormas que cobijan	Desarrollar 468.00 Número actividades de servicios de información para el sector artistico y cultural	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  310 GERENCIA DE MÚDICA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  TOTAL REALIZA TADA CONTINENTA ACTIVIDADES DE 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  340 GERENCIA DE ARTE SAUDIOVISUALES  350 GERENCIA DE ARTE SAUDIOVISUALES  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Total Realizar Actividades de ap Total 300 SUBDRICCOÑO DE LA ARTES A Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Total Beautra Actividades de apropiación de las prácticas antisticas.  Desarrolar Servicio de información para el sector artistico y culturar  Total Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y culturar  Total Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y culturar  Total Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y culturar  Total Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y culturar  Total Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y culturar  Total Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y culturar  Total Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y culturar  Total Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y culturar  Total Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y culturar  Total Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y culturar  Total Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y culturar  Total Bealizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artisticas y culturar  Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo del las artisticas qualturar  Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo del las artisticas qualturar  Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo del las del	Administrativa proyectos tentriosians v bocales del startes.  Profesional de apore, administrativo funçoso fincios Profesional de apore, administrativo funçoso fincios Acenso administrativo al Subdiricción del las Artes ODPERIENCIA ESCENA ODPERIENCIA LESCENA ODPER	70,000 (1) 13,000 (1) 13,000 (1) 13,000 (1) 13,000 (1) 13,000 (1) 13,000 (1) 13,000 (1) 13,846 (1) 13,666 (1)
		y generar la presencia de las mismas en la oferta institucional  8. Aportar a la diminiucción de las tensiones entre las instituciones, los sectores artísticos y sus desarrollos en el espacio público, teriendo en cuenta las diminica; y rormas que cobijan	Desarrollar 468.00 Número actividades de servicios de información para el sector artistico y cultural	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  310 GERENCIA DE MÚSICA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  1018 REBÍRIZA 1404.00 Número Actividades de 1 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  340 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  340 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  267 GERENCIA DE DE CARTES AUDIOVISIALES  350 GERENCIA DE DANIZA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  267 GERENCIA DE SOGOTÁ   Total Resilizar Actividades de ag Total 300 SURIONICCIÓN DE LAS ARTES Resilizar Actividades de agropación de las prácticas antisticas. Total Resilizar Actividades de agropación de las prácticas antisticas. Total Resilizar Actividades de agropación de las prácticas antisticas. Total Resilizar Actividades de agropación de las prácticas antisticas. Total Resilizar Actividades de agropación de las prácticas antisticas. Total Resilizar Actividades de agropación de las prácticas antisticas. Total Resilizar Actividades de agropación de las prácticas antisticas. Total Resilizar Actividades de agropación de las prácticas antisticas. Total Resilizar Actividades de agropación de las prácticas antisticas. Total Desarrollar Servición de las prácticas antisticas. Total Desarrollar Servición de información para el sector antistico y cultura total para de las prácticas antisticas. Total Desarrollar Servición de información para el sector antistico y cultura total Para de las prácticas antisticas. Total Desarrollar Servición de información para el sector antistico y cultura total Para de las prácticas antisticas. Total Desarrollar Servición de información para el sector antistico y cultura. Total Desarrollar Servición de información para el sector antistico y cultura. Total Desarrollar Servición de información para el sector antistico y cultura. Total Desarrollar Servición de información para el sector antistico y cultura. Total Desarrollar Servición de información para el sector artistico y cultura. Resiliza Actividades de generación y disputo de conocimiento del promoción de de generación y disputo de conocimiento del promoción para del sector artistico y cultura. Resiliza Actividades de generación y disputo de conocimiento del promoción para del sector artistico y cultura del promoción para del sector artistico y cultura del promoción del promoción para del sector artistico y cultura. Resiliza Actividades de generación y disputo de conocimiento del promoción para del promoción para del promoción para del promoción para del p	Administrativa proyectos tentriosians v bocales del startes.  Profesional de apore, administrativo funçoso fincios Profesional de apore, administrativo funçoso fincios Acenso administrativo al Subdiricción del las Artes ODPERIENCIA ESCENA ODPERIENCIA LESCENA ODPER	70,000.0 17,000.0 11,1200.	
		y generar la presencia de las mismas en la oferta institucional  8. Aportar a la diminiucción de las tensiones entre las instituciones, los sectores artísticos y sus desarrollos en el espacio público, teriendo en cuenta las diminica; y rormas que cobijan	Desarrollar 468.00 Número actividades de servicios de información para el sector artistico y cultural	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  310 GERENCIA DE MÚSICA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  TODIA REBIERAT 1604 DO NÚMERO ACEVIDADES DE 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  340 GERENCIA DE ARTE SAUDOVISUALES  350 GERENCIA DE DANZA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  AVIOLIAR 466 40 Número actividades de servicios  300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES  320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Total Realizar Actividades de ap Total 300 SURCONO DE LA ARTES Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y cultura Total Desarrollar Servicio de información para de sector artistico y cultura Total 240 GERENCA DE ARTES AUDIONISALES Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y cultura Total 240 GERENCA DE ARTES AUDIONISALES Desarrollar Servicio de información para el acetor artistico y cultura Total 240 GERENCA DE ARTES AUDIONISALES Desarrollar Servicio de información para el acetor artisticos y cultura Total 240 GERENCA DE ARTES AUDIONISALES Desarrollar Servicio de información para el acetor artisticos y cultura Total 240 GERENCA DE ARTES AUDIONISALES Total Desarrollar Servicio de información para el acetor artisticos y cultura Total 240 GERENCA DE ARTES AUDIONISALES Total Desarrollar Servicio de información para el acetor artisticos y cultura Total 240 GERENCA DE ARTES AUDIONISALES Total Desarrollar Servicio de información para de acetor artisticos y cultura Total 240 GERENCA DE ARTES AUDIONISALES Total Realizar Actividades de generación y difusión de conoccimiento de curpo de las artes. Total Realizar Actividades de generación y difusión de conoccimiento de curpo del acetor artisticos y cultura. Total Realizar Actividades de generación y difusión de conoccimiento del Carrollo de perseración y	Administrativa provector territoriale y bocales del startes.  Aporto administrativo (proco fincio).  Profesional de aporto administrativo Gruposo fincios.  Fortalemento de Circulación de la Múnica (profesional profesional pro	97.974.66 77.900.67 13.700.60 13.700.60 13.700.60 14.700.60 15.94.
		y generar la presencia de las mismas en la oferta institucional  8. Aportar a la diminiucción de las tensiones entre las instituciones, los sectores artísticos y sus desarrollos en el espacio público, teriendo en cuenta las diminica; y rormas que cobijan	Desarrollar 468.00 Número actividades de servicios de información para el sector artistico y cultural	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  310 GERENCIA DE MÚSICA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  1018 REBÍRIZA 1404.00 Número Actividades de 1 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  340 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  340 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  267 GERENCIA DE DE CARTES AUDIOVISIALES  350 GERENCIA DE DANIZA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  267 GERENCIA DE SOGOTÁ   Total Realizar Actividades de ap Total 300 SUBIONICCIÓN DE LAS ARTES Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y cultura Total Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y cultura. Total Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y cultura. Total Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y cultura. Total Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y cultura. Total Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y cultura. Total Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y cultura. Total Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y cultura. Total Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y cultura. Total Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y cultura. Total Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y cultura. Total Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y cultura. Realizar Actividades de generación y difusión de conoccimiento de campo de las artes.	Administrativa proyectos tentriosians v bocales del startes.  Profesional de apore, administrativo funçoso fincios Profesional de apore, administrativo funçoso fincios Acenso administrativo al Subdiricción del las Artes ODPERIENCIA ESCENA ODPERIENCIA LESCENA ODPER	246 246 246 246 246 246 246 246 246 246	
		y generar la presencia de las mismas en la oferta institucional  8. Aportar a la diminiucción de las tensiones entre las instituciones, los sectores artísticos y sus desarrollos en el espacio público, teriendo en cuenta las diminica; y rormas que cobijan	Desarrollar 468.00 Número actividades de servicios de información para el sector artistico y cultural	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  310 GERENCIA DE MÚSICA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  1018 REBÍRIZA 1404.00 Número Actividades de 1 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  340 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  340 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  267 GERENCIA DE DE CARTES AUDIOVISIALES  350 GERENCIA DE DANIZA  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  267 GERENCIA DE SOGOTÁ   Total Realizar Actividades de ap Total 300 SURCONO DE LA ARTES Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Total Realizar Actividades de apropación de las prácticas artisticas. Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y cultura Total Desarrollar Servicio de información para de sector artistico y cultura Total 240 GERENCA DE ARTES AUDIONISALES Desarrollar Servicio de información para el sector artistico y cultura Total 240 GERENCA DE ARTES AUDIONISALES Desarrollar Servicio de información para el acetor artistico y cultura Total 240 GERENCA DE ARTES AUDIONISALES Desarrollar Servicio de información para el acetor artisticos y cultura Total 240 GERENCA DE ARTES AUDIONISALES Desarrollar Servicio de información para el acetor artisticos y cultura Total 240 GERENCA DE ARTES AUDIONISALES Total Desarrollar Servicio de información para el acetor artisticos y cultura Total 240 GERENCA DE ARTES AUDIONISALES Total Desarrollar Servicio de información para el acetor artisticos y cultura Total 240 GERENCA DE ARTES AUDIONISALES Total Desarrollar Servicio de información para de acetor artisticos y cultura Total 240 GERENCA DE ARTES AUDIONISALES Total Realizar Actividades de generación y difusión de conoccimiento de curpo de las artes. Total Realizar Actividades de generación y difusión de conoccimiento de curpo del acetor artisticos y cultura. Total Realizar Actividades de generación y difusión de conoccimiento del Carrollo de perseración y	Administrativa proyectos tentriosians v bocales del startes.  Profesional de apore, administrativo funçoso fincios Profesional de apore, administrativo funçoso fincios Acenso administrativo al Subdiricción del las Artes ODPERIENCIA ESCENA ODPERIENCIA LESCENA ODPER	7070.1 70	

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL

CODIGO. DEI-F-24

PLAN DE ACCION

FECHA. 089687221

FECHA. 089687221

FECHA. 089687221

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁRFΔ	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2022
						Total 310 GERENCIA DE MÚSICA	*	\$ 30.000.000
							Gestión, generación y difusión del conocimiento del campo de las	\$ 170.555.000
					330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes	artes Publicaciones y catálogos	\$ 30.974.085 \$ 3.829.500
				Realizar 780.00 Número Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las		Compo de las al les	Publicaciones GAPV	\$ 3.829.500 \$ 46.798.386
			<ol> <li>Fortalecer el conocimiento de los derechos culturales por parte de la ciudadanía propiciando la valoración del arte como un asunto de primera necesidad.</li> </ol>	artes		Total Realizar Actividades de generación y c	Publicaciones en artés plasticas y visuales ifusión de conocimiento del campo de las artes	\$ 252.156.971
			la valoración del arte como un asunto de primera necesidad.			Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUAI	ES	\$ 252.156.971
					340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes  Total Realizar Actividades de generación y c	Actividades y acciones misionales Gerencia	\$ 100.000.000
						Total Realizar Actividades de generación y o Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	ifusión de conocimiento del campo de las artes	\$ 100.000.000 \$ 100.000.000
						Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del	And Made of Francists	
					350 GERENCIA DE DANZA	campo de las artes	Actividades de formación	\$ 22.000.000
						Total Realizar Actividades de generación y c	Actividades de Investigación ifusión de conocimiento del campo de las artes	\$ 18.000.000 \$ 40.000.000
						Total 350 GERENCIA DE DANZA	·	\$ 40.000.000
						* · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Recursos Pendientes de Recaudo / Pago de impuestos	\$ 96.000
					341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes	Actividades misionales CFB	\$ 12.854.000
							Línea estratégica de creación - Gerencia de Artes Audiovisuales - Becas II Semestre /RPR	\$ 1.050.000
						Total Realizar Actividades de generación y o Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	ifusión de conocimiento del campo de las artes	\$ 14.000.000
				Total Rea	lizar 780.00 Número Actividades de generación y o	difusión de conocimiento del campo de las artes		\$ 14.000.000 \$ 586.156.971
							Apoyo a las acciones artísticas en espacio público	\$ 343.433.724
							Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción -Estrategia Artifices	\$ 31.000.000
							(Aporte de los grupos Sociales)  Jurados Beca Bogotá diversa dirigida a sectores sociales	\$ 18.000.000
						Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y	Apoyos directos para viabilizar para personas privadas de la libertad	\$ 72.000.000
					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	cultural.	y pospenados y personas ASP	72.000.000
							Política Pública Afrodescendiente - Fortalecimiento de la cultura de la población afrodescendiente - Fomento y gestión de las prácticas	
							artísticas ancestrales, milenarias y contemporáneas de las	\$ 35.390.270
							comunidades negras y afrocolombianas.	
						Total Realizar Actividades de educaci Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	ón informal al sector artístico y cultural.	\$ 499.823.994 \$ 499.823.994
							EXPERIENCIA ESCÉNICA	\$ 7,320,000
					320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.	PROYECTA LA ESCENA	\$ 15.900.000
					,		SABERES Y MEMORIA	\$ 40.000.000
				Realizar 1092.00 Número Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.		Total Realizar Actividades de educaci Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	ón informal al sector artístico y cultural.	\$ 63.220.000 \$ 63.220.000
			Generar reflexión sobre la cultura ciudadana y la transformación social desde las artes.	,			Modulo de Formación Acupuntura	\$ 50.000.000
						Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y	Modulo de formación Plantario	\$ 95.000.000
					310 GERENCIA DE MÚSICA	cultural.	Módulo de formación MODULACIÓN	\$ 75.000.000
						Total Realizar Actividades de educaci		\$ 30.000.000 \$ 250.000.000
						Total 310 GERENCIA DE MÚSICA	on morniar at sector at district y cartains.	\$ 250.000.000
					330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y	Escuela de mediación GSF	\$ 90.400.000
					330 GENEROL DE ANTEST BOTTERS T VISORES	cultural.  Total Realizar Actividades de educaci	ón informal al sector artístico y cultural.	\$ 90.400.000
						Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUAL Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y		\$ 90.400.000
					340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	cultural.	Actividades y acciones misionales Gerencia	\$ 100.000.000
						Total Realizar Actividades de educaci Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	ón informal al sector artístico y cultural.	\$ 100.000.000 \$ 100.000.000
					341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y	Actividades de Exhibición / Circulación	\$ 50.400.000
					341 CINEMATECA DE BOGOTA	cultural.  Total Realizar Actividades de educaci	on informal al sector artistico y cultural.	\$ 50.400.000
					tal Realizar 1092.00 Número Actividades de educa	Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	·	\$ 50.400.000 \$ 1.053.843.994
				Total O2301160121000007585	tai Realizai 1092.00 Numero Actividades de educai	ción informal al sector artístico y cultural.		\$ 40.015.000.000
						Desarrollar documento rector sobre la estrategia de	Apoyo a la gestión para elaboración y seguimiento al documento rector y consecución de recursos internacionales	\$ 40.973.400
				Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.	100 DIRECCIÓN GENERAL	Desarrollar documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.	Apoyo a la gestión para elaboración y seguimiento al documento rector y consecución de recursos internacionales	
				Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.	100 DIRECCIÓN GENERAL	Desarrollar documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.	rector y consecución de recursos internacionales  Apoyo a la gestión de Internacionalización	\$ 29.591.900
			Desarrollar una estrategia de internacionalización que responda a las necesidades del idartes	Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.	100 DIRECCIÓN GENERAL	internacionalización del Idartes.  Total Desarrollar documento rector sobre l	rector y consecución de recursos internacionales	\$ 29.591.900 \$ 7.967.700 \$ 78.533.000
			Desarrollar una estrategia de internacionalización que responda a las necesidades del idartes de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital			internacionalización del Idartes.  Total Desarrollar documento rector sobre I Total 100 DIRECCIÓN GENERAL	rector y consecución de recursos internacionales  Apoyo a la gestión de Internacionalización Pago ISPA	\$ 29.591.900 \$ 7.967.700 \$ 78.533.000 \$ 78.533.000
				Tot	al Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr	internacionalización del idartes.  Total Desarrollar documento rector sobre I Total 100 DIRECCIÓN GENERAL ategia de internacionalización del idartes. Posicionar noticias relevantes del distres en medios de comunicació	rector y consecución de recursos internacionales  Apovo a la sestión de internacionalización Pago 150. estrategia de internacionalización el iduates.  Divulgación de actividades y provectos de la entidad a rivel	\$ 29.591.900 \$ 7.967.700 \$ 78.533.000 \$ 78.533.000 \$ 78.533.000
				Tot  Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias		internacionalización del idartes.  Total Desarrollar documento rector sobre I Total 100 DIRECCIÓN GENERAL ategia de internacionalización del idartes. Posicionar noticias relevantes del distres en medios de comunicació	rector y consecución de recursos internacionales  Apovo a la gestión de Internacionalización Pago 1994 estrategia de internacionalización del Idortes.  Divulgación de actividación del Idortes.	\$ 29.591.900 \$ 7367.700 \$ 78.533.000 \$ 78.533.000 \$ 78.533.000 \$ 52.448.800
				Tot  Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idantes en medios de comunicación y agencias internacionales.	al Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL	Internacionalización del datres.  Total Desarrollar documento rector sobre l Total 300 DIECCOM GIAVERAL Posicionar noticias relevantes de idatres en medios de comunicació a vancelas internacionales.  Total Posicionar noticias relevantes de idatres en Total Posicionar noticias relevantes de idatres en Total Total SIGO DIECCOM GIAVERAL Total 200 DIECCOM GIAVERAL	rector y consecución de recursos internacionales  Apovo a la sestión de internacionalización Pago 150. estrategia de internacionalización el iduates.  Divulgación de actividades y provectos de la entidad a rivel	\$ 29.591.900 \$ 7.967.700 \$ 78.531.000 \$ 78.531.000 \$ 78.531.000 \$ 5 52.448.800 \$ 5 52.448.800 \$ 5 52.448.800
				Tot  Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idantes en medios de comunicación y agencias internacionales.	al Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr	Internacionalización del datres.  Total Desarrollar documento rector sobre l Total 300 DIECCOM GIAVERAL Posicionar noticias relevantes de idatres en medios de comunicació a vancelas internacionales.  Total Posicionar noticias relevantes de idatres en Total Posicionar noticias relevantes de idatres en Total Total SIGO DIECCOM GIAVERAL Total 200 DIECCOM GIAVERAL	rector y consecución de recursos internacionales  Apoyo a la sestión de internacionalización Pago ISPA sestrategia de internacionalización del Idantes.  Divulgación de actividades y proyectos de la entidad a nivel internacional medios de comunicación y agencias internacionales.	\$ 23.51.500 \$ 7.967.700 \$ 78.533.000 \$ 78.533.000 \$ 78.533.000 \$ 5 22.448.800 \$ 5 22.448.800 \$ 5 52.448.800 \$ 5 52.448.800
				Tot  Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idantes en medios de comunicación y agencias internacionales.	al Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL	Internacionalización del datres.  Total Desarrollar documento rector sobre l Total 300 DIECCOM GIAVERAL Posicionar noticias relevantes de idatres en medios de comunicació a vancelas internacionales.  Total Posicionar noticias relevantes de idatres en Total Posicionar noticias relevantes de idatres en Total Total SIGO DIECCOM GIAVERAL Total 200 DIECCOM GIAVERAL	rector y consecución de recurso internacionales  Agono a la sentión de internacionalisación Pago 1994. Pago 1994. Pago 1994. Pago 1994. Divágación de actividades y propectos de la entidad a nivel internacional internacional medios de comunicación y agendas internacionales.  Apono a la gestión para la consecución de alistrasa internacionales.	\$ 33.59.500 \$ 7,967.700 \$ 78.533.000 \$ 78.533.000 \$ 78.533.000 \$ 5 24.48.800 \$ 5 52.448.800 \$ 5 52.448.800 \$ 5 52.448.00 \$ 5 52.448.
		Posicionar el ante y la cultura de Bogotá en la agenda		Tot  Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idantes en medios de comunicación y agencias internacionales.	al Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL	Internacionalización del datres.  Total Desarrollar documento rector sobre l Total 300 DIECCOM GIAVERAL Posicionar noticias relevantes de idatres en medios de comunicació a vancelas internacionales.  Total Posicionar noticias relevantes de idatres en Total Posicionar noticias relevantes de idatres en Total Total SIGO DIECCOM GIAVERAL Total 200 DIECCOM GIAVERAL	rector y consecución de recursos internacionales  Apoyo a la sestión de internacionalización Pago (ESA - Pago (ESA	\$ 29.591.900 \$ 7.7667.700 \$ 78.533.000 \$ 78.533.000 \$ 78.533.000 \$ 5.2448.00 \$ 5.2448.00 \$ 5.2448.00 \$ 5.2448.00 \$ 73.744.00
023011601200000007603	Implementación idartes internacional,	internacional a través de la gestión de recursos y		Tot  Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idantes en medios de comunicación y agencias internacionales.	d Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL docum 80.00 noticios exteramtes de lidartes en med	Internacionalización del datres.  Total Desarrollar documento rector sobre 1 Total 100 DIRECCOM (GENRAL PECICON GENRAL PECICON CONTRAL PECICON	rector y consecución de recurso internacionales  Apoya a la sestión de internacionalización  Pago 1984.  Pago 1984.  Dividación de internacionalización del Montes.  Dividación de actividade y projection de la entidad a nivel internacional  internacional  internacional  internacional  Apoya a la sestión para la consecución de alternas internacionales.  Apoya a la sestión para la consecución de alternas internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alternas internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alternas internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alternas internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alternas internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alternas internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alternas internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alternas internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alternas internacionales.	\$ 25.51.500 \$ 7,807.700 \$ 7,803.700 \$ 78.333.000 \$ 78.333.000 \$ 5.3448.00 \$ 32.448.00 \$ 32.448.00 \$ 32.448.00 \$ 32.448.00 \$ 73.400 \$ 7.374.00 \$ 7.374.00 \$ 7.374.00
023011601200000007603	Implementación (Martes Internaciona), una ventana al mundo Bogotá D.C.			Tot  Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idantes en medios de comunicación y agencias internacionales.	al Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL	Internacionalización del datres.  Total Desarrollar documento rector sobre l Total 300 DIECCOM GIAVERAL Posicionar noticias relevantes de idatres en medios de comunicació a vancelas internacionales.  Total Posicionar noticias relevantes de idatres en Total Posicionar noticias relevantes de idatres en Total Total 2000 IECCOM GENERAL Total 2000 IECCOM GENERAL	rector y consecución de recurso internacionales  Apoyo a la gestión de internacionalización Pago (PIA) estrategia de internacionalización del fidurtes.  Divulgación de actividades y proyectos de la entidad a nivel internacionalisación del fidurtes.  Divulgación de actividades y proyectos de la entidad a nivel internacionalismentos de comunicación y agencias internacionales.  Apoyo a la gestión para la consecución de alabraca internacionales.  Apoyo a la gestión para la consecución de alabraca sinternacionales.  Apoyo a la gestión para la consecución de alabraca sinternacionales.  Apoyo a la gestión para la consecución de alabraca sinternacionales.  Apoyo a la gestión para la consecución de alabraca y conventios a nivel internacional.  Adoctoros fisulos Administrativo.	\$ 29.551.500 \$ 7.557.000 \$ 7.853.000 \$ 7.853.000 \$ 7.853.000 \$ 5.52.448.00 \$ 5.52.448.00 \$ 5.52.448.00 \$ 5.52.448.00 \$ 7.752.400 \$ 7.752.400 \$ 7.752.400 \$ 7.778.500 \$ 7.778.500 \$ 7.778.500
02301160120000007603		internacional a través de la gestión de recursos y acciones que apunten a la circulación de agentes del	de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital	Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idanta: en medios de comunicación y agencias informacionales.  Total Posi	d Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL docum 80.00 noticios exteramtes de lidartes en med	Internacionalización del datres.  Total Desarrollar documento rector sobre 1 Total 100 DIRECCOM (GENRAL PECICON GENRAL PECICON CONTRAL PECICON	rectory consecuções de recurso internacionales.  Apoya a la partició de internacionalización Pago 1964.  Pago 1964.  Pago 1964.  Divigación de actividades y proyectos de la entidad a rivel extensión de actividades y proyectos de la entidad a rivel extensión de actividades y proyectos de la entidad a rivel extensión de comenciación y agencia internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alianzas internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alianzas internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alianzas internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alianzas internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alianzas internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alianzas internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alianzas internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alianzas internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alianzas internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alianzas internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alianzas internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alianzas internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alianzas internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alianzas internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alianzas internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alianzas internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alianzas internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alianzas internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alianzas internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alianzas internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alianzas internacionales.  Apoya a la gestión para la consecución de alianzas internacionales.	\$ 28.551.000 \$ 7.551.000 \$ 7.551.000 \$ 7.853.000 \$ 7.853.000 \$ 7.853.000 \$ 5 24.448.00 \$ 5 32.448.00 \$ 5 32.448.00 \$ 5 32.448.00 \$ 7.551.000 \$ 7.551.000 \$ 7.551.000 \$ 7.551.000 \$ 7.551.000 \$ 7.551.000 \$ 7.551.000 \$ 7.551.000 \$ 7.551.000 \$ 7.551.000 \$ 7.551.000
023011602200000007603		internacional a través de la gestión de recursos y acciones que apunten a la circulación de agentes del	de manera l'integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital  Articular diálogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el intercambio de	Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idanta: en medios de comunicación y agencias informacionales.  Total Posi	d Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL docum 80.00 noticios exteramtes de lidartes en med	Internacionalización del datres.  Total Desarrollar documento rector sobre 1 Total 100 BRECCIÓN GENERA.  Total 100 BRECCIÓN GENERA.  Posicionar roticias relevantes de identes in medio de comunicado  Total pacisionar roticias relevantes de identes en medio de comunicado  Total 100 BRECCIÓN GENERA.  Total 100 BRECCIÓN GENERA.  Desarrollar Proyectos y/o Allanzas para la cooperación internacional	rector y consecución de recurso internacionales Agono a la sentión de internacionalistación Pago 1994. estivategia de internacionalización Pago 1994. estivategia de internacionalización del lidartes.  Dividagico de setivadades y propectos de la entolad a nivel internacional internacionalismos de comunicación y agendas internacionales.  Apono a la gestión para la consecución de altanzas internacionales. Apono a la gestión para la consecución del altanzas internacionales de la consecución de altanzas internacionales. Apono a la gestión para la consecución del altanzas internacionales de la consecución del altanzas convencios a model internacional.  Apono a la gestión para la consecución del altanzas internacionales del consecución del altanzas convencios a model internacional.  Apono a la gestión para la consecución del altanzas internacionales del consecución del altanzas internacionales.  Apono a la gestión para la consecución del altanzas internacionales del consecución del altanzas internacionales.  Apono a la gestión para la consecución del altanzas internacionales.  Apono a la gestión para la consecución del altanzas internacionales.  Apono a la gestión para la consecución del altanzas internacionales.  Apono a la gestión para la consecución del altanzas internacionales.  Apono a la gestión para la consecución del altanzas internacionales.	\$ 25.55.000 \$ 77.53.000 \$ 77.53.000 \$ 78.53.000 \$ 78.53.000 \$ 5 32.448.00 \$ 5 32.448.00 \$ 5 32.448.00 \$ 5 32.448.00 \$ 5 32.448.00 \$ 5 32.448.00 \$ 6 40.973.400 \$ 7.374.00 \$ 7.37
023011601200000007663		internacional a través de la gestión de recursos y acciones que apunten a la circulación de agentes del	de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital	Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idanta: en medios de comunicación y agencias informacionales.  Total Posi	d Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL docum 80.00 noticios exteramtes de lidartes en med	Internacionalización del clartes.  Total Desarrollar documento rector sobre 1 segúa de internacional del composito	rector y consecución de recurso internacionales Apoya a la gestión de internacionalización Pago 1974.  Apoya a la gestión de internacionalización Pago 1974.  Pago 1974.  Divigiación de atrividades y proyectos de la emidad a nivel internacional internacionalización proyectos de la emidad a nivel internacional internacionalización de comunicación y agendas internacionales.  Apoya a la gestión paira la consecución de altanzas internacionales.  Apoya a la gestión paira la consecución de altanzas convencios a morte internacional de altanzas convencios a morte internacionalización.  Apoya a la gestión paira la consecución de altanzas convencios a morte internacionalización.  Apoya a la gestión paira la seriodades administrativos.  Apoya a la gestión seriodades administrativos.  Apoya a la gestión percentinación paira de la descripción de la	\$ 295.51.500 \$ 7.557.700 \$ 7.853.000 \$ 7.853.000 \$ 7.853.000 \$ 7.853.000 \$ 5 32.448.00 \$ 5 32.448.00 \$ 5 32.448.00 \$ 5 32.448.00 \$ 5 32.448.00 \$ 5 40.973.400 \$ 5 40.973.400 \$ 7.793.510 \$ 7.793.510 \$ 40.973.400 \$ 1.500.700
023011601200000007603		internacional a través de la gestión de recursos y acciones que apunten a la circulación de agentes del	de manera l'integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital  Articular diálogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el intercambio de	Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idanta: en medios de comunicación y agencias informacionales.  Total Posi	d Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL docum 80.00 noticios exteramtes de lidartes en med	Internacionalización del datres.  Tetal Deparentillo decumente rector sobre 1 metal 100 materiol de decumente rector sobre 1 metal 100 materiol de decumente de la  presiona rector sobre de la  presiona del  presiona de la  presiona del  presiona de la  presiona	rector y consecución de recurso internacionales Apoya a la gestión de internacionalización Pago 1974.  Apoya a la gestión de internacionalización Pago 1974.  Pago 1974.  Divigiación de atrividades y proyectos de la emidad a nivel internacional internacionalización proyectos de la emidad a nivel internacional internacionalización de comunicación y agendas internacionales.  Apoya a la gestión paira la consecución de altanzas internacionales.  Apoya a la gestión paira la consecución de altanzas convencios a morte internacional de altanzas convencios a morte internacionalización.  Apoya a la gestión paira la consecución de altanzas convencios a morte internacionalización.  Apoya a la gestión paira la seriodades administrativos.  Apoya a la gestión seriodades administrativos.  Apoya a la gestión percentinación paira de la descripción de la	\$ 25.55.000 \$ 77.53.000 \$ 77.53.000 \$ 78.53.000 \$ 78.53.000 \$ 5 32.448.00 \$ 5 32.448.00 \$ 5 32.448.00 \$ 5 32.448.00 \$ 5 32.448.00 \$ 5 32.448.00 \$ 6 40.973.400 \$ 7.374.200 \$ 7
023011601200000007603		internacional a través de la gestión de recursos y acciones que apunten a la circulación de agentes del	de manera l'integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital  Articular diálogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el intercambio de	Test  Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Testa Pesi  Desarrollar 15.00 proyectos y/o allanzas para la cooperación internacional.	al Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL  donar 80.00 noticias relevantes de Idurtes en med 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Desarrollar 15.00 proyectos y/o alianzas	Internacionalización del datres.  Tetal Deparentillo decumente rector sobre 1 metal 100 materiol de decumente rector sobre 1 metal 100 materiol de decumente de la  presiona rector sobre de la  presiona del  presiona de la  presiona del  presiona de la  presiona	rector y consecución de recurso internacionales Apoya a la gestión de internacionalización Pago 1974.  Apoya a la gestión de internacionalización Pago 1974.  Pago 1974.  Divigiación de atrividades y proyectos de la emidad a nivel internacional internacionalización proyectos de la emidad a nivel internacional internacionalización de comunicación y agendas internacionales.  Apoya a la gestión paira la consecución de altanzas internacionales.  Apoya a la gestión paira la consecución de altanzas convencios a morte internacional de altanzas convencios a morte internacionalización.  Apoya a la gestión paira la consecución de altanzas convencios a morte internacionalización.  Apoya a la gestión paira la seriodades administrativos.  Apoya a la gestión seriodades administrativos.  Apoya a la gestión percentinación paira de la descripción de la	\$ 25.51,500 \$ 7,803,700 \$ 78,333,000 \$ 78,333,000 \$ 32,448,00 \$ 32,448,00 \$ 32,448,00 \$ 32,448,00 \$ 32,448,00 \$ 40,973,400 \$ 7,374,800 \$ 7,374,800 \$ 10,973,400 \$ 10,973,40
023011601200000007603		internacional a través de la gestión de recursos y acciones que apunten a la circulación de agentes del	de manera l'integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital  Articular diálogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el intercambio de	Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idanta: en medios de comunicación y agencias informacionales.  Total Posi	al Desarroller 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL. Goner 80.00 noticias relevantes de Idartes en med 100 DIRECCIÓN GENERAL	Internacionalización del datres.  Total Desarrollar documento rector sobre 1 Total Desarrollar documento rector sobre 1 Total DO DIRECCIÓN GENERAL stegia de internacionales produces de la consecución del co	rector y consecución de recurso internacionales  Apoyo a la gestión de internacionalización Pago (PPA - Pago (PPA	\$ 293.55.500 \$ 7.55.700 \$ 7.55.700 \$ 7.55.700 \$ 7.55.3000 \$ 7.55.3000 \$ 5 7.55.3000 \$ 5 7.55.3000 \$ 5 32.448.00 \$ 5 32.448.00 \$ 5 32.448.00 \$ 5 32.448.00 \$ 5 32.448.00 \$ 5 32.448.00 \$ 5 40.973.400 \$ 7.774.00 \$
023011602200000007603		internacional a través de la gestión de recursos y acciones que apunten a la circulación de agentes del	de manera l'integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital  Articular diálogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el intercambio de	Test  Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Testa Pesi  Desarrollar 15.00 proyectos y/o allanzas para la cooperación internacional.	al Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL Gonar 80.00 noticias relevantes de Idartes en med 100 DIRECCIÓN GENERAL 100 DIRECCIÓN GENERAL 100 DIRECCIÓN GENERAL	Internacionalización del datres.  Tetal Departello decumente rector sobre 1 Tetal Departello decumente rector sobre 1 Tetal 100 parcico/de General. Tetal 100 parcico/de General. Proscionar roticos receivante de idantes en medios de comunicación y asercias internacionales. Tetal 100 parcico/de General. Tetal 100 parcico/de General. Tetal 100 parcico/de General. Tetal 100 parcico/de General. Desarrollar Proyectos y/o Alánzas para la cooperación internacional Tetal Desarrollar Proyectos y/o Alánzas para la cooperación internacional Tetal Desarrollar Proyectos y/o Alánzas para la cooperación internacional Tetal Desarrollar Proyectos y/o Alánzas para la cooperación internacional Tetal Desarrollar Proyectos y/o Alánzas para la cooperación internacional. Tetal Desarrollar Proyectos y/o Alánzas para la cooperación internacional. Tetal Desarrollar Proyectos y/o Alánzas para la cooperación internacional. Tetal Desarrollar Proyectos y/o Alánzas para la cooperación internacional. Tetal Desarrollar Proyectos y/o Alánzas para la cooperación internacional. Tetal Desarrollar Proyectos y/o Alánzas para la cooperación internacional. Tetal Desarrollar Proyectos y/o Alánzas para la cooperación internacional. Tetal Desarrollar Proyectos y/o Alánzas para la cooperación internacional. Tetal Desarrollar Proyectos y/o Alánzas para la cooperación internacional. Tetal Desarrollar Proyectos y/o Alánzas para la cooperación internacional. Tetal Desarrollar Proyectos y/o Alánzas y/o Alánz	rector y consecución de recurso internacionales  Apoya a la asestión de internacionalización  Pago 1984.  Pago 1984.  Pago 1984.  Pago 1984.  Diviágación de actividades y proyectos de la entidad a nivel internacional internaci	\$ 25.51,500 \$ 7,807,700 \$ 78,333,000 \$ 78,333,000 \$ 32,448,000 \$ 32,448,000 \$ 32,448,000 \$ 32,448,000 \$ 32,448,000 \$ 32,448,000 \$ 40,973,400 \$ 7,374,000 \$ 7,374,000 \$ 7,374,000 \$ 12,448,000 \$ 14,488,000 \$ 14,488,000 \$ 14,000,000 \$ 14,00
023011601200000007603		internacional a través de la gestión de recursos y acciones que apunten a la circulación de agentes del	de manera l'integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital  Articular diálogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el intercambio de	Test  Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Testa Pesi  Desarrollar 15.00 proyectos y/o allanzas para la cooperación internacional.	al Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL  donar 80.00 noticias relevantes de Idurtes en med 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Desarrollar 15.00 proyectos y/o alianzas	Internacionalización del clartes.  Total Desarrollar documento rector sobre i segui del internacionalización del clartes.  Pasicional roficiar del companyo de la companyo del propieto del	rector y consecución de recurso internacionales deporte de la sentión de internacionalistación pago 1994. estrategia de internacionalización pago 1994. estrategia de internacionalización de la defensión de la sentidad de internacional medios de comunicación y agenda internacionales.  Dividagación de actividades y propectos de la entidad a nivel internacional medios de comunicación y agenda internacionales.  Apoyo a la gestión para la consecución de altanzas internacionales. Apoyo a la gestión para la consecución del altanzas internacionalismos de la properación de altanzas internacionalismos de la pago a la gestión para la consecución del altanzas conventos a model internacionalismos del pago 1994 del pago	\$ 293.54.500 \$ 7.55.700 \$ 7.55.700 \$ 7.55.700 \$ 7.55.3000 \$ 7.55.3000 \$ 7.55.3000 \$ 5 7.55.3000 \$ 5 24.44.800 \$ 5 32.44.800 \$ 5 32.44.800 \$ 5 32.44.800 \$ 5 40.973.400 \$ 7.737
023011601200000007603		internacional a través de la gestión de recursos y acciones que apunten a la circulación de agentes del	de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital  Articular diálogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el intercambio de saberes de artistas y operadores culturales	Total Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias sistemacionales.  Total Posi  Desarrollar 15.00 proyectos y/o allanzas para la cooperación internacional.  Posicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.	al Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL Gonar 80.00 noticias relevantes de Idartes en med 100 DIRECCIÓN GENERAL 100 DIRECCIÓN GENERAL 100 DIRECCIÓN GENERAL	Internacionalización del datres.  Total Desarrollar decumento rector sobre 1 Total DO BIECCOÑ GENERAL  Tales de la terrescionalización del Meste.  Padeciónar rollación del Meste.  Total Desarrollación del Meste.  Total Desarrollación del Meste.  Total Desarrollación del Meste.  Total DO BIECCOÑ GENERAL  Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacional  Total Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacional  Total Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacional  Total Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacional  Total Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacional  Total Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacional  Total Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacional  Total Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacional  Total Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacional  Total Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacional  Total Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacional  Total Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacional  Total Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacional  Total Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacional  Total Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacional  Total Desarrollar Proyectos y/o Alianzas y/o Ali	rector y consecución de recurso internacionales  Apoya a la sestión de internacionalización  Pago 1974.  Pago 1974.  Pago 1974.  Pago 1974.  Dividigación de actividades y proyectos de la entidad a nivel internacionalización de internacional internacionalización de internacional internacionalización de comunicación y agencias internacionales.  Apoyo a la gestión para la consecución de alternas internacionales.  Apoyo a la gestión para la consecución de alternas internacionales.  Apoyo a la gestión para la consecución de alternas internacionalización de la entidad de sociedades administrativos la especia de la entidade de sociedades administrativos la especia de la entidade en accesarios internacionales.  Circulación de la entidad en excesarios internacionales gios en escerarios internacionales.  Circulación de la entidad en excesarios internacionales gios en escerarios internacionales.	\$ 25.55.00 \$ 77.53.00 \$ 77.53.00 \$ 77.53.00 \$ 77.53.00 \$ 77.53.00 \$ 77.53.00 \$ 77.53.00 \$ 10.448.00 \$ 10.548.00 \$ 10.548.00 \$ 10.548.00 \$ 10.548.00 \$ 10.548.00 \$ 10.548.00 \$ 10.548.00 \$ 10.548.00 \$ 10.548.00 \$ 10.548.00 \$ 10.548.00 \$ 10.548.00 \$ 10.558.00 \$ 10.0
023011601200000007603		internacional a través de la gestión de recursos y acciones que apunten a la circulación de agentes del	de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital  Articular diálogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el intercambio de saberes de artistas y operadores culturales  Difundir la oferta cultural de klartes en eventos internacionales mediante convenios de	Test  Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Testa Pesi  Desarrollar 15.00 proyectos y/o allanzas para la cooperación internacional.	al Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL donar 80.00 noticias relevantes de Idartes en med 100 DIRECCIÓN GENERAL Total Desarrollar 15.00 proyectos y/o alianzas 100 DIRECCIÓN GENERAL Total Desarrollar 15.00 proyectos y/o alianzas	Internacionalización del dartes.  Tedal Departello documento recitor sobre 1 Tedal Departello documento recitor sobre 1 Tedal 100 micro de General.  Tedal 100 micro de General.  Prosicionar noticias revientes de idartes en medios de comunicación y asercias internacionales.  Tedal 100 micro COM GENERAL  Tedal Departella Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacionales.  Tedal 100 micro COM GENERAL  TEDAL DEPARTELIA DEPARTELIA DE TEDAL	rector y consecución de recurso internacionales  Apoya a la gestión de internacionalisación  Pago 1974.  Polivargación de actividades y propectos de la entidad a nivel  internacional  internacional  internacional  pago 1974.  Pago 197	\$ 25.51.000 \$ 77.533.000 \$ 77.533.000 \$ 77.533.000 \$ 77.533.000 \$ 77.533.000 \$ 32.448.0000 \$ 32.448.00000000 \$ 32.448.0000000000000000000000000000000000
023011601200000007663		internacional a través de la gestión de recursos y acciones que apunten a la circulación de agentes del	de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital  Articular diálogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el intercambio de saberes de artistas y operadores culturales	Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Total Posi  Desarrollar 15.00 proyectos y/o allanzas para la cooperación internacional.  Posicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Identificar 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de Idartes.	al Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL  donar 30.00 noticias relevantes de idurtes en med 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Desarrollar 15.00 proyectos y/o alianzas 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Pesicionar 15.00 proyectos y/o alianzas 100 DIRECCIÓN GENERAL	Internacionalización del clartes.  Total Desarrollar documento rector sobre i  ategia de internacionalización del clartes.  Pasicionar noticas elevantes de il clartes en medios de comunicación y apercias internacionales.  Total Posicionar noticias elevantes de il clarte en en delos de comunicación y apercias internacionales.  Total posicionar noticias elevantes de il clartes en elevantes de Saletes en  total posicionar socionar elevantes de Saletes en  de comunicación y agencias internacionales.  Total Desarrollar Proyectos y/o Allánzas para la cooperación internacional   Total Desarrollar Proyectos y/o Allánzas para la cooperación internacional   Total Desarrollar Proyectos y/o Allánzas para la cooperación internacional   Total Desarrollar Proyectos y/o Allánzas para la cooperación internacionales.  Total Desarrollar Proyectos y/o Allánzas para la cooperación internacionales.  Total desarrollar proyectos y/o Allánzas en   Total desarrollar proyectos y/o Allánzas en   Total desarrollar proyectos y/o Allánzas en   Total desarrollar proyectos y/o Allánzas   Total desarrollar proyectos	rector y consecución de recurso internacionales  Apone a la gestión de internacionalización Pago 1974 e estratagia de internacionalización Pago 1974 e estratagia de internacionalización Pago 1974 e estratagia de internacionalización provincia de internacionalización de la entidad a rivet internacional internacional internacional medios de comunicación y agendas internacionales.  Apono a la gestión para la consecución de altanzas internacionales Apono a la gestión para la consecución de altanzas internacionales Apono a la gestión para la consecución de altanzas crowentos a internacionalización de la entidade administrativa.  Apono a la gestión para la consecución de altanzas crowentos a internacionalización Apono a la gestión para la consecución de altanzas crowentos a dicion contrato preferencia internacionalización Apono a la gestión para la desertificación y internacionalización con escenarios internacionales.  Circulación de la entidad en escenarios internacionales gios en escenarios internacionales.  Apono a la gestión para la desertificación y internatización de bueres incritoras  Apono a la gestión para la desertificación y internatización de bueres existences.	\$ 293.51.500 \$ 7.557.700 \$ 7.853.000 \$ 7.853.000 \$ 7.853.000 \$ 7.853.000 \$ 7.853.000 \$ 5.3448.000 \$ 5.32448.000 \$ 5.32448.000 \$ 7.553.000 \$ 7.6783.510 \$ 7.7783.5
02301160120000007603		internacional a través de la gestión de recursos y acciones que apunten a la circulación de agentes del	de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital  Articular diálogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el intercambio de saberes de artistas y operadores culturales  Difundir la oferta cultural de klartes en eventos internacionales mediante convenios de	Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Total Pesi  Desarrollar 15.00 proyectos y/o allanzas para la cooperación internacional.  Posicionar 15.00 acciones estratégicas en excenarios internacionales.  deretificar 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de idartes.	al Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL donar 80.00 noticias relevantes de Idartes en med 100 DIRECCIÓN GENERAL Total Desarrollar 15.00 proyectos y/o alianzas 100 DIRECCIÓN GENERAL Total Desarrollar 15.00 proyectos y/o alianzas	Internacionalización del clartes.  Total Desarrollar documento rector sobre i según del internacionalización del clartes.  Posicionar noticas del clartes.  Posicionar noticas elevantes del clartes en medios de comunicación y asercias internacionales.  Total Posicionar noticas recinios del comunicación y asercias internacionales.  Total Posicionar socias esta ficio Dialección desensibilità del comunicación y agencias internacionales.  Desarrollar Proyectos y/o Allanzas para la cooperación internacional comunicación y agencias internacionales en comunicación y agencias internacionales.  Total Desarrollar Proyectos y/o Allanzas para la cooperación internacional comunicación y agencia internacional comunicación y actividad del comunicación y act	rector y consecución de recurso internacionales  Apoya a la gestión de internacionalisación  Pago 1974.  Polivargación de actividades y propectos de la entidad a nivel  internacional  internacional  internacional  pago 1974.  Pago 197	\$ 28.551.00 \$ 7.853.00
02301160120000007603		internacional a través de la gestión de recursos y acciones que apunten a la circulación de agentes del	de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital  Articular diálogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el intercambio de saberes de artistas y operadores culturales  Difundir la oferta cultural de klartes en eventos internacionales mediante convenios de	Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Total Posi  Desarrollar 15.00 proyectos y/o allanzas para la cooperación internacional.  Posicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Identificar 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de Idartes.	al Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL  donar 30.00 noticias relevantes de idurtes en med 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Desarrollar 15.00 proyectos y/o alianzas 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Pesicionar 15.00 proyectos y/o alianzas 100 DIRECCIÓN GENERAL	Internacionalización del dartes.  Tedal Desarrollis documento rector sobre 1 metal 100 autorio disease.  Tedal 100 autorio disease.  Tedal 100 autorio disease.  Prosicionar noticis elevitante de idartes en medios de comunicación y asercias internacionales.  Tedal 100 rescribos del Series.  Tedal Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacionales.  Tedal Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacionales.  Tedal Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacionales.  Tedal Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacionales.  Tedal Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacionales.  Tedal Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacionales.  Tedal Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacionales.  Tedal Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacionales.  Tedal Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacionales.  Tedal Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacionales.  Tedal Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacionales.  Tedal Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacionales.  Tedal Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacionales.  Tedal Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacionales.  Tedal Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacionales.  Tedal Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacionales.  Tedal Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacionales.  Tedal Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacionales.	rector y consecución de recurso internacionales  Apoya a la gestión de internacionalisación  Pago 1974.  Polivargación de actividades y propectos de la entidad a nivel  internacional  internacional  internacional  pago 1974.  Pago 197	\$ 293.51.500 \$ 7.557.700 \$ 7.853.000 \$ 7.853.000 \$ 7.853.000 \$ 7.853.000 \$ 7.853.000 \$ 5.3448.000 \$ 5.32448.000 \$ 5.32448.000 \$ 7.553.000 \$ 7.6783.510 \$ 7.7783.5
023011601200000007663		internacional a través de la gestión de recursos y acciones que apunten a la circulación de agentes del	de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital  Articular diálogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el intercambio de saberes de artistas y operadores culturales  Difundir la oferta cultural de klartes en eventos internacionales mediante convenios de	Posicionar 80.00 noticias relevantes de idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Total Pesi  Desarrollar 15.00 proyectos y/o allanzas para la cooperación internacional.  Posicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  totentificar 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de tibetes.  Total 0230116013000000000000000000000000000000	al Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL  donar 80.00 noticias exterames de Idartes en med 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Desarrollar 15.00 proyectos y/o alianas 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Desarrollar 15.00 proyectos y/o alianas 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Posicionar 15.00 acciones estratégica 100 DIRECCIÓN GENERAL	Internacionalización del datres.  Total Desarrollar documento rector sobre I Total Desarrollar documento rector sobre I Total DO BIECCIÓN GENERIA.  Pasicional rocitica su medio de comunicación y asercias internacionales.  Total Posicionar rocitica reviente de Martes en Total 10 DIRECCIÓN GENERIA.  Total Posicionar rocitica reviente de Martes en Total 10 DIRECCIÓN GENERIA.  Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacional en Total 100 DIRECCIÓN GENERIA.  Total Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacional en Total 100 DIRECCIÓN GENERIA.  Posicionar acciones estrafegias en escenarios internacionales.  Total Posicionar acciones estrafegias en escenarios internacionales.  Identificar Buenas Prácticas a riviel local y territorial emprendidas por las unidades de gostión de Idantes.  Total designifica Buenas Paricias a riviel local y territorial emprendidas por las unidades de gostión de Idantes.  Total designifica Buenas Paricias a riviel local y territorial emprendidas por las unidades de gostión de Idantes.	rector y consecución de recurso internacionales cetor y consecución de recurso internacionales de partir de internacionales de partir de partir de internacionales de partir de	\$ 75,591.00 \$ 78,533.000 \$ 78,533.000 \$ 78,533.000 \$ 78,533.000 \$ 78,533.000 \$ 32,448.000 \$ 33,448.000 \$ 34,0000
023011601200000007603		internacional a través de la gestión de recursos y acciones que apunten a la circulación de agentes del	de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital  Articular diálogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el intercambio de saberes de artistas y operadores culturales  Difundir la oferta cultural de klartes en eventos internacionales mediante convenios de	Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Total Pesi  Desarrollar 15.00 proyectos y/o allanzas para la cooperación internacional.  Posicionar 15.00 acciones estratégicas en excenarios internacionales.  deretificar 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de idartes.	al Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL  donar 30.00 noticias relevantes de idurtes en med 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Desarrollar 15.00 proyectos y/o alianzas 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Pesicionar 15.00 proyectos y/o alianzas 100 DIRECCIÓN GENERAL	Internacionalización del datres.  Tetal Deparentillo decumento rector sobre 1 Tetal Deparentillo decumento rector sobre 1 Tetal 100 parentillo decumento rector sobre 1 Tetal 100 parentillo decumento del datres. Proscionar noticas recinente del datres en medios de comunicación y asercias internacionales. Tetal 100 parentillo del parent	rector y consecución de recurso internacionales depoya a la asestión de internacionalización Pago 1974.  Pago 1974.  Pago 1974.  Pago 1974.  Dividagación de actividades y proyectos de la entidad a nivel internacional internaci	\$ 725,51,000 \$ 7,853,000 \$ 7,8
023011601200000007603		internacional a través de la gestión de recursos y acciones que apunten a la circulación de agentes del	de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital  Articular diálogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el intercambio de saberes de artistas y operadores culturales  Difundir la oferta cultural de klartes en eventos internacionales mediante convenios de	Prosicionar 80.00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Testa Pesi  Desarrollar 15.00 proyector y/o allanzas para la cooperación internacional.  Prosicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Identificar 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de Idartes.  Total Octobros Colonia de Identifica de Idartes para la cooperación internacionales.	al Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL GONAR 80.00 noticias relevantes de Idartes en med 100 DIRECCIÓN GENERAL	internacionalización del dartes.  Total Desarrolla documento rector sobre 1 a regis de internacionalización del dartes.  Total Desarrolla documento rector sobre 1 a regis de internacionalización del internacionalización del internacionalización del internacionalización del internacionalización del internacionalización del produciona roccione situator del comunicación y agencias internacionales.  Total Desarrollar Proyectos y/o Alánnas para la cooperación internacionalización y agencias internacionales.  Total Desarrollar Proyectos y/o Alánnas para la cooperación internacionalización y agencias internacionales.  Total Desarrollar Proyectos y/o Alánnas para la cooperación internacionalización y agencias establicación del proyectos y/o Alánnas para la cooperación internacionalización del proyectos y/o Alánnas y/o	rector y consecución de recurso internacionales  Apoya a la gestión de internacionalización  Pago 1984.  Pago 1984.  Pago 1984.  Pago 1984.  Dividagición de actividades y projection de la entidad a nivel internacionalización entre actividades y projection de la entidad a nivel internacional internacionalis.  Apoyo a la gestión para la consecución de alternas internacionales.  Apoyo a la gestión para la consecución de alternas internacionales.  Apoyo a la gestión para la consecución de alternas internacionales.  Apoyo a la gestión para la consecución de alternas internacionales.  Apoyo a la gestión para la consecución de alternas internacionales.  Apoyo a la gestión para la consecución de alternacionalismos de la consecución de alternacional de alternacional de la consecución de alternacional de la consecución de la entidad de la entidad de la entidad de la consecución de la consecución de la entidad de la entidad de la consecución de la entidad de la entidad de la entidad de la consecución de la entidad de la	\$ 785,51,000 \$ 7,765,700 \$ 7,7
02301160120000007603		internacional a través de la gestión de recursos y acciones que apunten a la circulación de agentes del	de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital  Articular diálogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el intercambio de saberes de artistas y operadores culturales  Difundir la oferta cultural de klartes en eventos internacionales mediante convenios de	Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Total Pesi  Desarrollar 15.00 proyectos y/o allanzas para la cooperación internacional.  Pesicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Identificar 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de telatres.  Total Desarrollar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.	al Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL GONAR 80.00 noticias relevantes de Idartes en med 100 DIRECCIÓN GENERAL	Internacionalización del datres.  Total Desarrollar documento rector sobre 1 Total Desarrollar documento rector sobre 1 Total DO DIRECCIÓN GENERAL Practiciona rocitica receptor de la deservación del consecuención y a sercisa internacionales.  Total Desarrollar projecto del proj	rector y consecución de recurso internacionales depoya a la asestión de internacionalización Pago 1974.  Pago 1974.  Pago 1974.  Pago 1974.  Dividagación de actividades y proyectos de la entidad a nivel internacional internaci	\$ 28.55.00 \$ 7.85.1000 \$ 7.85.1000 \$ 7.85.1000 \$ 7.85.1000 \$ 7.85.1000 \$ 7.85.1000 \$ 7.85.1000 \$ 7.85.1000 \$ 7.85.1000 \$ 7.85.1000 \$ 7.85.1000 \$ 7.85.1000 \$ 7.85.1000 \$ 7.85.1000 \$ 7.85.1000 \$ 7.85.1000 \$ 7.85.10000 \$ 7.85.10000 \$ 7.85.100000000000000000000000000000000000
023011601200000007603		internacional a través de la gestión de recursos y acciones que apunten a la circulación de agentes del	de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital  Articular diálogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el intercambio de saberes de artistas y operadores culturales  Difundir la oferta cultural de klartes en eventos internacionales mediante convenios de	Prosicionar 80.00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Testa Pesi  Desarrollar 15.00 proyector y/o allanzas para la cooperación internacional.  Prosicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Identificar 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de Idartes.  Total Octobros Colonia de Identifica de Idartes para la cooperación internacionales.	al Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL GONAR 80.00 noticias relevantes de Idartes en med 100 DIRECCIÓN GENERAL	internacionalización del dartes.  Total Desarrolla documento rector sobre 1 a regis de internacionalización del dartes.  Total Desarrolla documento rector sobre 1 a regis de internacionalización del internacionalización del internacionalización del internacionalización del internacionalización del internacionalización del produciona roccione situator del comunicación y agencias internacionales.  Total Desarrollar Proyectos y/o Alánnas para la cooperación internacionalización y agencias internacionales.  Total Desarrollar Proyectos y/o Alánnas para la cooperación internacionalización y agencias internacionales.  Total Desarrollar Proyectos y/o Alánnas para la cooperación internacionalización y agencias establicación del proyectos y/o Alánnas para la cooperación internacionalización del proyectos y/o Alánnas y/o	rector y consecución de recurso internacionales rector y consecución de recurso internacionales de partir de internacionales de pago 1994.  Pago 1994.  Pago 1994.  Dividagación de actividades y proprectos de la entidad a nivel internacional internacionales internacionales internacionales internacionales internacionales.  Apoyo a la gestión para la consecución de altanzas internacionales.  Apoyo a la gestión para la consecución de altanzas internacionales.  Apoyo a la gestión para la consecución de altanzas internacionales.  Apoyo a la gestión para la consecución de altanzas internacionales.  Apoyo a la gestión para la consecución de altanzas internacionales.  Apoyo a la gestión para la consecución de altanzas internacionales de la deservación de la deservaci	\$ 293.51.500 \$ 7.53.700 \$ 7.53.3000 \$ 7.53.3000 \$ 7.53.3000 \$ 7.53.3000 \$ 7.53.3000 \$ 5.52.448.00 \$ 5.52.448.00 \$ 5.52.448.00 \$ 5.52.448.00 \$ 5.52.448.00 \$ 6.52.448.00 \$ 6.52.448.00 \$ 7.73.80 \$ 7.
023011601200000007663		internacional a través de la gestión de recursos y acciones que apunten a la circulación de agentes del	de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital  Articular diálogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el intercambio de saberes de artistas y operadores culturales  Difundir la oferta cultural de klartes en eventos internacionales mediante convenios de	Posicionar 80.00 noticias relevantes de idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Total Posi  Desarrollar 15.00 proyectos y/o allanzas para la cooperación internacional.  Posicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Identificar 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de lelatres.  Total OSI/INTERES/DEDIOGOGO/FAGS  Producir 2.00 Documentos de Insminientos y orientaciones técnicas de manera física y/o virtual para la formación artística.  Total Producir 2.00 Locumentos de Insminientos y orientaciones técnicas de manera física y/o virtual para la formación artística.	al Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL  donar 80.00 noticias relevantes de lidartes en med 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Desarrollar 15.00 proyectos y/o allantas 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Posicionar 15.00 proyectos y/o allantas 100 DIRECCIÓN GENERAL  100 DIRECCIÓN GENERAL  300 DIRECCIÓN GENERAL  310 DIRECCIÓN GENERAL 32 3000 buenas prácticas a nivel local y territorial 530 PROGRAMA CREA	Internacionalización del datres.  Total Desarrollar documento rector sobre 1 Total DOMECCIÓN GENERAL  ategia de internacionación del processor de la consecución del processor del proce	rector y consecuções de recurso internacionales  Agony a la gestión de internacionalisación Pago 1984  Pago 1984  Pago 1984  Pago 1984  Divilgación de actividades y projectos de la entidad a rivel elementos de comunicación y agrecios internacionales.  Apono a la gestión para la consecución de aliancas internacionales.  Apono a la gestión para la consecución de aliancas internacionales.  Apono a la gestión para la consecución de aliancas internacionales.  Apono a la gestión para la consecución de aliancas internacionales.  Apono a la gestión para la consecución de aliancas internacionales.  Apono a la gestión desta para la consecución de aliancas y convenios a obtenidados contracionales.  Apono a la gestión desta para la consecución de aliancas y convenios a consecución de aliancas y convenios a contracionales.  Apono a la gestión desta para la consecución de borress para la cooperación internacionales.  Apono a la gestión para la deretificación y asternacionales por las obtenidados de gestión de labores.  Adocto de la centración de la consecución de labores.  Apono a la gestión para la formación artistación de borress para la contración No. 1705-2022  Adocto de contrato No. 1705-2022  Adrictas formacións a formación artistica.	\$ 28.551.00 \$ 78.533.00 \$ 78.533.00 \$ 78.533.00 \$ 78.533.00 \$ 78.533.00 \$ 78.533.00 \$ 78.533.00 \$ 5 32.448.00 \$ 5 34.720.00 \$ 5 34.720.00 \$ 5 34.720.00 \$ 5 34.720.00 \$ 7
023011601200000007603		internacional a través de la gestión de recursos y acciones que apunten a la circulación de agentes del	de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital  Articular diálogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el intercambio de saberes de artistas y operadores culturales  Difundir la oferta cultural de Idartes en eventos internacionales mediante convenios de colaboración y alianzas estratégicas  Fortalecer la apropiación de los divensos lenguajes artistico, a través de la generación de processos de formación artistica para niños, jóvenes y adultos, que se articulen con sus	Prosicionar 80.00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Testa Pesi  Desarrollar 15.00 proyectos y/o allanzas para la cooperación internacional.  Prosicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Identificar 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de Idartes.  Total October 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Total October 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Total Producir 2.00 Documentos de lineamientos y orientaciones técnicas de manera fisica y/o virtual para la formación artística.  Total Producir 2.00 Documentos de lineamientos y orientaciones técnicas de manera fisica y/o virtual para la formación artística.	al Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL GONAR 80.00 noticias relevantes de Idartes en med 100 DIRECCIÓN GENERAL	internacionalización del dartes.  Total Desarrolla documento rector sobre 1 a regis de internacionalización del dartes.  Total Desarrolla documento rector sobre 1 a regis de internacionalización del internacionalización del internacionalización del internacionalización del internacionalización del internacionalización del produciona roccione situator del comunicación y agencias internacionales.  Total Desarrollar Proyectos y/o Alánnas para la cooperación internacionalización y agencias internacionales.  Total Desarrollar Proyectos y/o Alánnas para la cooperación internacionalización y agencias internacionales.  Total Desarrollar Proyectos y/o Alánnas para la cooperación internacionalización y agencias establicación del proyectos y/o Alánnas para la cooperación internacionalización del proyectos y/o Alánnas y/o	rector y consecución de recurso internacionales Apoya a la gestión de internacionalisación Pago 1974. Pago 1974. Pago 1974. Pago 1974. Pago 1974. Dividagación de actividades y propectos de la entidad a nivel internacionalisación internacionalisación enternacional internacionalisación enternacionalisación enternacionalisaci	\$ 293.51.500 \$ 7.557.700 \$ 7.833.000 \$ 7.8
023011601200000007603		internacional a través de la gestión de recursos y acciones que apunten a la circulación de agentes del	de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital  Articular diálogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el intercambio de saberes de artistas y operadores culturales  Difundir la oferta cultural de Idartes en eventos internacionales mediante convenios de colaboración y allanzas estratégicas  Fortalecer la apropiación de los divensos lenguajes artístico, a través de la generación de	Posicionar 80.00 noticias relevantes de idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Total Posi  Desarrollar 15.00 proyectos y/o allanzas para la cooperación internacional.  Posicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Identificar 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de lelatres.  Total OSI/INTERES/DEDIOGOGO/FAGS  Producir 2.00 Documentos de Insminientos y orientaciones técnicas de manera física y/o virtual para la formación artística.  Total Producir 2.00 Locumentos de Insminientos y orientaciones técnicas de manera física y/o virtual para la formación artística.	al Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL  donar 80.00 noticias relevantes de lidartes en med 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Desarrollar 15.00 proyectos y/o allantas 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Posicionar 15.00 proyectos y/o allantas 100 DIRECCIÓN GENERAL  100 DIRECCIÓN GENERAL  300 DIRECCIÓN GENERAL  310 DIRECCIÓN GENERAL 32 3000 buenas prácticas a nivel local y territorial 530 PROGRAMA CREA	Internacionalización del datres.  Total Desarrollar documento rector sobre 1 Total DOMECCIÓN GENERAL  ategia de internacionación del processor de la consecución del processor del proce	rector y consecuções de recurso internacionales .  Apoya a la gestión de internacionalización .  Pago 1984. estratagia de internacionalización de internacionacionalización de internacionalización de internacionalización de	\$ 293.51.500 \$ 7.53.1000 \$ 7.53.100 \$ 7.53.100 \$ 7.53.100 \$ 7.53.100 \$ 7.53.100 \$ 7.53.1
023011602200000007603		internacional a través de la gestión de recursos y acciones que apunten a la circulación de agentes del	de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital  Articular diálogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el intercambio de saberes de artistas y operadores culturales  Difundir la oferta cultural de Idartes en eventos internacionales mediante convenios de colaboración y alianzas estratégicas  Fortalecer la apropiación de los divensos lenguajes artistico, a través de la generación de processos de formación artistica para niños, jóvenes y adultos, que se articulen con sus	Posicionar 80.00 noticias relevantes de idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Total Pesi  Desarrollar 15.00 proyectos y/o alianzas para la cooperación internacional.  Posicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Identificar 20.00 buenas prácticas a nível local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de tidates.  Total 02301160130000007803  Total 02301160130000007803  Producir 2.00 Documentos de lineamientos y orientaciones técnicas de manera fisica y/o virtual para la formación artistica.  Total 02301160130000007803  Producir 2.00 Documentos de lineamientos y orientaciones técnicas de manera fisica y/o virtual para la formación artistica.	al Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL  donar 80.00 noticias relevantes de lidartes en med 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Desarrollar 15.00 proyectos y/o allantas 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Posicionar 15.00 proyectos y/o allantas 100 DIRECCIÓN GENERAL  100 DIRECCIÓN GENERAL  300 DIRECCIÓN GENERAL  310 DIRECCIÓN GENERAL 32 3000 buenas prácticas a nivel local y territorial 530 PROGRAMA CREA	Internacionalización del dartes.  Total Desarrolla documente rector sobre 1 metal 20 autorial de desarrolla documente rector sobre 1 metal 20 autorial de dartes.  Posicionar noticis de disertes.  Total Desarrollar de desarrollar projecto del metal de comunicación y apercias internacionales.  Total 20 serción del Servicio de del metal del comunicación y agencias internacionales.  Total 20 serción del Servicio del Servi	rector y consecución de recurso internacionales Apoya a la gestión des internacionalisación Pago 1974. Pago 1974. Pago 1974. Pago 1974. Pago 1974. Pago 1974. Diviágación de actividades y proyectos de la entidad a nivel internacionalisación enternacionalisación	\$ 72,551,000 \$ 77,531,000 \$ 77,531,000 \$ 78,531,000 \$ 78,531,000 \$ 78,531,000 \$ 32,444,800 \$ 32,
023011601200000007603		internacional a través de la gestión de recursos y acciones que apunten a la circulación de agentes del	de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital  Articular diálogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el intercambio de saberes de artistas y operadores culturales  Difundir la oferta cultural de Idartes en eventos internacionales mediante convenios de colaboración y alianzas estratégicas  Fortalecer la apropiación de los divensos lenguajes artistico, a través de la generación de processos de formación artistica para niños, jóvenes y adultos, que se articulen con sus	Posicionar 80.00 noticias relevantes del idantes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Total Positionar 80.00 noticias relevantes del idantes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Total Positionar 15.00 proyectos y/o allanzas para la cooperación internacional.  Posicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Posicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Total Positionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Total Remaitica 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de idartes.  Total Positionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Total Positionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Total Positionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Total Producir 2.00 bernación de lineamientos y orientaciones técnicas de manera fisica y/o virtual para la formación artística.  Total Producir 2.00 Basilianzas con entidades publicas y/o privadas de rivel distrital, cacional o internacional, que permitan establicar fines de cooperación para mantener y fortalicer los procesos de formación.	al Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL  donar 80.00 noticias relevantes de Idartes en med 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Desarrollar 15.00 proyectos y/o alianzas 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Posicionar 15.00 proyectos y/o alianzas 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Posicionar 15.00 proyectos y/o alianzas 100 DIRECCIÓN GENERAL  ***TOTAL POSICIONAR SENTINA DIRECTIÓN GENERAL  ***TOTAL POSICIONAR	Total Desarrollar documento rector sobre i rector de l'acceptant d	rectory consecuções de recurso internacionales de Apoya a la gestión de internacionalisación Pago 1984.  Apoya a la gestión de internacionalisación Pago 1984.  Pago 1984 de internacionalisación de infantes de internacionalisación de internacionalisación de administrativa de internacionalisación de internacionalisació	\$ 293.51.50 \$ 7.557.00 \$ 7.853.00
023011601200000007663		internacional a través de la gestión de recursos y acciones que apunten a la circulación de agentes del	de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital  Articular diálogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el intercambio de saberes de artistas y operadores culturales  Difundir la oferta cultural de Idartes en eventos internacionales mediante convenios de colaboración y alianzas estratégicas  Fortalecer la apropiación de los divensos lenguajes artistico, a través de la generación de processos de formación artistica para niños, jóvenes y adultos, que se articulen con sus	Posicionar 80.00 noticias relevantes del idantes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Total Positionar 80.00 noticias relevantes del idantes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Total Positionar 15.00 proyectos y/o allanzas para la cooperación internacional.  Posicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Posicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Total Positionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Total Remaitica 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de idartes.  Total Positionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Total Positionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Total Positionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Total Producir 2.00 bernación de lineamientos y orientaciones técnicas de manera fisica y/o virtual para la formación artística.  Total Producir 2.00 Basilianzas con entidades publicas y/o privadas de rivel distrital, cacional o internacional, que permitan establicar fines de cooperación para mantener y fortalicer los procesos de formación.	al Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL  donar 80.00 noticios relevantes de lidartes en med 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Desarrollar 15.00 proyectos y/o alianzas 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Posicionar 15.00 proyectos y/o alianzas 100 DIRECCIÓN GENERAL  100 DIRECCIÓN GENERAL  300 Divensa prácticas a nivel local y territorial 510 PROGRAMA CREA  SUPPOGRAMA CREA	Internacionalización del dartes.  Total Desarrolla documente rector sobre 1 metal 20 autorial de desarrolla documente rector sobre 1 metal 20 autorial de dartes.  Posicionar noticis de disertes.  Total Desarrollar de desarrollar projecto del metal de comunicación y apercias internacionales.  Total 20 serción del Servicio de del metal del comunicación y agencias internacionales.  Total 20 serción del Servicio del Servi	rector y consecuções de recurso internacionales Agony a la gestión de internacionales consecuencia de partir de partir de la partir de internacionales consecuencia de la partir de internacionales consecuencia de internacionales de internacionales consecuencia de internacionales consecuencia de internacionales consecuencia de actividades y agrecias internacionales consecuencia de internacionales consecuencia de internacionales consecuencia de internacionales consecuencia de internacionales consecuencias de internacionales de internacionales de internacionales del consecuencia de internacionales consecuencias de internacionales de internacionale	\$ 28.55.00 \$ 78.33.00 \$ 78.30.00 \$ 78.30.00 \$ 78.30.00 \$ 78.30.00 \$ 78.30.00 \$ 78.30.00 \$ 78.30.00 \$ 78.30.00 \$ 78.30.00
023011601200000007603		internacional a través de la gestión de recursos y acciones que apunten a la circulación de agentes del	de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital  Articular diálogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el intercambio de saberes de artistas y operadores culturales  Difundir la oferta cultural de Idartes en eventos internacionales mediante convenios de colaboración y alianzas estratégicas  Fortalecer la apropiación de los divensos lenguajes artistico, a través de la generación de processos de formación artistica para niños, jóvenes y adultos, que se articulen con sus	Posicionar 80.00 noticias relevantes del idantes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Total Positionar 80.00 noticias relevantes del idantes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Total Positionar 15.00 proyectos y/o allanzas para la cooperación internacional.  Posicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Posicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Total Positionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Total Remaitica 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de idartes.  Total Positionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Total Positionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Total Positionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Total Producir 2.00 bernación de lineamientos y orientaciones técnicas de manera fisica y/o virtual para la formación artística.  Total Producir 2.00 Basilianzas con entidades publicas y/o privadas de rivel distrital, cacional o internacional, que permitan establicar fines de cooperación para mantener y fortalicer los procesos de formación.	al Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL  donar 80.00 noticias relevantes de Idartes en med 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Desarrollar 15.00 proyectos y/o alianzas 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Posicionar 15.00 proyectos y/o alianzas 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Posicionar 15.00 proyectos y/o alianzas 100 DIRECCIÓN GENERAL  ***TOTAL POSICIONAR SENTINA DIRECTIÓN GENERAL  ***TOTAL POSICIONAR	Internacionalización del dartes.  Total Desarrolla documento rector sobre 1 Total Conservillo documento rector sobre 1 Total 100 miles del dartes.  Prosiciona rocitos del dartes.  Prosiciona rocitos del dartes.  Total 100 miles en emelios de comunicación y asercias internacionales.  Total 100 miles (Conservillo del Maria Servillo del Maria Servillo del Conservillo del Maria Servillo del Maria Servil	rector y consecución de recurso internacionales Apoya a la gestión de internacionalización Pago 1984 Pago	\$ 72,551,000 \$ 77,531,000 \$ 77,531,000 \$ 78,531,000 \$ 78,531,000 \$ 78,531,000 \$ 32,444,800 \$ 32,
023011601200000007603		internacional a través de la gestión de recursos y acciones que apunten a la circulación de agentes del	de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital  Articular diálogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el intercambio de saberes de artistas y operadores culturales  Difundir la oferta cultural de Idartes en eventos internacionales mediante convenios de colaboración y alianzas estratégicas  Fortalecer la apropiación de los divensos lenguajes artistico, a través de la generación de processos de formación artistica para niños, jóvenes y adultos, que se articulen con sus	Posicionar 80.00 noticias relevantes del idantes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Total Positionar 80.00 noticias relevantes del idantes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Total Positionar 15.00 proyectos y/o allanzas para la cooperación internacional.  Posicionar 15.00 proyectos y/o allanzas para la cooperación internacional.  Prosicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Prosicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Total federalica de lideralica de lideralica y territorial emprendidas por las unidades de gestión de lideres.  Total federalica 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de lideres.  Total federalica 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de lideres.  Total federalica 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de lideres.  Total federalica 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de lideres.  Total federalica 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de lideres.  Total federalica 20.00 buenas prácticas para el mantener y fortalecer los procesos de formación.  Total federalica 25.00 alianzas con entidades publicas y/e priva Generar 2.00 Productos de investigación para el análisis y enriquecimiento del programa CREA.	al Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL  donar 80.00 noticias relevantes de Idartes en med 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Desarrollar 15.00 proyectos y/o alianzas 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Desarrollar 15.00 proyectos y/o alianzas 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Posicionar 15.00 acciones estratégica 100 DIRECCIÓN GENERAL  3 100 DIRECCIÓN GENERAL  3 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial 5 10 PROGRAMA CREA  5 10 PROGRAMA CREA	Internacionalización del dartes.  Total Desarrollar documento rector sobre 1 processor de la companya del companya de la companya de la companya del companya de la companya del companya de la companya de la companya del companya de la companya del comp	rector y consecuções de recurso internacionales Agony a la gestión de internacionales consecuencia de partir de partir de la partir de internacionales consecuencia de la partir de internacionales consecuencia de internacionales de internacionales consecuencia de internacionales consecuencia de internacionales consecuencia de actividades y agrecias internacionales consecuencia de internacionales consecuencia de internacionales consecuencia de internacionales consecuencia de internacionales consecuencias de internacionales de internacionales de internacionales del consecuencia de internacionales consecuencias de internacionales de internacionale	\$ 293.51.500 \$ 7.833.000 \$ 7.8
023011601200000007603		internacional a través de la gestión de recursos y acciones que apunten a la circulación de agentes del	de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital  Articular diálogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el intercambio de saberes de artistas y operadores culturales  Difundir la oferta cultural de Idartes en eventos internacionales mediante convenios de colaboración y alianzas estratégicas  Fortalecer la apropiación de los divensos lenguajes artistico, a través de la generación de processos de formación artistica para niños, jóvenes y adultos, que se articulen con sus	Posicionar 80.00 noticias relevantes del idantes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Total Positionar 80.00 noticias relevantes del idantes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Total Positionar 15.00 proyectos y/o allanzas para la cooperación internacional.  Posicionar 15.00 proyectos y/o allanzas para la cooperación internacional.  Prosicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Prosicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  Total federalica de lideralica de lideralica y territorial emprendidas por las unidades de gestión de lideres.  Total federalica 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de lideres.  Total federalica 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de lideres.  Total federalica 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de lideres.  Total federalica 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de lideres.  Total federalica 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de lideres.  Total federalica 20.00 buenas prácticas para el mantener y fortalecer los procesos de formación.  Total federalica 25.00 alianzas con entidades publicas y/e priva Generar 2.00 Productos de investigación para el análisis y enriquecimiento del programa CREA.	al Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estr 100 DIRECCIÓN GENERAL  donar 80.00 noticios relevantes de lidartes en med 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Desarrollar 15.00 proyectos y/o alianzas 100 DIRECCIÓN GENERAL  Total Posicionar 15.00 proyectos y/o alianzas 100 DIRECCIÓN GENERAL  100 DIRECCIÓN GENERAL  300 Divensa prácticas a nivel local y territorial 510 PROGRAMA CREA  SUPPOGRAMA CREA	Internacionalización del clartes.  Total Desarrollar documento rector sobre i processo del composito	rector y consecución de recurso internacionales Apoya a la gestión de internacionalización Pago 1984 Pago	\$ 28.55.00 \$ 78.31.00 \$ 78.31.00 \$ 78.31.00 \$ 78.31.00 \$ 78.31.00 \$ 78.31.00 \$ 78.31.00 \$ 78.31.00 \$ 78.31.00 \$ 78.31.00 \$ 32.448.00 \$ 32.

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL

CODIGO. DEI F-24

PLAN DE ACCION

PLAN DE ACCION

SERVICIONA

PLAN DE ACCION

CODIGO. DEI F-24

FECHA ORGANIZATI

VALOR PROGRAMADO 2020 (Varios elementos)

PROYECTO NOMBRE PROYECTO OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO ACCIÓN META IDARTES 1.912.193.23 Equipo Pedagógico Equipo Transversal SFA Planta Temporal 2022 Artistas Formadores Directos Equipo Transversal Idartes 449.095.7 ADMINISTRATIVO Y FINANCIERO 181.513.0 TRANSVERSAL IDART Educativas Distritales - IED 220.663.550 Mantener la oferta de formación artística que responda a las necesidades de la ciudadar través de la articulación interinstitucional, la optimización de espacios físicos y la ampliaci la oferta virtual. Necesidades de Bioseguridad para la operació 40.000.00 Ampliar las oportunidades para el disfrute y opiación de las prácticas artísticas en los diferen ámbitos comunitarios de la ciudad a través de procesos de formación. Ferretería Arrendamientos Crea 023011601140000007619 Servicios de Vigilancia Mantener 20 Centros Locales de Formación Artística 50.000.000 10.000.000 CEFE TUNAL 2.549.025.00 Servicios de Vigilancia 2022 Dotaciones Crea - Tecnología 19.080.000 Dotaciones Crea - Tecnología Servicios de tecnología - Licencia: 89.505.676 234.144.774 ción Artística dotados con el fin de garan 2.870.122.66 PEDAGÓGICO solidar una oferta de formación que posicione el quehacer artístico como proyecto de vida a través de la creación de propuestas pedagógicas que desarrollen adecuados niveles de desempeño. Atender 34000.00 personas en procesos de formación que posicione el quehacer artístico como 510 PROGRAMA CREA Artistas Formadores Directo Jurados Beca Crea 2022 60.000.000 TERRITORIAL quehacer artístico como proyecto de vida. Total Atender 34000.00 personas en procesos de formación que por 237.067.890 Contribuir al meioramiento de la percepción y valoración del desarrollo de la sensibilidad 510 PROGRAMA CREA Atenter 6000.00 personas con enfoque diferencial, ampliando el ejercicio de inclusión stética como aporte a la construcción integral del ser y de la comunidad en diversos espacio de encuentro - socialización y con experiencias de formación dirigida a diversas poblaciones otal Atenter 6000.00 personas con enfoque diferencial, ampliando el eje Realizar de visibilización por medios físicos y virtuales, de los Fauino Entornos Visibles 656 632 200 procesos formativos y creativos de la población atendida en e lizar 80.00 Actividades de visibilización por medios físicos y virtuales, de los pr 510 PROGRAMA CREA ormular una estrategia pertinente de circulación dirigida a las comunidades y pensada desdi Programa CREA ENTORNOS VISIBLES 86.027.180 y creativos de la población atendida en el Programa CREA un enfoque territorial para la adecuada visibilización y apropiación del programa Total Realizar de visibilización por medios físicos y virta Total 510 PROGRAMA CREA Total Realizar 80.00 Actividades de visibilización por medios físicos y virtuales, de los procesos formativos y creativos de la población atendida en el Programa CREA Total O23011601140000007619 INVITACIÓN PÚBLICA LABORATORIO DE LOS COMUNES 47.000.000 INVITACIÓN PÚBLICA MONTAJE ENSAMBLE ARTÍSTICO LGBTIQ+ AUZAR Laboratorios de creación colectiva, creación Festival Arte 3.000.000 Promover acciones participativas donde se reconozca sin mediaciones la voz de las REALIZAR 14.00 ACTIVIDADES Incluye cinco (5) Laboratorios de creación artística, tres (3) versione 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS Memorias sin fronteras y publicacione del Festival Arte y Memorias sin fronteras y seis (6) publicacione Implementar el componente comunitario del II Festival Ciudad convivencia y de memoria; a través de prácticas artísticas y culturales comunitarias Deseo: arte y memoria para la construcción de paz, el cual incluye tres recorridos territoriales (Ciudad Bolivar, Mártires y Usaquén) y 160.380.000 facilitar a nivel metodológico, operativo y logístico el intercambio de experiencias distritales, nacionales e internacionales, relacionadas con arte y memoria. estival Arte y Memorias sin fronteras y publicaciones. para el fortalecimiento del tejido social, que contribuyan a la construcción de la memoria, la econciliación y reparación simbólica, en territorios 210.380.000 210.380.000 Reconciliación Arte y Memoria Sin Total REAUZAR 14.00 ACTIVIDADES Incluye cinco (5) Laboratorios de creación artística, tres (3) versiones del Festival Arte y Memorias sin fronteras y seis (6) publi Fronteras Bogotá afectados por múltiples trazadores de violencia. 166.000.00 Circuito urbano Arte y Memoria sin fronteras muieres y Borde RROLLAR S.00 PROCESOS Circuitos Artísticos y culturales comunitarios, espacios polifónicos camiento y diálogo, que incluyen la creación, circulación, formación, apropiación, investigació y encuentro entre diferentes actores sociales, en territorios de vulnerabilidad. ear espacios polifónicos de acercamiento y diálogo para los actores afectados por el conflict otras violencias. A través del arte propendan por la construcción y el reconocimiento de l memoria individual y colectiva, la convivencia, la reconciliación y la reparación simbólica. Circuito Rural y Agua Arte y Memoria sin fronteras Bogotá. ción estrategia ARTÍFICES os y culturales comunitarios. Total 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERA Total DESARROLLAR 5.00 PROCESOS Circuitos Artísticos y culturales comunitarios, espacios polifónicos de acercamiento y diálogo, que incluyen la c entro entre diferentes actores sociales, en territorios de Implementar los laboratorios artísticos para narrar, sanar y crear con la población víctima del conflicto armado que, hace parte de lo: Apoyar iniciativas artísticas, que generan alternativas de resolución de conflictos, cambios culturales, refleciones criticas del pasado en el presente, experiencias de resiliencia, de memoria y de economias comunitarias, a través del formento, la formación entre pares y el reconocimiento a nível local, nacional e internacional. OMOVER 40.00 APOYOS Iniciativas artísticas y culturales comunitarias apoyadas. Y diálogos de procesos de atención humanitaria del Centro de Encuentro para la de saberes. Paz y la Integración Local de las Víctimas en la Localidad de Rafael Uribe Uribe. ales comunitarias -diálogos de saberes Total PROMOVER 40.00 APOYOS Iniciativas artísticas y culturales con Alcanzar niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y idadores que participan en procesos de circulación de experienci y obras artísticas, a favor de los derechos culturales. omover el acceso a la infraestuctura cultural de escenarios de circulación artística y generar oportunidades y estímulos a la creación y circulación de obras, contenidos y productos artísticos para la primera infancia y sus familias. 520 PROGRAMA NIDOS culturales Total Alcanzar niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que participan en procesos de circulación de Total 520 PROGRAMA NIDOS can en procesos de circulación de experiencias y obras artísticas, a favor de los dere ia, mujeres gestantes y cuidadores que partic Lograr niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y 323.026.35 Generar oportunidades para la creación y circulación de contenidos y productos artístico físicos y/o digitales pertinentes y de calidad para la primera infancia, desde un enfoque diferencial y de diversidad. ograr 2000.00 beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores Total Lograr niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que acceden a contenidos artísticos digitales y/o

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL

CODIGO: DEI-F-24

PLAN DE ACCION

PLAN DE ACCION

STRATÉGICO INSTITUCIONAL

CODIGO: DEI-F-24

FESHA SQUAGGR201

VERSIÓN: 2

CODIGO: DEI-F-24

CODIGO

VALOR PROGRAMADO 2020 (Varios elementos) PROYECTO NOMBRE PROYECTO OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO META IDARTES 14.260.620 588.176.370 24.360.150 82.824.510 Circulación Descentralizar la oferta de obras, contenidos y experiencias artísticas, facilitando el acceso equitativo y pertinente de los niños, niños, familias de primera infancia y redes de cuidadores los de terribiors arrades lyo con especificades culturales, físicas, sociales y económicas que no han sido suficientemente reconocidas y valoradas, desde un enfoque diferencial y de diversidad. Gestión Territorial nder 58500.00 beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes γ cuidadores : Investigación grupales Convenio SED contribuir a la garantía de los derechos culturales di primera infancia a través de obras, contenidos y experiencias artísticas de calidad en los distintos entornos y territorios, desde el reconocimiento celebración de la diversidad, en Bogotá. Encuentros Grupales 2.944.594.7 119.762.4 Aportes al desarrollo integral a través d las artes para la primera infancia en Bogotá D.C. Convenio SED - Adición 022011601120000007617 Apoyo a al gestión 6.264.08 218.962.385 anzar 23.00 espacios espacios adecuados para los niños y niñas de cero a cinco años y muje S20 PROGRAMA NIDOS su espacios espacios aoecuados para ios ninos y ninas de cero a cinco anos y muje es mediante la asesoría, acompañamiento y/o ambientación de espacios para el acercamiento del arte a la primera infancia. ontribuir a la adecuación de espacios para la atención de niñas y niños de primera infancia ARL Pasantes Dotación NIDOS Total Alcanzar 23.00 espacios espacios adecuados para los niños y niñas de 66.912.000 talecer agentes, educativos y culturales, artistas comunitarios Propiciar procesos de cualificación y fortalecimiento a partir del intercambio de saberes. 520 PROGRAMA NIDOS disciplinas y referentes en torno a las artes de la primera infancia, que involucren a artistas disciplinas y referentes en torno a las artes de la primera infancia, que involucren a artistas vinculados al programa Nidos, artistas del sector, académicos, agentes educativos y comunidad en general. torno a las artes y la primera infancia 148.073.595 enerar Publicaciones sobre procesos de investigación en torno 428.999.250 Gestionar el conocimiento del programa sobre prácticas de crianza, el lugar de las masculinidades corresponsables y el enfoque diferencial en el mismo, así como sobre la Generar 4.00 Publicaciones de doc 520 PROGRAMA NIDOS creación artística para la apropiación social del conocimiento por los artistas del sector, académicos, agentes educativos y comunidad en general. Total Generar Publicaciones sobre proce Total 520 PROGRAMA NIDOS 437.404.050 Total Generar 4.00 Publicaciones de documentos sobre procesos de inv 437.404.050 FOLIIPO ADMINISTRATIVO 12.360.000 500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Generar 3.00 documentos de sistematización e investigación de los procesos de mediación, componentes del programa en los territorios Construir la memoria del programa, a través de la documentación, sistematización e transformación y memoria cultural del programa en los territorios 107.633.970 58.034.235 15.450.000 193.478.205 EQUIPO COMUNICACIONES Gestión del Conocimiento. EQUIPO ADMINISTRATIVOV entes del programa en los territorio Total 500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA 193.478.205 Fomentar procesos de formación, creación, FOLIIPO ADMINISTRATIVO 240.150.750 Fortalecimiento de las culturas y apropiación, circulación e investigación del arte y la cultura, con y para la cuidadanía en espacios 023011601210000007909 42.598.487 orocesos comunitarios artísticos en lo territorios de Bogotá D.C. PLANTA TEMPORAL EQUIPO DE CREACIÓN Y CIRCULACIÓN territoriales de participación y concertación, noviendo los derechos culturales y la asociativida Realizar actividades de creación, cocreación y circulación de 415.815.190 500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA crementar la oferta artística y cultural en los territorios, así como su apropiación por parte contenidos artísticos tealizar 600.00 actividades de creación, cocreación y circulación de con Actividades de formación, creación y circulación de contenidos 400 000 000 de la comunidad, mediante procesos participativos de creación, cocreación y circulación cor enfoque poblacional - diferencial. PLANTA TREMPORAL 1.189.442 17.500.000 10.000.000 Tecnologias de la Información

CDP PARA AMPARAR RECURSOS PARA IMPE

ción y circulación de contenidos artísticos Total Realizar actividades de creación, cocrea
Total 500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA
Elizar 600.00 actividades de creación, cocreación y circulación de contenidos artístico-culturales 1.127.253.869 1.127.253.869 1.127.253.869 Desarrollar actividades para la apropiación de los derechos y EQUIPO TERRITORIAL 479.269.926 Generar acciones efectivas para el reconocimiento de los derechos y procesos culturales, er rrollar 200.00 actividades para la apropiación de los derechos y procesos culturales por parte 500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA materia de acceso y garantía, por parte de la ciudadanía y las instituacciones concertadas en los territorios. Total Desarrollar actividades para la apropiac Total 500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA 479.269.926 Total Desarrollar 200.00 actividades para la apropiación de los derechos y procesos culturales por parte de la c Total 023011601210000007909

MAIRA XIMENA SALAMANCA ROCHA
Subdirectora de las Artes
Gerente Proyectos: 7585 - 7598 - 7500 - 7571 - 7594

LEYLA CASTILLO BALLÉN
Subdirectora de Formación Artística
Gerente Proyectos: 7619 - 7625 - 7617 - 7909

ADRIANA MARIA CRUZ RIVERA Subdirectors Administrativa y Financiera Generite Proyectos: 7822 - 7807 - 7902 - 7603 HANNA PAOLA CUENCA HERNÁNDEZ directorSubdirectora de Equipamientos Culturales -Gerente Proyectos: 7614

CARLOS MAURICIO GALEANO VARGAS Director General - E -

Elaboró: MIGUEL ENRIQUE QUINTERO CORAL - Contratista Oficina Asesora de Planeación y Tecnologías de la Información Revisó: JOHN ALEXANDER LUNA BLANCO - Jefe Oficina Asesora de Planeación y Tecnologías de la Información - E -



Radicado: **20221200463993** Fecha **12-10-2022 16:13** 

## **Documento 20221200463993 firmado electrónicamente por:**

**ADRIANA MARIA CRUZ RIVERA**, Subdirectora Administrativa y Financiera, Subdirección Administrativa y Financiera, Fecha de Firma: 13-10-2022 09:44:22

**LEYLA CASTILLO BALLÉN**, Subdirectora de Formación Artística, Subdirección de Formación Artística, Fecha de Firma: 13-10-2022 12:25:43

MAIRA XIMENA SALAMANCA ROCHA, Subdirectora de las Artes, Subdirección de las Artes, Fecha de Firma: 13-10-2022 14:27:51

**HANNA PAOLA CUENCA HERNANDEZ**, Subdirectora de Equipamientos Culturales (E), Subdirección de Equipamientos Culturales, Fecha de Firma: 13-10-2022 16:26:38

**CARLOS MAURICIO GALEANO VARGAS MACHUCA**, Director General, Dirección General, Fecha de Firma: 14-10-2022 10:52:17

**JOHN ALEXANDER LUNA BLANCO**, Jefe Oficina Asesora de Planeación y Tecnologías de la Información (E), Oficina Asesora de Planeación, Fecha de Firma: 12-10-2022 16:14:53

Proyectó: PAULA VANESSA SOSA MARIN - Contratista - Oficina Asesora de Planeación



9787a036d82e7bfde969002ec5767add8eea834a0a07821e5f157ab9acbe86b3

Instituto Distrital de las Artes Carrera 8 No. 15 46, Bogotá D.C. Colombia Teléfono: 3795750 www.idartes.gov.co e-Mail: contactenos@idartes.gov.co

